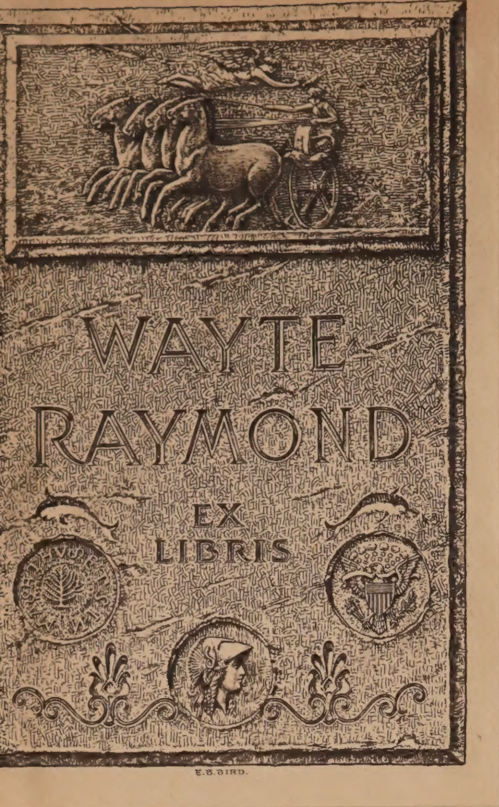

WAYTE
RAYMOND
EX
LIBRIS
E.B.BIRD.


GD
CAA
£225.

COLLECTION H. HOFFMANN

MÉDAILLES

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des enchères, *cinq pour cent* applicables aux frais.

Les lots pourront être réunis ou divisés au gré de l'Expert.

Ce catalogue servira de carte d'admission à l'Exposition particulière.



Héliog. Dujardin

COLLECTION H. HOFFMANN

MÉDAILLES

GRECQUES ET ROMAINES,

FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

DONT LA VENTE AURA LIEU

à l'Hôtel Drouot, Salle N° 7

du Lundi 2 au Mercredi 11 Mai 1898, à deux heures.

Commissaire-Priseur :
M. MAURICE-DELESTRE
5, rue Saint-Georges.

Experts :
MM. ROLLIN et FEUARDENT
4, place Louvois
et à Londres, 6, Bloomsbury Street, WC.

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE
le Samedi 30 Avril

PUBLIQUE
le Dimanche 1er Mai

DE DEUX A CINQ HEURES

PARIS
1898

Une préface de catalogue, courte et discrète comme elle doit l'être, ne permet pas de retracer dans son ensemble la carrière numismatique de M. Hoffmann. Pendant un demi-siècle, il a tenu, dans le commerce des médailles, une place, modeste d'abord, grandissante d'année en année, puis très considérable. Il devait tout à lui-même. Son activité n'avait pas de répit; il se sentait le don et la volonté d'arriver; sa vie entière n'a été qu'un long effort et qu'une longue lutte, imperceptiblement apaisée par l'âge.

Dans la numismatique, il est des choses qu'on peut apprendre, et d'autres qu'on n'apprend pas. Le goût, le discernement du vrai et du faux, du bon et du mauvais, ne s'apprennent jamais; il faut les avoir en soi, les apporter comme enjeu. M. Hoffmann les avait en lui, et à un degré éminent. Tout ce qu'il vendait, tout ce qu'il achetait,

se recommandait par une qualité quelconque. Ici, c'était la beauté du style qui séduisait; là, le degré de rareté ou une conservation exceptionnelle; le médiocre, il ne le souffrait pas.

Avec le temps, son coup d'œil était devenu d'une sûreté telle, qu'il n'avait besoin d'aucune préparation pour faire ses ventes publiques. Il arrivait à l'Hôtel Drouot, s'asseyait à sa table et vendait cent numéros à l'heure, sachant, comme par intuition, la valeur de chaque pièce, en appréciant les mérites ou les défauts, sans autre guide que sa mémoire et son expérience. Du jour où cette mémoire se surprit à faiblir, il ne fit plus de ventes publiques. Il avait d'ailleurs, sur ses devoirs d'expert, des idées très arrêtées, peu faites pour agréer au public qui l'entourait. Les intérêts de ses clients, il les défendait avant tout, chaleureusement, et sans ménager sa bourse. Assurer aux collections qui se formaient une valeur fixe, c'était sa pensée constante, le seul moyen, selon lui, de répandre le goût des médailles et de multiplier les amateurs. Pour atteindre ce but, un peu haut placé, il avait publié, de 1862

à 1864, son Bulletin périodique, *le Numismate,* qui a trouvé des imitateurs dans tous les pays. Les prix qu'il a fixés dans son ouvrage sur les *Monnaies royales de France,* sont d'une sincérité qui défie toute critique.

Qu'est-ce que la collection de médailles qui va être mise en vente ? Ce n'est pas, à proprement parler, une collection. Après la mort de son fils, et en se retirant des affaires, M. Hoffmann avait vendu presque toutes ses médailles, ne gardant que les grecques, qui furent cédées plus tard à M. Montagu, et quelques cartons de romaines. Mais le numismate était trop amateur lui-même pour renoncer complètement aux choses qui avaient fait la joie de sa vie. Ses correspondants de Grèce, de Constantinople, de Syrie continuèrent leurs envois ; il assistait à toutes les ventes, aujourd'hui à Paris, demain à Londres, et ce qui lui plaisait, lui échappait rarement. C'était sa passion, d'acheter les belles choses. On verra avec quel goût il savait choisir ; je ne citerai dans ce catalogue que les bronzes de Syracuse, toujours défectueux, et dont il a réuni une suite adorable ;

les pièces d'or romaines à fleur de coin; le grand nombre d'exemplaires uniques ou inédits dans toutes les séries. Il ne montrait pas volontiers ce qu'il avait dans ses écrins de réserve, de peur d'être sollicité de vendre. La passion de l'amateur l'emportait irrésistiblement sur les exigences du commerce.

Tous ceux qui ont eu des relations avec M. Hoffmann lui sont restés attachés. Ils avaient en lui une confiance pleine et entière, gagnés qu'ils étaient par sa franchise, sa droiture, ses vivacités mêmes. Il a contribué de toutes ses forces à faire de Paris, pour les médailles et les antiquités, le marché du monde. Ses catalogues sont devenus des livres de bibliothèque. Ses *Monnaies royales de France* ont donné une impulsion nouvelle et durable à l'étude de la numismatique de ce pays. Il serait mécontent, s'il m'entendait parler ici des qualités intimes de l'homme, de ce cœur aimant, le meilleur qui fût, de l'ami le plus sincère et le plus dévoué.

Paris, 23 mars 1898.

FRŒHNER

COLLECTION H. HOFFMANN

MÉDAILLES ANTIQUES

ESPAGNE

1 **Carmo**. Dans une couronne de feuilles : tête imberbe casquée. ℞ CARMO entre deux traits horizontaux et deux épis couchés à g. — *Dupondius*. — GB. C^1.

2 **Carteia**. CARTEIA. Tête tourelée de femme. ℞ D D. Pêcheur à la ligne, assis à g. sur un rocher; près de lui, un panier. — B^5. C^1.

3 Gouvernail. [I]III VIR D·D. ℞ CARTEIA. Dauphin (à g.) et trident en sautoir. — PBr. C^1.

4 **Gades**. Tête d'Hercule jeune à g. ℞ Deux thons à g. Entre eux, un aleph; dessous, lég. punique : *agdr*. — Fraction au même type. ℞ Croissant entre les deux thons; dessus : *mbal* (mabaal). — MB, 2 p.

5 Tête d'Hercule à g.; derrière, une massue. ℞ Thon à g. entre les légendes puniques *mbal* et *agdr*. — PB, 3 p.

6 **Obulco**. Tête de femme parée d'un collier. ℞ Lég. celtibérienne en deux lignes : *nəzəluq urcilu,* entre une charrue et un épi couché. — GB. C^1.

7 **Iulia Traducta**. PERM·CAES·AVG. Tête d'Auguste à g. ℞ Dans une couronne de laurier : IVLIA TRAD. — MB.

8 **Ulia**. Tête de femme à dr. sur un croissant; devant, un épi. ℞ VLIA dans un cartouche entouré de rameaux d'olivier. — GB.

9 **Urso**. Tête imberbe (d'Auguste) laurée. VRSONE souligné. ℞ Sphinx casqué, à dr. ; dessous : L·AP·DEC. — GB.

10 **Bilbilis**. Tête de jeune homme, entre un *s* et un dauphin. ℞ Cavalier au galop. Lég. celtibérienne : *plplis*. — GB.

11 Tête laurée d'Auguste. ℞ II·VIR dans une couronne; autour : MVN(lié) AVGVSTA BILBILIS et L·COR·CALDO, L·SEMP· RVTILO. — GB.

12 **Carthagonova**. Tête d'Auguste. ℞ C·VAR·RVF·SEX·IVL·POL· II·VIR·Q. Instruments pontificaux. — GB.

13 P·BAEBIVS·POLLIO·II·VIR·QVIN. Victoire à dr. ℞ C· AQVINVS·MELA·II·VIR·QVIN. Deux étendards. — PB. C[1].

14 **Castulo**. Buste imberbe diadémé; devant, une main ouverte. ℞ Sphinx casqué et étoile. — GB.

15 Tête d'Auguste. ℞ le même; en exergue, lég. celtibérienne: *csəle*. — GB, 2 p.

16 **Celsa**. Tête de jeune homme, entourée de trois dauphins. ℞ Lég. celtibérienne : *clse*. Cavalier à la palme. — GB.

17 Même tête; derrière : CEL; devant, deux dauphins. ℞ de la pièce précédente. — GB.

18 **Cessetani**. Buste imberbe drapé; derrière, fer de lance. ℞ Cavalier à la palme; lég. celtibérienne : *cse*. — As réduit. C[1], patine vert pâle.

19 Variante avec la légende *cesse*.

20 **Emporiæ**. Tête de Minerve. ℞ [E]MPOR. Pégase au vol. Contremarque. — MB. C[1].

21 **Olige**. Tête barbue; derrière, *k*. ℞ Cavalier au galop; lég. celtibérienne : *klighm*. — MB.

22 **Osca**. Tête d'homme; derrière, un dauphin. ℞ Cavalier au galop; lég. celtibérienne : *klsən*. Étoile dans le champ. — MB, patine verte.

23 **Valentia**. Tête de Rome au casque ailé. T·AHI·T·F, L·TRINI· L·F·Q. ℞ Corne d'abondance brochant sur un foudre. VALEN[TI]A. — GB, troué.

GAULE

24 **Marseille.** Tête de femme diadémée (beau style). ℞ ΜΑΣΣΑ. Lion à dr. — Arg., drachme. C [1].

25 Autre exemplaire, très beau.

26 Buste de Diane. ℞ Le même, lettres monétaires. — Arg., drachme, 2 p. variées.

27 **Chef biturige.** Tête imberbe à g., les cheveux frisés en grosses mèches. ℞ ABVCATOS. Aigle éployé sur un cheval galopant à g.; dessous, trois points clos. — Statère d'or pâle.

28 Le même, avec ABVCATO.

29 Le même, avec ABVC (légende complète).

30 Même tête; devant, un fleuron; sur le col : AB. ℞ ABVDOS. Même type. — Or pâle.

31 Sixième de statère d'or. Mêmes types; au ℞ A et un seul point clos.

32 Autre exemplaire.

33 **Treviri.** Tête imberbe. ℞ GERMAN[VS] INDVTILLI [L]. Taureau à g. — PB.

ÉTRURIE

34 Tête de nègre. ℞ Éléphant; dessous, lettre étrusque. — Tête d'Hercule jeune. ℞ Chien courant à g.; dessous, un *m* étrusque. — PB, 3 p.

SAMNIUM

35 **Aquilonia.** Tête de Minerve; lég. osque : *akudunniad.* ℞ Guerrier debout à g., tenant une patère. — PBr.

36 **Guerre sociale**. Tête laurée de femme, à g.; lég. osque: *veitelio* (incomplète). ℞ Guerrier debout, tenant une lance; à sa g. une protome de taureau. Exergue: *d.* — Arg.

37 ITALIA. Même tête. ℞ incus. — Arg.

38 Même tête. ℞ Sacrifice du porc; exergue: XX. — Arg.

39 Buste de Dioscure, coiffé d'un bonnet lauré et étoilé. ℞ Minerve conduisant un bige au galop. Dessous, étoile et III. — Arg. C [1].

40 Lég. osque: *muteil embratur*. Tête casquée, à g. ℞ Entre deux guerriers armés de lances, un homme accroupi tenant un porc. Exergue: *c. paapi.* — Arg., belle et rare.

41 Buste de Minerve à dr., couronnée par une petite Victoire. ℞ Guerrier donnant la main à une femme (la Campanie) qui tient une palme; à dr., une proue de navire. I en exergue. — Arg. C [1].

42 Même buste couronné, à g. ℞ Guerrier debout entre un trophée et un taureau courant. IIIIV en exergue. — Arg. C [1].

CAMPANIE

43 Grand as coulé, portant sur chaque face, en relief de forte saillie, une tête d'Apollon, ceinte d'une bandelette; à l'avers la tête est profilée à dr., au revers elle se tourne à g. — D 0,066.

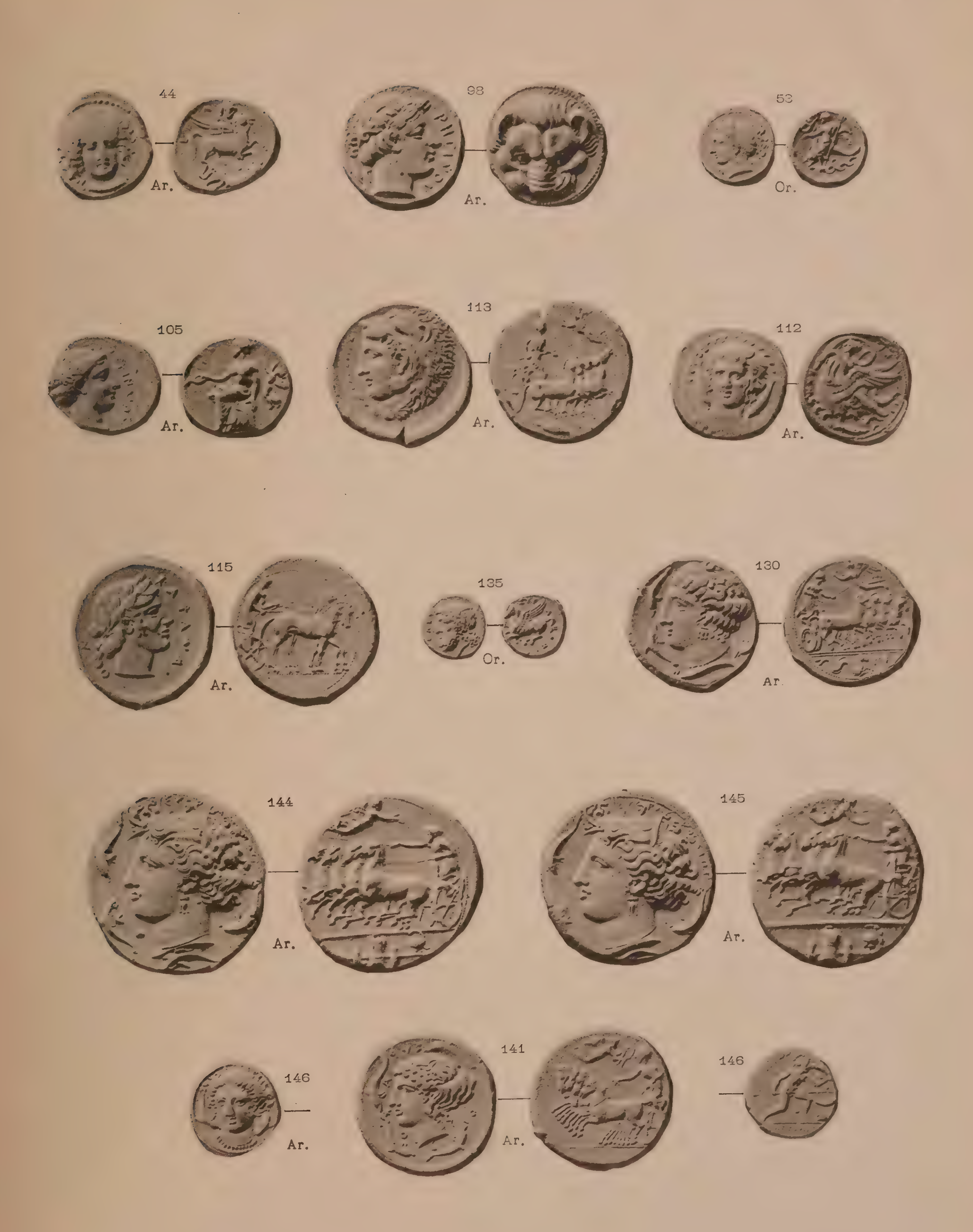
Conservation exceptionnelle. — C'est une des pièces les plus rares de la série des as coulés (*Garrucci*, pl. 33,3 et 70,2).

44 **Fensernia**. Tête de Junon, de face, le diadème orné de griffons. ℞ Bellérophon combattant la chimère. Lég. osque: *senser* (la première lettre n'est certainement pas un *f*). — Arg., didrachme, *très rare*, et les lettres très distinctes.

Voir la phototypie, pl. I.

45 **Neapolis**. Tête de femme à g. (style sévère); derrière, une corne d'abondance. ℞ Taureau anthropoïde, couronné par une Victoire au vol. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩ[Ν]. — Arg., didrachme. C [1].

46 Deux PBr. aux ℞ du taureau à face humaine et du trépied.


44
Ar.
98
Ar.
53
Or.
105
Ar.
113
Ar.
112
Ar.
115
Ar.
135
Or.
130
Ar.
144
Ar.
145
Ar.
146
Ar.
141
Ar.
146

47 **Rome** (pièces frappées en Campanie). Tête de Janus, imberbe et laurée. ℞ ROMA. Deux guerriers debout, dirigeant leurs épées nues sur un porc que tient un homme agenouillé. — Denier d'or, beau et rare.

48 Demi-denier d'or à la même légende et aux mêmes types. Très rare et très beau.

49 Tête de Janus, imberbe et laurée. ℞ Quadrige de Jupiter. ROMA en lettres incuses. — Arg. Trouvaille de 23 pièces.

50 Tête d'Apollon. ℞ [R]OMAN[O]. Lion passant. — Tête casquée. ℞ Buste de cheval bridé. — Tête d'Apollon. ℞ Cheval courant à g. — Tête casquée. ℞ Cheval courant à dr. — Buste tourelé. ℞ Cavalier. — Tête d'Hercule. ℞ Pégase. — Tête de Mercure. ℞ Proue. — Tête casquée. ℞ Proue. — Tête d'Ascagne. ℞ Chien. — PBr., 22 p., la plupart très belles et à patine verte.

APULIE

51 **Hyrium**. Buste de Minerve. ℞ ΥΡΙΑΤΙΝΩ[N]. Gouvernail et dauphin. — PB, rare et beau.

CALABRE

52 **Tarente**. Tête de femme, diadémée et parée de bijoux. ℞ Jeune cavalier nu, couronnant son cheval; derrière, un bouclier rond; dessous, une coquille (*buccinum*) et la lettre Σ. — Or [4], de beau style, le relief superbe.

53 ΤΑΡΑ rétrograde. Tête de Vénus à g., parée de bijoux; derrière, ΣΑ; devant, un dauphin. ℞ Taras sur le dauphin, à g., tenant un trident et une Victoire qui le couronne; dessous, ⊢H. — Or [3], très belle.

Voir la phototypie, pl. I.

54 Deux cavaliers galopant à g. ℞ ΤΑΡΑΣ. Taras sur le dauphin à g., tenant une petite Victoire, un bouclier et deux lances. — Arg., didrachme, très beau.

55 Didrachme au type du cavalier levant le bras dr. armé d'une lance. ΦΙΛΩ... ℞ Taras tenant un raisin et une quenouille. — Arg., très beau.

56 Même type. ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΗΣ. ℞ Taras tenant un dauphin. — Arg., très belle.

57 Même type. ΑΡΙΣΤΙΠ(Π retourné). ℞ Taras à dr., tenant un arc et une flèche. Dans le champ, ΔΙ et un éléphant. — Arg., très belle.

58 Même type, le cavalier casqué et cuirassé. ΣΩΣΤΡΑΤΟΣ. ℞ Taras tenant une petite Victoire et une corne d'abondance. ΠΟΛΥ et foudre. — Arg., belle.

59 Didrachme au type du cavalier couronnant son cheval. ΣΑΤΥΡΟΣ. ℞ Taras tenant un trident et une corne d'abondance. Abeille dans le champ. — Arg., belle.

60 Même type. ΣΗΡΑΜΒΟ[Σ]. ℞ Taras tenant un trident et un aplustre. — Arg., belle.

61 Même type, le cheval à g. ΦΙΛΩΤΑΣ. ℞ Taras tenant un canthare et une quenouille. Symbole : un coq. — Arg., très belle.

62 Pétoncle. ℞ Taras sur le dauphin. — ℞ ΤΑ. Deux dauphins superposés. — PBr., 4 p.

LUCANIE

63 **Héraclée.** Tête de Minerve à g., une Scylla sur le casque. ℞ ⊢ΗΡΑΚΛΗΙΩΝ. Hercule debout à dr., étreignant le lion; derrière, la massue et l'arc. — Arg., tridrachme, très beau.

64 Tête de Minerve. ℞ Hercule debout, de face, appuyé sur une massue et portant l'arc et la peau de lion. Une chouette plane dans l'air. — Arg., didrachme, superbe.

65 **Métaponte**. META rétrograde. Épi de blé. ℞ incus. — Arg, didrachme, 2 p.

66 Tête de Cérès à g., coiffée d'épis. ℞ META. Épi de blé. — Arg., didrachme, beau.

67 Même tête à dr., de très beau style. ℞ le même; soc de charrue. — Arg., didrachme, à fleur de coin.

68 Autre. ℞ Symbole : une amphore.

69 Tête de Bacchus jeune à g., diadémé et paré de lierre. ℞ META. Épi de blé. — Arg., didrachme, beau.

70 Tête de femme à g. ℞ [M]ETAΓONTI. Épi et cep de vigne. — Arg., didrachme, beau.

71 **Posidonia**. Taureau à g.; dessous, grain d'orge. ΓOME rétrograde. ℞ ΓOΣ rétrograde. Neptune combattant et grain d'orge. — Arg., demi-drachme, 3 p. variées.

72 Taureau à g.; dessus, dauphin. ℞ ΓOΣEI. Neptune combattant. (Obole.) — ΓOM. Taureau à g. ℞ ΓOM. Neptune combattant. (Demi-obole.) — Arg., 2 p.

73 Variétés au type du taureau à dr. — Arg, 2 p.

74 ΓOM rétrograde. Neptune combattant. Même sujet au revers. — Arg., obole.

75 Taureau cornupète. ℞ Neptune combattant. — PBr., 2 p.

76 **Paestum**. D·FA EPV DE. Ancre. ℞ A·VENE PAE. Ancre. — MINEIA·M·F. Tête de femme. ℞ PSSC. Édifice à trois étages. — PBr., 2 p.

77 **Sybaris**. Taureau à g., retournant la tête. Exergue : VM. ℞ incus. — Arg[8].

78 Autre exemplaire.

79 Même avers. ℞ Amphore incuse. (Obole.) — Tête de Minerve. ℞ ΣYBA. Taureau à dr. (Diobole). — Arg., 3 p.

80 **Thurium**. Tête de Minerve, une Scylla sur le casque. ℞ ΘOYPI.. Taureau cornupète; exergue : trépied entre deux thons. — Tétradrachme de très beau style.

81 Tête de Minerve au casque lauré. ℞ ΘOYPIΩN. Taureau à g.; exergue : thon. — Didrachme, très beau.

82 Même tête, une Scylla sur le casque. ℞ ΘΟΥΡΙ... Taureau cornupète; exergue : HP, tête de loup. — Didrachme, beau.

83 Variante. Le taureau est couronné par une petite Victoire au vol.

84 Tête de Minerve, le casque lauré. ℞ Taureau cornupète. — Arg [2]. 2 p. variées.

85 **Velia**. Tête de Minerve; sur son casque corinthien le nom d'artiste ΦΙΛΙΣΤΙΩΝ. ℞ Lion à g. tenant une épée dans sa gueule et couronné par une petite Victoire au vol. ΥΕΛΗΤΩΝ. — Didrachme, beau.

86 Tête de Minerve. ℞ Lion à g. et palmier. [Υ]ΕΛΗΤΩΝ. — Didrachme.

87 Même tête, le casque orné d'un griffon. ℞ Lion allant à g. ΥΕΛΗΤΩΝ. — Didrachme.

88 Même tête à g. ℞ du nº précédent. Triquètre. — Arg., beau.

89 Même tête, à dr., casque lauré. ℞ Lion à dr. ; triquètre ; même légende — Arg., beau.

90 Même tête, à g., un griffon sur le casque. ℞ ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à g., dévorant un cerf. — Arg., didrachme, beau.

BRUTTIUM

91 **Bruttium**. Tête diadémée de Neptune à g.; derrière, un petit trident; dessous, un bucrâne. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Femme drapée et voilée, assise à g. sur un hippocampe nageant à dr.; devant elle, un petit Amour tirant de l'arc. Abeille dans le champ. — Or 3 ½. Fleur de coin.

92 **Caulonia**. ΚΑVΛ. Apollon nu, debout à dr., la main dr. levée et tenant un rameau ; sur son bras g. une figurine; devant lui, un cerf. Bordure guillochée. ℞ incus. — Arg. [9], très beau.

93 Autre exemplaire.

94 ΚΑVΛ rétrograde. Même sujet. ℞ ΚΑV rétrograde. Cerf à dr.; devant, un rameau. — Arg. [5], beau.

95 Apollon debout à dr., le bras g. étendu et paré d'une bandelette; derrière, une arbalète. ℞ ΚΑVΛΩΝΙΑΤΑΣ rétrograde. Cerf debout. — Arg. [6], très beau.

96 **Crotone.** Tête diadémée de Junon, de face; dauphin et annelets dans le champ. ℞ ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΣ. Hercule jeune, assis à g., sur une peau de lion et tenant une massue et un vase. — Arg. [6], de très beau style.

97 **Valentia.** ℞ Double corne d'abondance. — **Locres.** ℞ Pégase. — **Petelia.** ℞ Jupiter brandissant le foudre. — PBr., 3 p.

98 **Rhegium.** Tête de lion, de face. ℞ ΡΗΓΙΝΩΝ. Tête laurée d'Apollon; derrière, une brindille de laurier. — Arg. [6], de toute beauté.

Voir la phototypie, pl. I.

99 Même avers. ℞ RECION (*sic*) rétrograde. Tête de veau, à g. — Arg [5].

100 Deux autres exemplaires.

101 Bige de mulets, au pas à dr., conduit par un homme accroupi. ℞ RECINO. Lièvre courant. — Arg [4].

102 Masque de lion. ℞ ΡΗΓΙΝΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à dr. et à g. — PBr., 2 p.

103 Tête laurée d'Apollon à g. ℞ ΡΗΓΙΝΩΝ. Trépied. — PBr., 6 p. très belles.

104 Tête d'Esculape. ℞ Hygiée. — Têtes des Dioscures. ℞ Cérès, etc. — PBr., 3 p.

105 **Terina.** ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ. Tête de femme. ℞ ΤΕΡΙΝΑ. Terina assise à g. sur un cube et tenant une patère; une Victoire la couronne. — Arg., didrachme, très beau.

Voir la phototypie, pl. I.

SICILE

106 **Abacaenum.** Tête barbue. ℞ ΑΒΑ. Sanglier. — Arg., obole, *rare.*

107 **Adranum.** Tête laurée d'Apollon, à g.; dessous: ΑΠΟΛΛΩΝ; derrière, un dauphin. ℞ Cithare. — GB, *rare.*

108 Mêmes types, sans légende. — B [8], 2 p.

109 Tête de femme à g. ℞ Lyre. — B [8] et B [5], 2 p.

110 **Agrigente**. Aigle à g. AKRAC et rétrogr. ANTOΣ. ℞ Crabe. — Arg. [7], très beau.

111 Obole aux mêmes types.

112 **Camarina**. Buste du Fleuve Hipparis, de face entre deux poissons; ondes en bordure. ℞ KAMAPINA. La nymphe Camarina assise à g. sur un cygne nageant. — Arg. [6], rare et belle.

Voir la phototypie, pl. I.

113 Tête d'Hercule jeune à g. KAMAPINAIΩN. ℞ Minerve, dans un quadrige galopant à dr., est couronnée par une Victoire. Grain d'orge en exergue. — Arg., tétradrachme de très beau style.

Voir la phototypie, pl. I.

114 KAMAPINAION. Tête barbue d'Hercule à g. (ancien style). ℞ Même quadrige, à g. — Arg., tétradrachme, beau.

115 **Catane**. Tête laurée d'Apollon à dr., KATANAION. ℞ Bige au pas avec son conducteur en robe longue. — Arg., tétradrachme. C [1].

Voir la phototypie, pl. I.

116 Tête de femme à g. ℞ KATANAION. Taureau cornupète. — Arg., obole.

117 ℞ Les deux frères de Catane, Isis, tête d'Ammon, un combattant. — PBr., 4 p.

118 **Gela**. Protome de taureau anthropoïde nageant à dr. CEΛAΣ rétrograde. ℞ Bige au pas, le conducteur en robe longue et couronné par une Victoire. — Arg., tétradrachme, beau.

119 **Heraclea Minoa**. Tête de Cérès couronnée d'épis; derrière, deux dauphins. ℞ Quadrige au galop, le conducteur couronné par une Victoire. En exergue, lég. punique: *am machanat*. — Arg., tétradrachme, beau.

120 **Himera**. Coq à g. ℞ Poule dans un carré creux. — Arg. [5], beau.

121 Coq à g. ℞ Crabe. HIME. — Arg. [4], beau et très rare.

122 **Leontini**. Tête laurée d'Apollon. ℞ ΛEONTIN. Tête de lion, la gueule ouverte; trois grains d'orge autour. — Arg., tétradrachme, beau.

123 Autre exemplaire. ⊢EONTINON et quatre grains d'orge.

124 Bige au galop, les chevaux couronnés par une Victoire. ℞ Même tête de lion, lég. rétrograde. — Arg., tétradrachme, rare.

125 Cavalier. ℞ ΛEONTINON. Tête de lion entre quatre grains d'orge. — Arg[3].

126 Masque de lion. ℞ ΛE (rétrogr.) ON. Grain d'orge. — Arg., obole, rare.

127 **Messana**. DANK⊢E. Dauphin à g. dans un cercle perlé. ℞ Pétoncle dans un carré creux. — Arg.[6], trouvaille de 13 très beaux exemplaires.

128 **Naxos**. Grande tête de Bacchus barbu et couronné de lierre (ancien style). ℞ NAXION. Silène accroupi de face, la main g. appuyée sur le sol, l'autre tenant un canthare. — Arg., tétradrachme.

129 **Palerme** (monnaies fr. par les Carthaginois). Tête de Cérès couronnée d'épis; devant, un flambeau droit. ℞ Cheval au pas, couronné par une Victoire; palmier au second plan; lettres puniques *chb* et caducée. — Arg., tétradrachme.

130 Tête de femme à g., entourée de quatre dauphins. ℞ Quadrige au galop, le conducteur couronné par une Victoire. Exergue: hippocampe et lég. punique : *ziz*. — Arg., tétradrachme.

Voir la phototypie, pl. I.

131 Protome de cheval courant à g. et couronné par une Victoire au vol; devant, un grain d'orge. ℞ Palmier; lég. punique : *qart chadasat*. — Arg., tétradrachme, beau et rare.

132 Tête d'Aréthuse à g., coiffée d'épis et entourée de quatre dauphins. ℞ Palmier et cheval trottant à g. — Arg., tétradrachme, très beau.

133 **Selinus**. Feuille d'ache. ℞ Carré creux à six ailes de moulin. — Arg[6].

134 ΣEΛINONTION. Selinos debout à g. sacrifiant sur un autel; devant lui, un coq; derrière, un taureau sur un piédestal et une feuille d'ache. ℞ Diane et Apollon dans un bige au pas. — Arg. tétradrachme, très beau.

135 **Syracuse**. Tête laurée de Jupiter à g., d'un style admirable. [ΙΕΥ]Σ EΛEYΘEPIO[Σ]. ℞ Pégase volant à g. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ[N]. Dessous, trois globules; devant, AP liés. — Or[2], à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. I.

136 Tête de femme d'ancien style, entourée de trois dauphins. ΣVRAKOΣION. ℞ Cavalier au pas. — Arg. [5], rare.

137 Variante : même tête à g., lég. en partie rétrograde.

138 Drachme aux mêmes types. — Arg [3].

139 Tête de femme (style sévère), les cheveux ceints d'une bandelette. ΣVPAKOΣION. Quatre dauphins. ℞ Bige au pas, le conducteur couronné par une Victoire. — Arg., tétradrachme, beau.

140 Tête de femme (beau style), les cheveux dans une sphendoné brodée. Trois dauphins autour. ℞ Quadrige galopant à g., une Victoire couronnant le conducteur. Épi en exergue. — Arg., tétradrachme, très beau.

141 ΣVPAKOΣION rétrograde. Tête de femme à g. (beau style), les cheveux frisés; quatre dauphins autour. ℞ de la pièce précédente, très complet. Rien en exergue. — Arg., tétradrachme.

Voir la phototypie, pl. I.

142 Tête d'Aréthuse à g. entre quatre dauphins, les cheveux relevés. ℞ Quadrige au galop, à g., le conducteur couronné par une Victoire; dauphin en exergue. — Arg., tétradrachme.

143 Tête de femme à g., une sphendoné dans les cheveux. ΣVPAKOΣIΩN, quatre dauphins. ℞ Quadrige galopant à g., une Victoire couronnant le conducteur; épi en exergue. — Arg., tétradrachme, beau.

144 *Médaillon.* Tête d'Aréthuse à g., coiffée de roseaux et parée de bijoux; quatre dauphins autour. ΣΥΡΑΚΟ... ℞ Quadrige galopant à g., une Victoire couronnant le conducteur. En exergue : pièces d'armure. — Arg. [10], décadrachme, très beau.

Voir la phototypie, pl. I.

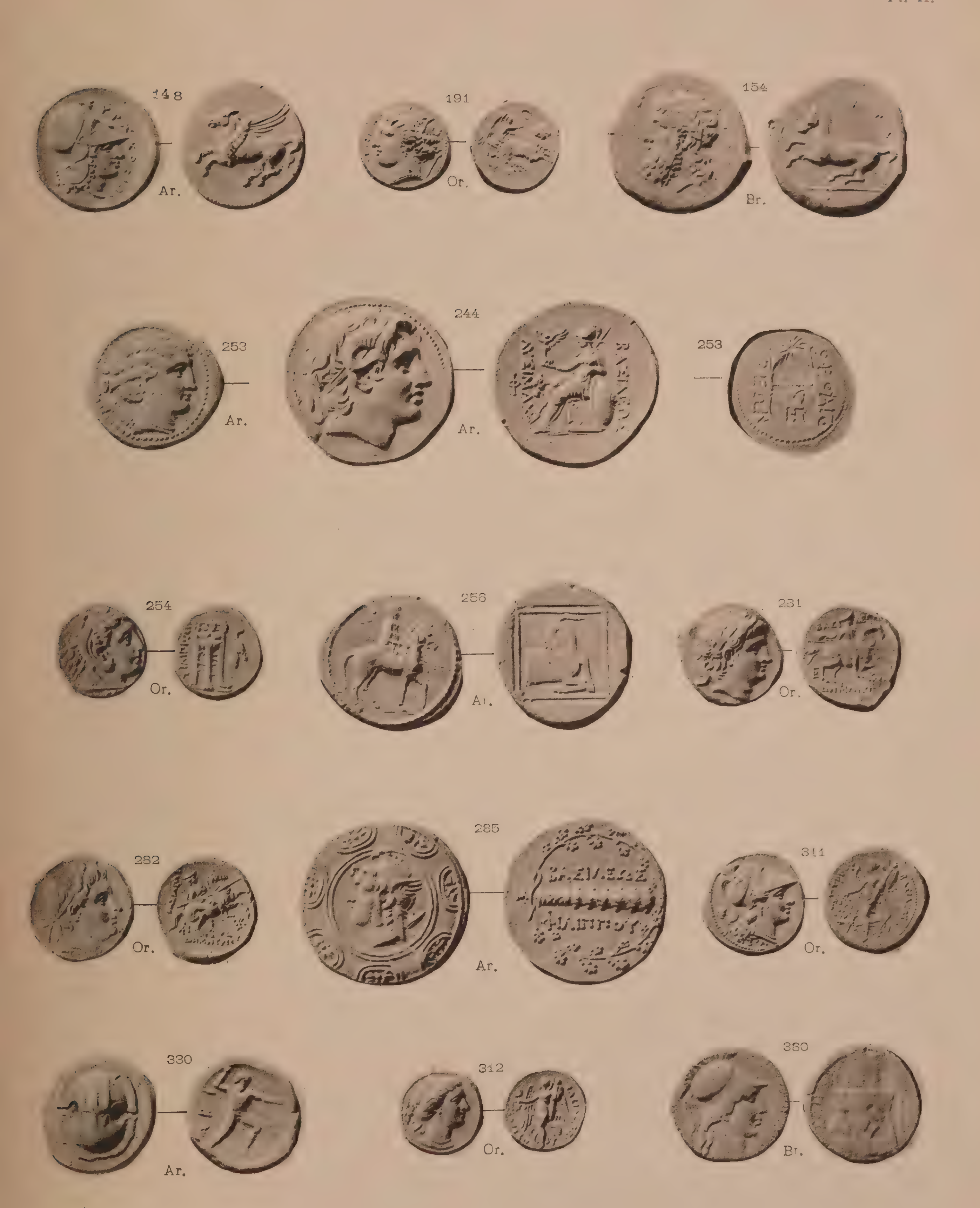
145 Autre exemplaire. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. — Arg. [10], également de toute beauté.

Voir la phototypie, pl. I.

146 Buste de femme, de face, entre deux dauphins. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Guerrier à dr., en posture de combat. ΛΕΥΚΑΣΠΙ[Σ]. — Arg. [4], rare.

Voir la phototypie, pl. I.

147 Tête de Minerve, coiffée d'un casque corinthien. ℞ Pégase volant à g.; étoile dans le champ. — Arg , didrachme. C [1].


148
Ar.
191
Or.
154
Br.
253
Ar.
244
Ar.
253
254
Or.
256
Ar.
281
Or.
282
Or.
285
Ar.
311
Or.
330
Ar.
312
Or.
360
Br.

148 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Même tête. ℞ Pégase volant à g. — Arg., didrachme, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

149-151 Trois autres exemplaires, aussi beaux.

152 ΣΥΡΑ. Tête de Minerve à g. ℞ Étoile entre deux dauphins. — GB, flan épais, 2 p.

153 Tête de femme à g. ℞ Étoile au centre d'un carré creux. — Tête de Minerve à g. ℞ Hippocampe à g. — Tête de femme à g. ℞ Cheval courant. — PBr., 8 p.

154 Tête laurée de Jupiter, à g. (beau style). ΖΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. ℞ ΣΥΡΑ. Cheval courant à g. — B[8], à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

155 Même tête à dr.; même légende. ℞ Foudre et aigle. — B[6], très beau.

156 Var. avec un grain d'orge dans le champ. — C[1].

157 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Tête d'Hercule jeune, à g. ℞ Minerve combattant. — B[6], à fleur de coin, 2 p.

158 Tête de Minerve, un griffon sur le casque. ℞ Pégase à g. — Tête de Cérès à g. ℞ Pégase à dr. — B[6], 2 p.

159 Tête laurée d'Apollon à g. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. ℞ Pégase à g. — PB, très beaux, 2 p.

160 Même avers. ℞ Triquètre. — B[5], 2 p.

161 Tête imberbe à dr. ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aigle sur le foudre. — B[6], à fleur de coin.

162 Tête d'Aréthuse à dr. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. ℞ Bige au galop. — B[6], à fleur de coin, 4 p.

163 Même tête à g. — B[6], à fleur de coin, 2 p.

164 Tête de femme, de face. ℞ Protome de Pégase d'ancien style, à g. — PBr.

165 Tête de femme à g.; derrière, un épi. ℞ Cheval courant. — PBr.

166 Tête de femme (à dr. et à g.). ℞ Poulpe. — PBr., 2 p.

167 ΣΩΤΕΙΡΑ Buste de Diane (à g. et à dr.). ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre. — B[6], 2 p.

168 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de femme à g., coiffée d'épis. ℞ Taureau cornupète à g. — B [6], 4 p.

169 Mêmes types. — B [4] et B [3], 3 p.

170 Tête de femme à g., coiffée d'épis. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ dans une couronne. — B [3].

171 Tête laurée d'Apollon à g. ℞ Buste de cheval à g. — ℞ Protome de cheval à dr. — PB, 2 p.

172 Tête imberbe diadémée. ΣΥΡΑΚΟΣΙ[ΩΝ]. ℞ Lion à dr. — B [6], 2 p.

173 Tête barbue et laurée. ℞ CΥΡΑΚΟCΙΩΝ. Isis à g. — Buste du Soleil. ℞ Déesse coiffée d'un croissant et tenant une couronne et un rameau. — PB, 2 p.

174 Doubles des monnaies précédentes. — B, 24 p.

175 **Tauromenium.** ΑΡΧΑΓΕΤΑΣ. Tête laurée d'Apollon à g. (beau style). ℞ ΤΑΥΡΟΜ... Taureau à face humaine, à g. — B [7], patine verte.

176 Variante, l'avers très beau.

177 Tête d'Hercule, barbue et diadémée. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Taureau cornupète. — B [6], patine verte, 2 p.

178 Tête de déesse, à g., coiffée d'un calathus. ℞ Taureau à face humaine, à g.; dessus, soleil. — B [6] (attribué à Himera), très rare.

179 Tête de femme à g. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Taureau cornupète à dr. — B [5].

180 ΑΡΧΑΓΕΤΑΣ. Tête laurée d'Apollon à g. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Cithare. — B [5], 2 p.

181 ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Tête d'Apollon à g. ℞ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ. Trépied. — B [5].

182 Tête d'Apollon à g. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝ... Trépied. — B [5], 3 p.

183 **Tyndaris.** Tête de Cérès. ℞ ΤΥΝΔΑΡΙΤΑΝ. Grappe de raisin. — PB, beau et très rare; patine verte.

184 Les bonnets étoilés des Dioscures; dessous, XI. ℞ ΤΥΝΔΑΡΙΤΑΝ dans les rais d'une étoile. — PB.

185 Tête voilée de femme. ℞ ΤΥΝΔΑΡΙΤΑΝ. Les Dioscures à cheval. — B [5], 2 p.

186 **Incertaines**. Taureau cornupète à g.; dessus, ΤΑ liés. ℞ Grande étoile. — B [9], flan épais; très rare.

187 Griffon courant à g.; symboles: serpent et cigale. ℞ ΚΑΙΝΟΝ. Cheval bridé, courant à g. Dans le champ, étoile. — PBr., 5 p.

ROIS DE SICILE

188 **Agathocle** (310-289). ΚΟΡΑΣ. Tête de femme coiffée d'épis. ℞ ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. Victoire érigeant un trophée. Triquètre dans le champ. — Arg., tétradrachme, très beau.

189 ΣΩΤΕΙΡΑ. Buste de Diane. ℞ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre. — B, patine verte.

190 **Hicetas** (287-278). ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Aréthuse à g., coiffée d'épis et parée d'un collier de perles; dessous, ΘΕ; derrière, un pavot. ℞ ΕΠΙ ΙΚΕΤ[Α]. Victoire conduisant un bige au galop à dr. Dans le champ, un double anneau et ⊙. — Or ^{3} ½, à fleur de coin.

191 Autre exemplaire, avec un flambeau derrière la tête. Légende: ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ.

Voir la phototypie, pl. II.

192 Autre exemplaire, sans symbole derrière la tête.

193 Mêmes types. Derrière la tête, un épi de blé. ℞ ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ; étoile dans le champ.

194 Variante, avec une corne d'abondance derrière la tête. ℞ ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ. Symboles: étoile et épi de blé.

195 Autre, avec un Α à la place de l'épi.

196 Autre exemplaire, sans la corne d'abondance.

197 Variante: abeille derrière la tête. ℞ ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ. Étoile et Α dans le champ.

198 Autre exemplaire.

199 **Hiéron** II (275-216). Tête diadémée du roi, à g. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Victoire dans un bige au galop. — B [9], rare.

200 Tête laurée du roi, à g. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavalier à dr. — B [8].

201 Tête de Neptune à g. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Trident entre deux dauphins. — B.

202 **Hieronymus** (216-215). Tête diadémée du roi à g. ℞ ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre. — Arg. [6], belle.

ILE DE LIPARA

203 Tête de Vulcain coiffée d'un pilos. ℞ ΛΙΠΑ[Ρ]ΑΙΟΝ rétrograde. Proue de vaisseau. — B [13], très épais.

204 Même tête. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ rétrograde. Trois globules. — B [9].

205 Vulcain assis tenant un marteau. ℞ Même lég. de g. à dr. Dauphin. — B [8] et B [6], 4 p.

206 Même avers. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ. Six globules. — Fractions à trois et à deux globules. — B, 3 p.

207 Tête de Vulcain coiffée du pilos. ℞ ΛΙ rétrograde et un globule. — B [5].

208 Tête imberbe laurée, à g. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Trident. — B, 2 p.

CHERSONÈSE TAURIQUE

209 **Chersonesus**. Tête tourelée de femme. ℞ ΧΕΡ. Cerf debout. Exergue: ΜΟΙΡΙΟΣ. — Arg., drachme, belle et très rare.

210 **Panticapée**. Scalp de lion. ℞ ΑΠΟΛ en boustrophédon dans les cantons d'une croix. — Arg [3].

211 Tête de Pan à g., coiffée de lierre. ℞ ΠΑΝΤΙ. Arc et flèche. — B [7], 2 p.

212 PB aux mêmes types. ΠΑΝ. Étoile en contremarque.

213 Tête de Pan à g. ℞ ΠΑΝ. Tête de taureau à g., avec son encolure. — B^{8}. C^{2}.

214 Tête de Pan à dr. ℞ ΠΑΝ. Protome de griffon à g. ou à dr. — PB, 4 p.

215 Même tête à g. ℞ ΠΑΝ. Tête de lion à g. et poisson. — PB, 3 p. dont une contremarquée.

216 ℞ Corne d'abondance entre les bonnets des Dioscures, aigle éployée (contremarque : trépied), goryte, étoile avec ΠΑΝΤΙΚΑ dans les rais. — PB, 4 p.

217 Tête laurée d'Apollon. ℞ ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ. Carquois. — PB.

218 ℞ Cheval à g.; même légende. — B^{6}.

SARMATIE

219 **Olbia.** Tête de Cérès à g. ℞ ΟΛΒΙΟ. Aigle dévorant un thon. ΑΡΙΣ. — B^{6}.

220 Tête du Fleuve Borysthenes à g. ℞ ΟΛΒΙΟ. Goryte et hache. — B^{4-6}, 5 p.

MÊSIE

221 **Callatia.** Tête d'Hercule jeune coiffé de la peau de lion. ℞ ΚΑΛΛΑΤΙΑ. Épi de blé, massue et goryte. — Arg.^{4}, belle et rare.

222 **Istrus.** Deux masques imberbes, placés en sens inverse. ℞ ΙΣΤΡΙΗ. Aigle à g. sur un poisson. — Arg.^{4}, belle.

THRACE

223 **Abdera** Griffon à g. ℞ Carré creux : ΠΥΘΩΝ. Trépied. — Arg.^{6}, belle et très rare.

224 Même avers. ℞ Tête de chèvre à g., dans une bordure carrée; autour : [A]N[A]ΞΙΔΙΚΟΣ. — Arg^{3}.

225 ℞ Trois épis dans une bordure carrée; autour : ΕΠΙ ΠΡ[Ω]ΤΕ[Ω]. — Arg^{3}.

226 **Aenus**. Tête de Mercure, de face, coiffée d'un chapeau plat à bords perlés. ℞ Aire creuse : ΑΙΝΙΟΝ. Chèvre à dr.; devant, un trophée. — Arg., tétradrachme, très beau.

227 **Byzance**. Protome de taureau à g. Γ[Υ], le Γ de forme archaïque. ℞ Trident. Arg^{2}. — Tête de femme. ℞ ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. Grappe de raisin. — PB, 2 p.

228 **Maronée**. Cheval courant à g. ℞ Carré creux : ΕΠΙ ΠΥΘΟΔΩΡΟ autour d'un cep de vigne. — Arg., tétradrachme, très beau.

229 Même cheval; dessus : ΜΑΡΩΝ et un canthare. ℞ Carré creux : ΕΠΙ ΜΗΤΡΟΔΟΤΟ autour d'un cep de vigne. — Arg., tétradrachme, beau.

230 Cheval bridé courant à g. ℞ Carré creux : ΕΠΙ ΑΘΗΝΕΩ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ autour d'un cep de vigne. — Arg., tétradrachme, beau.

231 Même cheval; dessous, un petit chien. ℞ Carré creux : ΕΠΙ ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΟΣ autour d'un cep de vigne. — Arg., tétradrachme, beau.

232 **Perinthus**, *Sept. Sévère*. ℞ ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Façade de temple. — B^{9}, *rare*.

233 *Caracalla*. Buste cuirassé, la lance sur l'épaule. ℞ Même lég. Femme debout portant deux petits temples; devant, un autel (*Musée brit.*, Thrace, p. 153). — B^{12}.

234 ℞ Même lég. Deux temples en regard; dessus, deux urnes de jeux. ΑΚΤΙΑ ΠΥΘΙΑ. — B^{13}.

235 *Sévère-Alexandre*. ℞ Même lég. L'empereur debout, couronné par une Victoire. — B^{10}.

236 **Philippopolis**. *Caracalla*. ℞ ΚΟΙΝΟΝ ΘΡΑΚ ΑΛΕΞΑΝ ΕΝ ΦΙΛΙΠ. Table chargée d'une urne de jeux. — B^{11}.

237 **Thasos**. Tête de Bacchus barbu et couronné de lierre, à g. ℞ Carré creux : ΘΑΣΙΟΝ, Hercule agenouillé à dr., tirant de l'arc. Symbole : bouclier rond. — Arg^{6}.

ROIS DE THRACE

238 **Lysimaque** (323-281). Tête d'Alexandre-le-Grand à dr., diadémée et la tempe munie d'une corne de bélier. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerve nicéphore assise à g., accoudée sur un bouclier. Corne d'abondance et monogramme dans le champ. — Statère d'or, très beau.

239 Même tête à g. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Même sujet. — Tiers de statère d'or, *extrêmement rare.*

240 Tête d'Alexandre, coiffée de la peau de lion. ℞ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter aétophore assis à g. Symboles : protome de panthère, croissant et pentagramme. — Arg., tétradrachme, beau et rare.

241 Tête d'Alexandre, à la corne de bélier. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerve nicéphore assise à g. Symbole : lyre. — Arg., tétradrachme, beau.

242 Autre, de très beau style. Symboles : flambeau de course et abeille.

243 Autre, d'un relief superbe. Symboles : flambeau de Cérès et étoile.

244 Autre, d'une beauté de frappe et d'une conservation admirables. Symbole : tête tourelée.

Voir la phototypie, pl. II.

PÉONIE

245 **Patraus** (340-315). Tête laurée (d'Apollon). ℞ ΠΑΤΡΑΟΥ. Cavalier donnant un coup de lance à un soldat macédonien renversé. — Arg. [6], très beau et très complet.

246 Autre exemplaire, d'un relief remarquable.

247 Autre, aussi beau, mais sans légende.

248 **Audoleon** (315-286). Tête de Minerve, de face, le casque à triple cimier. ℞ ΑΥΔΩΛΕΟΝΤΟΣ. Cheval au trot. — Arg.[6], beau et rare.

MACÉDOINE

249 Buste de Diane sur un bouclier macédonien. ℞ Dans une couronne de chêne : ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ LEG. Massue et main tenant un rameau. — Arg., tétradrachme, à fleur de coin.

250 Autre exemplaire.

251 **Amphipolis**. Tête laurée d'Apollon, de face. ℞ ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ sur la bordure carrée renfermant un flambeau de course. — Arg.[3] et Arg.[2], 2 p.

252 **Orthagoria**. Tête de Diane, le carquois sur l'épaule. ℞ ΟΡΘΑΓΟΡΕΩΝ. Casque macédonien surmonté d'une étoile. — Arg.[6], très rare.

253 Autre exemplaire.

Voir la phototypie, pl. II.

254 **Philippi**. Tête d'Hercule jeune coiffé de la peau de lion. ℞ ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied. Symbole : tête de chèvre. — Or, statère, beau et rare.

Voir la phototypie, pl. II.

ROIS DE MACÉDOINE

255 **Incertaines**. Protome de taureau couché, chèvre retournant sa tête en arrière. — Arg[3] et Arg.[1], 3 p.

256 **Perdiccas II** (454-413). Cavalier au pas, armé de deux lances. ℞ Dans un carré creux : protome de chèvre couchée, la tête retournée en arrière. — Arg., tétradrachme, beau et rare.

Voir la phototypie, pl. II.

257 **Amyntas III** (389-369). Tête d'Hercule jeune. ℞ ΑΜΥΝΤΑ. Aigle dévorant un serpent. — B[4], 2 p.

258 **Perdiccas III** (364-359). Même avers. ℞ ΠΕΡΔΙΚΚΑ. Aigle à g. — B[3], beau.

259 **Philippe II** (359-336). Tête laurée d'Apollon. ℞ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige au galop. Symbole : fer de trident. — Or, statère, très beau.

260 Tête laurée de Jupiter. ℞ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier portant un rameau. Symbole : une mouche. — Arg.[7], à fleur de coin.

261 **Alexandre-le-Grand** (336-323). Tête de Minerve, coiffée d'un casque corinthien. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire tenant une couronne et un mât. Monogrammes: ΚΑ et ΗΡ. — Statère d'or, très beau.

262 Autre, la tête de style plus sévère. ℞ Le même. Palme, lettre phénicienne et ΣΙ (frappé à Sidon). — Fleur de coin.

263 Tétradrachme. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoires au sommet du siège. Symbole: fer de trident. — Arg., à fleur de coin.

264 Autre. Symbole : Minerve debout à g. Victoires au sommet du siège. — Arg., très beau.

265 Autre. Symbole : bipenne. — Arg., beau style et conservation irréprochable.

266 Sept autres. Symboles: foudre, abeille, Cérès au flambeau, soc de charrue ou rien. — Arg.

267 Tétradrachme. ℞ [Α]ΛΕΞΑΝΔΡ[ΟΥ] ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Symbole : flambeau de course. — Arg., très beau.

268 Quatre autres à la même lég. Symboles: tête de cheval, couronne, tête de taureau. — Arg.

269 Autre. En exergue : ΕΥΠΡΟ.

270 Tétradrachme sur flan large, fr. à Rhodes. Symbole : rose; magistrat : ΗΦΑΙΣΤΙΩΝ. — Arg.

271 Autre. ΑΙΝΗΤΩΡ. — Arg., très beau.

272 Autre. ΣΤΑΣΙΩΝ. — Arg., très beau.

273 Autre. ΣΤΑΣΙΩΝ. — Arg., beau.

274 Autre. ΔΑΜΑΤΡΙΟΣ. — Arg., beau.

275 Tétradrachme fr. à Odessus. ΛΑΚΩ. — Arg., beau.

276 Autre, à la légende, ΚΥΡΣΑ. — Arg.

277 Huit autres. Symboles : Pégase, casque, sphinx sur une amphore, proue, cavalier à g., sphinx assis à g. — Arg.

278 Tétradrachmes portant des lettres et des chiffres. — Arg., 14 p.

279 Drachmes et obole. — Arg., 3 p.

280 **Antigone Gonatas** (277-239). Buste de Pan à g. au centre d'un bouclier macédonien. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Minerve d'ancien style, debout à g. et brandissant le foudre. Symbole : casque. — Tétradrachme, arg., à fleur de coin.

281 **Démétrius Ier** (300-283). Tête diadémée du roi, avec deux petites cornes de taureau aux tempes. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙ[ΟΥ]. Cavalier macédonien, galopant à dr., la lance en arrêt; Ε et un monogramme dans le champ. — Statère d'or de grand module et de très beau style, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

282 Variante, les cornes de taureau plus grandes, et le cheval du revers se cabrant. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ; deux monogrammes. — Fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

283 Sur une proue de vaisseau : Victoire sonnant de la trompette. ℞ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Neptune à g., brandissant son trident. Étoile dans le champ. — Tétradrachme, arg., beau.

284 **Philippe V** (220-179). Buste de Persée à g. au centre d'un bouclier macédonien. ℞ Dans une couronne de chêne : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue couchée. — Arg., tétradrachme, très beau.

285 Autre exemplaire, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

286 Tête diadémée du Roi. ℞ de la pièce précédente. — Arg. [5], belle.

THESSALIE

287 **Lamia.** Tête de femme. ℞ ΛΑΜΙΕΩΝ. Philoctète agenouillé à dr. et tirant de l'arc; derrière, un carquois; devant, un oiseau. — PB, très rare.

288 **Larissa**. Homme nu, arrêtant un taureau à g. ℞ Carré creux : ΛΑ et ΡΙΣΑ rétrograde. Cheval bridé courant. — Arg., didrachme.

289 Même sujet, le groupe tourné à dr. ℞ le même. ΛΑΡΙΣΑ. — Arg., didrachme.

290 Tête de femme à dr. ℞ ΛΑΡΙΣΑ et rétrogr. ΙΑ. Cheval courant à g. — Arg., didrachme, à fleur de coin.

ILLYRIE

291 **Apollonia**. Tête de Diane à g. ΘΕΟΞΕΝΟΣ. ℞ Dans une couronne : ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Trépied. B[7]. — Tête d'Apollon à g. ℞ Obélisque. — 3 p.

292 *Geta*. ℞ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Hercule à g., la massue appuyée sur un petit autel. — GB, beau.

293 **Dyrrachium**. ΔΥΡΑ. Tête de Minerve corinthienne; deux dauphins et massue. ℞ Pégase à dr. — Arg., didrachme, très rare.

294 Variante. ℞ Pégase à g. et dauphin. — Belle.

295 Même tête, entre une massue et un dauphin. ℞ Pégase à dr. et Δ. — Arg. didrachme, à fleur de coin.

296 Tête d'Hercule jeune, à g. ℞ de la pièce précédente. — Arg.[3], rare.

297 **Héraclée**. Tête d'Hercule jeune. ℞ ΗΡΑΚΛ. Arc, massue et globule central. — B[6], rare.

298 **Oricus**. Tête d'Apollon. ℞ Dans une couronne : ΩΡΙΚΙΩΝ. Obélisque. — PB très rare, patine verte.

299 **Issa**. Tête de Minerve. ℞ ΙΣ. Chèvre debout. — B[6], rare.

300 **Pharos**. Tête de Jupiter à g. ℞ Chèvre à g. — B[7], rare.

301 Autre exemplaire.

302 Tête de femme à g. ℞ Chèvre à g., broutant un arbrisseau. — Tête imberbe laurée, à g. ℞ ΦΑ. Canthare. — PB, 3 p., rares.

ÉPIRE

303 Tête de Jupiter couronnée de chêne. ℞ Dans une couronne de chêne : ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle à dr. sur le foudre. — Arg. 5, belle.

304 Même tête à g. ℞ Foudre. — Buste de Diane. ℞ Fer de lance. — — Tête voilée de Dioné. ℞ Trépied. — PB, 5 p.

305 Buste de Diane; derrière, un oiseau au vol. ℞ Dans une couronne de laurier : ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Fer de lance. — B 6, rare.

306 **Ambracia**. Tête de Dioné (à dr. et à g.). ℞ ΑΜΒΡ. Obélisque. — Tête du Soleil. ℞ Apollon bandant son arc. — ℞ Griffon. ΕΟΚΡΑΤΗ[Σ]. — ℞ Apollon assis à g. — PB, 5 p.

307 **Athamanes**. Tête voilée de Dioné. ℞ ΑΘΑΜΑΝΩΝ. Minerve à g., tenant une lance et une chouette. — PB, rare.

308 **Cassope**. ΚΑΣΣΩΠΑΙΩΝ. Tête de Vénus coiffée d'un calathus. ℞ Colombe au vol, dans une couronne. — PB, rare.

309 **Molossi**. ΜΟΛΟΣΣΩΝ. Bouclier rond (épisème : foudre). ℞ Foudre dans une couronne de laurier. — PB, rare.

310 **Nicopolis**. *Auguste*. ℞ ΝΙΚΟΠΟΛΙΣ ΙΕΡΑ. Victoire debout à g. — [CЄB]ΑCΤΟC ΑΥΓΟΥCΤΟC. Tête nue. ℞ Α dans une couronne. — MB, 4 p.

311 **Pyrrhus, roi** (295-272). Tête de Minerve à dr., coiffée d'un casque corinthien et parée de bijoux; derrière, une chouette éployée; dessous, Α. ℞ ΠΥΡΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Victoire à g., portant un trophée et une couronne de chêne. Dans le champ, foudre et Τ. — Statère d'or, frappé en Sicile. Fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. II.

312 Buste de Diane à dr., de beau style, le carquois sur l'épaule; symbole : grappe de raisin. ℞ ΠΥΡΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Victoire à g., avec le trophée et la couronne de chêne. Dans le champ : croissant, foudre et Π. — Demi-statère d'or, très beau.

Voir la phototypie, pl. II.

313 Autre exemplaire, un Π au revers.

314 Autre; au ℞ un anneau, le foudre et ⊙. — Fleur de coin.

315 Tête de Cérès à g., coiffée d'épis; derrière, un flambeau. ℞ ΠΥΡΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Minerve combattant, debout à g. (ancien style). Foudre et étoile. — Arg. [6], belle.

316 Variante. Tête à dr.; derrière, une couronne. ℞ Symbole : foudre. — Arg. [6], belle.

ACARNANIE

317 Tête d'Achéloüs, à dr.; derrière, ΛΥΣΙΠΠΟ[Σ] ΣΩΣΙ. ℞ Apollon assis à g. sur un trône, l'arc à la main dr. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ. Symbole : tête de sanglier. — Arg. [5], belle.

318 Tête de Minerve à g.; tête d'Hercule. — PB, 2 p.

319 **Argos Amphilochicum**. ΑΡΓΕΙ. Tête de Minerve corinthienne à g. ℞ Pégase à g. Symbole : tête de chien. — Arg., didrachme.

320 ΑΜΦΙ. Même tête. ℞ Α et Pégase à g. — Arg., didrachme.

321-322 Variantes : pas de lég. à l'avers. ℞ ΑΡ sous le Pégase à g. et Α sous le Pégase à dr. — Arg., 2 p.

323 Variante : tête à dr. ℞ ΑΡ et chien couché sous le Pégase à dr. — Arg., rare.

324 **Leucas**. Tête de Minerve corinthienne; symboles : terme et caducée, canthare, caducée. ℞ Λ. Pégase à dr. — Arg., didrachme, 3 p.

325 Variantes : Pégase à g. Symboles : thyrse et Mercure liant sa sandale. — Arg., 2 p.

ÉTOLIE

326 Tête d'éphèbe couronnée de chêne. ℞ ΑΙΤΩΛΩΝ. Jeune guerrier debout à g., le pied posé sur un petit rocher. — Arg. [7], belle.

327 Tête laurée de Diane. ℞ ΑΙΤΩΛΩΝ. L'Étolie assise. Symbole : un trophée. — Arg. [5], belle.

LOCRI

328 **Opuntii**. Tête de Cérès à g., coiffée d'épis. ℞ ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax debout à dr. en posture de combat, son bouclier orné d'un serpent. — Arg. [6], très belle.

BÉOTIE

329 ℞ Fer de trident, Neptune debout. — PB, 4 p.

330 **Haliartus**. Bouclier échancré, orné d'un fer de trident. ℞ ARIARTIOИ. Neptune nu, debout à dr. et brandissant son trident. — Arg. [6], très rare.

Voir la phototypie, pl. II.

331 **Tanagra**. Bouclier béotien. ℞ Carré creux : TA. Protome de cheval courant à dr. — Arg [5].

332 Même avers, TA dans les échancrures du bouclier. ℞ Carré creux à quatre ailes de moulin. — Arg [9].

333 Bouclier béotien. ℞ TT dans les cavités du carré creux. — Arg [3].

334 Variante avec un T dans l'une des échancrures du bouclier.

335 Bouclier béotien. ℞ Carré creux : TA et protome de cheval (à dr. et à g.). — Arg [2], 2 p.

336 Oboles au même type, avec de petites variantes. — Arg., 7 p.

337 **Thèbes**. ℞ ΘΕΟΤΙ. Massue et flèche. — **Thespiae**. ℞ ΘΕΣΠΙΕΩΝ. Lyre d'Hésiode. — PB, 5 p.

ATTIQUE

338 Tétradrachme du VIe siècle : Tête de Minerve, les cheveux ondulés, l'œil énorme, le nez pointu. ℞ Carré creux : [A]ΘE. Chouette et pousse d'olivier. — Arg. [6], beau.

339 Autre exemplaire, le type du visage un peu varié. AΘE.

340-341 Deux autres variantes.

342 Tétradrachme du Ve siècle : Tête de Minerve, le casque orné de feuilles d'olivier. ℞ le même. — Arg[1].

343 Drachme au même type. — Arg.[2], belle.

344 Fractions : demi-drachme (chouette entre deux branchettes d'olivier), quart, tiers (trois croissants), obole et demi-obole (chouette ou croissant). — Arg., 15 p.

345 Tête de la Minerve Parthenos de Phidias, le casque orné de bustes de chevaux. ℞ Dans une couronne d'olivier : ΑΘΕ. Chouette sur une amphore couchée. ΔΩΡΟΘΕ ΔΙΟΚΛΕ ΔΙΟΦ. Protome de lion. Sur l'amphore : Β; en exergue : ΔΙ. — Arg.[9], beau.

346 Var. ΕΥΜΑΛΟΣ (sic) ΚΑΛΙΑΦΩΝ (sic) ΗΡΑ. Tyché debout à g. Amphore : Λ; exergue : ΣΟ. — Très beau.

347 Var. ΚΑΛΛΙΚΡΑ ΕΠΙΓΕΝΗ ΣΩΣΑΝΔΡΟΣ. Aigle sur le foudre. Amphore : Α. — Très beau.

348 Var. ΔΙΟΝΥΣΙ ΔΙΟΝΥΣΙ ΑΡΙΣ. Quadrige du Soleil. Β sur l'amphore, ΜΕ en exergue.

349 Var. ΛΥΣΑΝ ΓΛΑΥΚΟΣ ΝΙΚΑΝΩΡ. Cigale. Amphore : ΙΓ; exergue : ΣΦ. — Beau.

350 Var. ΜΕΝΕΔ ΕΠΙΓΕΝΟ ΑΛΕΞΙ. Esculape. Amphore : Κ; exergue : ΣΦ.

351 Var. ΜΙΚΙΩΝ ΕΥΡΥΚΛ ΓΟΡΓ. Groupe de deux éphèbes. Amphore : Ι; exergue : ΣΦ. — Superbe.

352 Var. ΜΙΚΙ ΘΕΟΦΡΑ. Quadrige de Victoire. Amphore : Η; exergue : ΑΡ.

353 Drachme : ΓΛΑΥ ΕΧΕ. Buste du Soleil, de face.

354 Drachme : ΔΙΟΝΥ ΔΙΟΝΝΥΣ (sic) ΑΡΙ. Quadrige du Soleil.

355 Drachme : ΕΥΜΑΡ ΑΛΚ. Triptolème dans son char. Exergue, ΜΕ. — Rare.

356 Drachme. ΛΥ ΓΛΑ ΦΙΛΟ. Cigale.

357 Drachme. ΠΟΛΥ ΜΙΚ ΦΙΛΟ. Caducée. Γ sur l'amphore. — Rare.

358 Drachme : deux monogrammes. — Belle.

359 Drachme : épi de blé. — 2 p.

360 Demi-drachme. ANTI KA EΥ. Trompe d'éléphant. — Belle et rare.

361 Demi-drachme. TIM NI AP. — Très rare.

362 Tête laurée d'Apollon. ℞ AΘE. Chouette sur le foudre. — B[5].

363 Tête de Minerve. ℞ Chouette, chouette à deux corps, et deux chouettes. — PB variés, 7 p.

364 ℞ Jupiter brandissant le foudre. — PB, 6 p. à symboles variés.

365 ℞ AΘHNAIΩN. Cérès debout à g. dans un char attelé de deux serpents. — MB.

366 ℞ Cérès allant à g., un flambeau dans chaque main. Même lég. — ℞ Triptolème dans son char à g. — ℞ Cérès assise à g., tenant des épis. — PB, 3 p.

367 ℞ Apollon nu, debout à dr., tenant un arc et une branche de laurier. AΘHNAIΩN. — PB, patine verte. Rare.

368 Tête de femme. ℞ AΘE. Diane en tunique succincte, tenant un long flambeau. B[6], flan épais; *rare.* — Tête de Minerve. ℞ Même sujet. B[3]. — 2 p.

369 ℞ Neptune et Minerve debout devant l'olivier sacré; une chouette est perchée sur l'arbre et un serpent enlace le tronc de l'olivier. — MB, *rare*, 2 p.

370 ℞ Minerve nicéphore assise à dr. sur un trône; Minerve assise à g. devant l'olivier et le serpent; Minerve nicéphore assise à g., accoudée sur un bouclier. — B, 3 p.

371 Tête de Jupiter. ℞ Minerve promachos d'ancien style. — Masque de Méduse. ℞ Minerve à dr. tenant une haste transversale. — — Tête de la Parthenos. ℞ Minerve dans un quadrige au galop. — B, 3 p.

372 ℞ Minerve nicéphore debout, à g. ou à dr., avec ou sans serpent. — B, 6 p. variées.

373 ℞ Minerve appuyée sur une haste. — ℞ Minerve courant à dr. et se couvrant de son bouclier. — B, 3 p.

374 ℞ Minerve debout à g. devant l'olivier sacré sur lequel perche une chouette. — B, 3 p. variées.

375 ℞ Esculape. — Triptolème dans son char. ℞ Victoire. — B, 2 p.

376 ℞ Thésée relevant la pierre sous laquelle reposent ses armes. — B 6, *très rare.*

377 ℞ Même sujet. — B 5, *beau et rare.*

378 ℞ Thésée tuant le Minotaure. — B, 4 p.

379 ℞ Thémistocle debout sur un navire, une couronne à la main dr., un trophée sur l'épaule g. — MB, *très rare.*

380 ℞ L'acropole d'Athènes avec son escalier, ses grottes, ses édifices et une statue. — MB, *très rare.*

Voir la phototypie, pl. II.

381 Autre exemplaire.

382 ℞ Olivier entre une amphore et une chouette. — ℞ Chouette perchée sur un olivier. — B, 4 p.

383 Triptolème à g. dans son char traîné par des serpents. ℞ ΑΘΕ. Le porc d'Éleusis marchant sur un flambeau. — Tête d'Hercule. ℞ ΑΘΗ. Porc à dr. — Br., 3 p.

384 ℞ Sphinx assis. — Br., 3 p.

385 ℞ Bucrâne, trépied, amphore, et chouette sur une amphore. — MB et PB, 6 p.

386 ℞ Table de jeux chargée d'un buste de Minerve, d'une chouette et d'une couronne. Sur la tranche : traces du mot Παvελλήνια. — Br., 3 p.

387 ℞ Flambeau de course, autel, amphore, trépied, ΑΘΕ entre trois croissants. — PB, 5 p.

388 Abeille. ℞ Étoile. — PBr. *rare.*

389 **Eleusis.** Triptolème dans son char. ℞ ΕΛΕΥΣΙ. Porc dans une couronne d'épis. — **Megara.** ΜΕΓΑ Proue. ℞ Trépied entre deux dauphins. — PB, 3 p.

390 **Égine.** Tortue de mer. ℞ Carré creux. — Arg. 5, 2 p., belles.

391 Drachme, demi-drachme et oboles au même type. — Arg., 4 p.

392 Tortue de terre. ℞ Carré creux à cinq cases. — Arg., didrachme et demi-drachme, beaux.

393 Tortue de terre accostée de AI. ℞ AI et un dauphin dans le carré creux. — Arg., didrachme, beau.

394 Tortue de terre. ℞ AIΓI et un dauphin dans le carré creux. — Drachme, belle.

ACHAÏE

395 **Corinthe**. Pégase d'ancien style, marchant à g. Dessous, le *koppa*. ℞ Tête de Minerve à g. — Arg., didrachme, 2 p., belles.

396 Variante avec la tête à dr. et le Pégase à dr.

397 Tête de femme (de beau style) à g. ou à dr. ℞ Pégase. — Arg., demi-drachme, 3 p.

398 Tête de Minerve à g. ℞ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ. Fer de trident. — Pégase à g. ℞ Fer de trident. — Tête laurée de Neptune. ℞ Protome de Pégase. — PB, 5 p.

399 Tête de Vénus. ℞ C L IV CORI. Panthère bachique sur une base. — PB, beau.

400 Même tête. ℞ Pégase (magistrature de Q. Cæcilius Niger et C. Heius Pamphilus). — PB, 2 p.

401 Même tête. ℞ Bellérophon combattant la chimère (mêmes magistrats). — PB, 3 p.

402 Même tête. ℞ COL·IVL·CO. Même sujet. — PB, très beau.

403 Même tête. ℞ COL·L·IVL·COR. Vénus victrix à g.; derrière, un petit Amour. — PB, *rare*.

404 ROMAE ET IMPERIO. Buste de femme tourelée. ℞ Temple; mains jointes tenant des épis ; Victoire. — PB, 4 p.

405 Tête de Neptune. ℞ Minerve combattant (*C. Insteius, L. Castricius*); l'Isthme debout; Pégase à dr.; dauphin; noms de *P. Aebutius, C. Pinnius* et de *C. Servilius Primus, M. Antonius Hipparchus* dans des couronnes; COR dans une couronne; deux mains jointes. — PB, 11 p.

406 Tête radiée du Soleil. ℞ Neptune à g. et Pégase. — PB, 2 p.

407 Chimère à g. ℞ Victoire portant un trophée. — PB, 2 p.

408 Pégase. ℞ Les noms de *P. Aebutius* et *C. Heius Pamphilus.* — PB, 3 p.

409 Mélicerte sur le dauphin. ℞ Pégase. — SE COR. Dauphin. ℞ Pégase. — Dauphin. ℞ Fer de trident. — Gouvernail. ℞ Fer de trident. — Bucrâne. ℞ Amphore. — PB, 8 p.

410 Bellérophon domptant le Pégase. ℞ Neptune assis sur un rocher. — MB.

411 *César.* LAVS IVL CORINT. Tête laurée de César. ℞ Bellérophon sur le Pégase (*Certus Aeficius*). — MB, 3 p. contremarquées, *rares.*

412 *Antoine.* CORINT. Tête de Marc-Antoine à g. ℞ P·AEBVTIO·C·PINNIO·II VIR. Proue. — MB *très rare.*

413 *Auguste.* ℞ Noms de *P. Aebutius* et *C. Iulius Heraclas* dans une couronne. — ℞ Noms de *C. Mussius Priscus* et *C. Heius Pollio.* — PB, 3 p.

414 ℞ Buste radié à g. ℞ Temple (*L. Arrius Peregrinus* et *L. Furius Labeo*). — PB, très beau.

415 ℞ Pégase au pas et Victoire (*L. Rutilius Plancus* et *A. Vatronius Labeo*). — PB, 5 p. variées.

416 *Auguste, Caius et Lucius.* ℞ Têtes affrontées des deux césars. — PB.

417 *Agrippa Postumus.* Tête nue. AGRIP[PA CA]ESAR CORINTHI. ℞ Noms de *C. Heius Pollio* et *C. Mussius Priscus* dans une couronne. — PB, très rare.

418 *Livie.* Buste à dr. et à g. ℞ Temple portant l'inscription GENT·IVLI. — PB, 5 p.

419 Tête voilée à g. ou à dr. ℞ Même temple. — PB, 3 p.

420 *Tibère.* ℞ Même temple (*L. Arrius Peregrinus* et *L. Furius Labeo*). — PB, 4 p.

421 *Drusus* césar. Tête nue. ℞ Noms de *C. Heius Pollio* et *C. Mussius Priscus* dans une couronne. — PB, 2 p. variées.

422 *Caligula.* ℞ Pégase (*M. Bellius Proculus, P. Vipsanius Agrippa*); globe et gouvernail. — PB, 12 p.

423 *Claude.* ℞ Néron et Britannicus debout. — PB, 2 p.

424 ℞ Temple d'Acrocorinthe (*Octavius Luscinus*). — PB, 3 p.

425 ℞ Statue dans un temple tétrastyle (*Anaxilaus* et *Fronto*); Neptune dans un char attelé de deux Tritons; Genius de la colonie; Bellérophon conduisant le Pégase (*Claudius Optatus*); ISTHMIA dans une couronne; galère; Tyché couronnant l'empereur. — PB, 13 p.

426 *Agrippine.* ℞ Génie de la colonie, Neptune dans un bige d'hippocampes à g.; quadrige à dr. — PB, 5 p.

427 *Galba.* ℞ Temple; deux mains jointes; Victoire à g. — PB, 4 p.

428 *Domitien.* ℞ Victoire à g. érigeant un trophée; à g., un Juif assis. VICT AVG..; en exergue, COR. — MB, *très rare.*

429 ℞ Quadrige du Soleil; Neptune assis à g.; l'Isthme debout; homme à g. près d'une proue; Jupiter debout, l'aigle sur la main; Pégase au pas et au vol; chimère. — PB, 10 p.

430 *Trajan.* ℞ Neptune assis à g. sur un trône. — PB, 2 p.

431 *Hadrien.* ℞ Arc de triomphe, sanctuaire de Mélicerte, Jupiter debout à dr. tenant le foudre, Bellérophon arrêtant le Pégase, sanctuaire d'Isthmos, Quadrige du Soleil, Mélicerte sur le dauphin, ISTHMIA dans une couronne. — MB et PB, 9 p.

432 *Antonin.* ℞ Tyché de ville, Genius de la colonie, Quadrige du Soleil, Isthmos, Neptune assis, chimère et louve romaine. — MB et PB, 9 p.

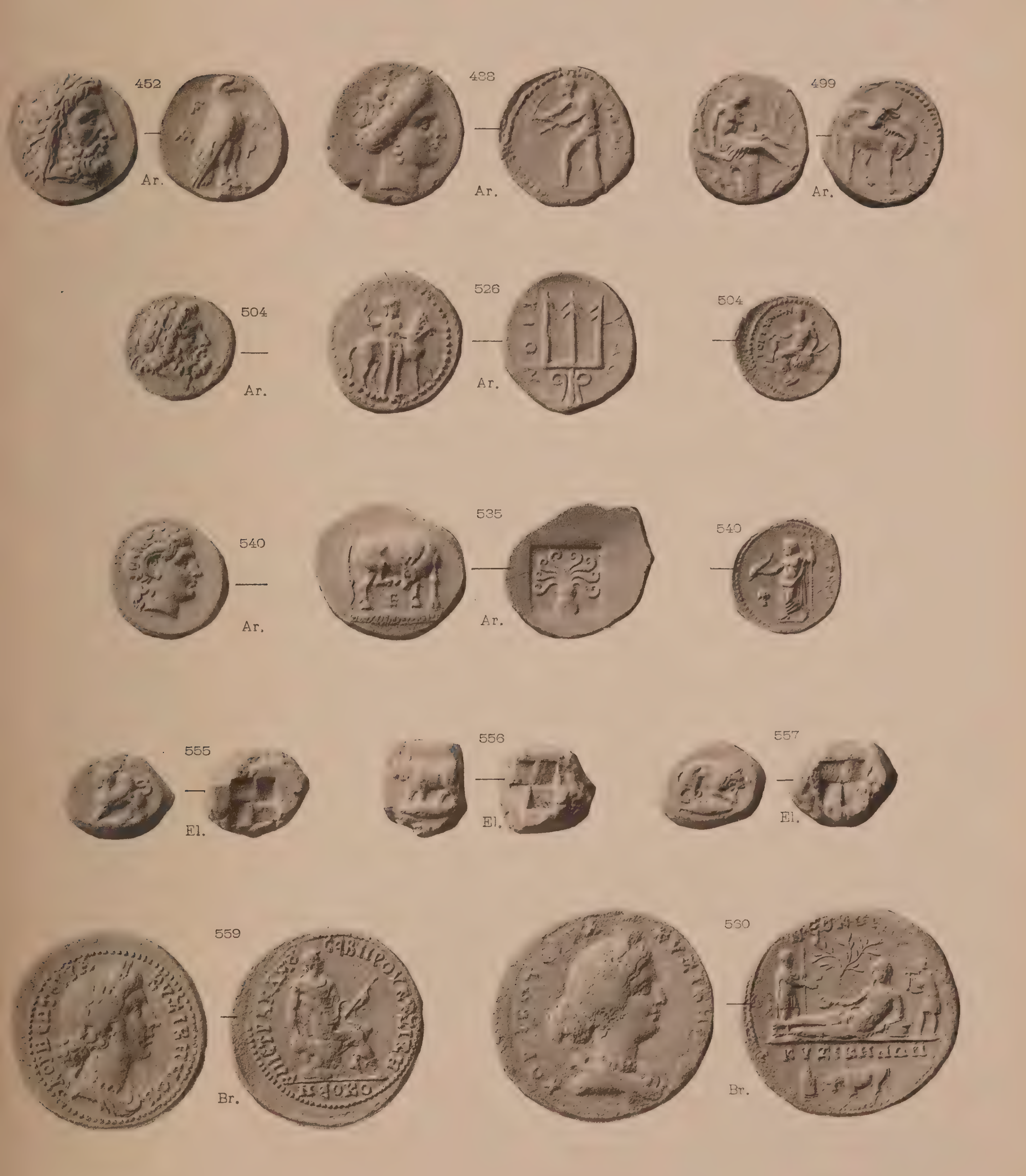
433-434 *Marc-Aurèle.* ℞ Vénus à g. tenant un bouclier, Bacchus jeune, Tyché sacrifiant, Bellérophon combattant la chimère, Mélicerte sur le dauphin, ISTHMIA dans une couronne, temple de Vénus acrocorinthienne, Pégase. — MB et PB, 12 p.

435 ℞ CLI COR. Mélicerte debout sur le dauphin. — MB, à fleur de coin.

436 *Vérus.* ℞ Esculape et Hygiée, Vulcain debout à g., lion assis. — MB, 4 p.

437 *Commode.* ℞ Victoire, éphèbe conduisant son cheval, lion assis, Pégase. — MB et PB, 4 p.

438 *Septime-Sévère.* ℞ Temple de Vénus acrocorinthienne, Vénus debout, arbre et Mélicerte sur le dauphin. — MB, 3 p.


452
Ar.
488
Ar.
499
Ar.
504
Ar.
526
Ar.
504
540
Ar.
535
Ar.
540
555
El.
556
El.
557
El.
559
Br.
560
Br.

439 *Caracalla.* ℞ Hercule appuyé sur sa massue, Bellérophon combattant la chimère, arbre et Mélicerte sur le dauphin, temple de Diane, *tensa.* — MB, 5 p.

440 *Plautille.* ℞ Minerve nicéphore, Vénus assise tenant un bouclier, Victoire. — MB et PB, 3 p.

441 **Phlius.** Taureau cornupète à g.; exergue : ΦΛΕΙΑ rétrograde. ℞ Carré creux : roue à quatre rais et ΣΙΩΝ (ΩΝ rétrograde). — Arg., didrachme, *beau et de toute rareté.*

442 **Sicyone.** Colombe à g., battant des ailes. ℞ M (le *sigma* archaïque) et une palmette dans un carré creux. — Arg.[3], *rare.*

443 Chimère allant à g. ΣΕ et couronne. ℞ Dans une couronne de feuilles : colombe volant à g. — Arg.[7], très belle.

444 Autre exempl., de style plus ancien. ΣΕ, pas de symbole.

445 Colombe à g., battant des ailes. ℞ Dans une couronne : colombe volant à g. — Arg., drachme, belle.

446 Colombe au vol. ℞ ΣΙ dans une couronne. — PB, 2 p.

ÉLIS

447 Aigle volant à g. et combattant un serpent. FA. ℞ Carré creux : foudre ailé, d'ancien style. — Arg.[7], beau et rare.

448 Aigle volant à dr. et tenant un lièvre dans les serres. ℞ Carré creux : FA, foudre ailé. — Arg.[3], très belle.

449 Tête d'aigle à g. ℞ Dans une couronne : foudre ailé entre F et A. — Arg.[4], très belle.

450 Tête de Junon (style sévère), le diadème orné de fleurs de lis. ℞ FA. Foudre dans une couronne. — Arg.[6], très belle.

451 Même tête. ℞ Foudre accosté de FA. — Arg.[3], belle.

452 Tête laurée du Jupiter de Phidias. ℞ FA. Aigle perché sur un chapiteau. Dans le champ, AP. — Arg.[7], *superbe.*

Voir la phototypie, pl. III.

453 Tête de Jupiter. ℞ FAΛΕΙΩΝ dans une couronne. — PB, 2 p.

454 **Pronni.** Tête de Céphale à g. ℞ ΠΡΩΝΝΩΝ. Massue. — Arg.[3], *extrêmement rare.*

455 **Same**. Tête casquée de Minerve, de face. ℞ ΣΑΜΑ. Bélier à g. — Arg. [3], *belle et rare*.

456 Mêmes types. ΣΑΜΑΙ. — PB.

457 **Zacynthus**. Tête laurée d'Apollon. ℞ Trépied accosté de ΖΑ. — Arg. [4], très belle.

458 Mêmes types. ℞ ΖΑ à la g. du trépied; symbole : trèfle. — Arg [3].

LACONIE

459 Tête diadémée d'Hercule. ℞ Dans une couronne de laurier : ΛΑ, amphore entre les bonnets étoilés des Dioscures. ΦΙΛΟ. — Arg., drachme, belle.

460 ΛΥΚΟΥΡΓΟϹ. Tête de Lycurgue. ℞ Dans une couronne : ΛΑ, Massue-caducée. — B [5].

461 Variantes, dont l'une avec [ΛΥΚΟ]ΥΡΓΟϹ, les autres sans le nom. — 3 p.

462 Têtes accolées des Dioscures. ℞ Dans une couronne : ΛΑ et ΑΡΙϹΤΟΚΡΑΤΗϹ. — B [7].

463 Même avers. ℞ Deux amphores dans une couronne de feuilles; aigle à dr. — B, 3 p.

464 *Claude*. ℞ ΕΠΙ ΛΑΚΩΝΟϹ · ΛΑ. Les bonnets étoilés des Dioscures. — B [8], beau et rare.

465 Autre exemplaire.

466 *Hadrien*. ℞ ΛΑΚЄΔΑΙΜΟΝΙωΝ. Les Dioscures à cheval, galopant vers la dr. — MB, beau.

467 ℞ Même légende. Massue. — PB, patine verte.

468 *Geta*. ℞ Même légende. Jeune homme assis à g. sur un cube et s'appuyant sur un bâton, la tête tournée en arrière. — MB, beau.

469 **Gythium**. *Caracalla*. ℞ ΓΥΘЄΑΤWΝ. Les Dioscures, affrontés, tenant leurs chevaux par la bride. — PB, *rare et beau*.

470 **Las**. *Caracalla*. ℞ ΛΑωΝ. Tyché tourelée, à g., sacrifiant sur un autel. — PB, *beau et rare*.

ARGOLIDE

471 **Argos**. Tête de Junon à dr., de beau style, le calathus orné de palmettes. ℞ ΑΡΓΕΙΩΝ. Loup courant entre deux dauphins. — Arg.[6], *très belle.*

472 Protome de loup courant (à dr. ou à g.). ℞ Carré creux. Grand Α, symboles et noms de magistrats (Δαμοξέ[νου], Εὐθυκλέος, Λυδιάδα, Ξενοφίλου, Φιλοκλῆς). — Arg., drachmes, 5 p. *belles.*

473 Autres, sans noms propres. — Arg., 13 p.

474 Tête de loup. ℞ ΑΡ. Grand Α dans une aire creuse. — Arg., obole, 3 p. variées.

475 Loup à g. ℞ ΑΡ. Casque à g. — Arg[2].

476 Tête de loup à g. ℞ Grand Α dans une aire creuse. — PB, rare.

477 **Tirynthe**. Tête laurée de femme. ℞ ΤΙΡΥ. Palmier. — B[1], rare.

478 La même pièce, avec ΤΙΡΥΝΘΙΩΝ.

ARCADIE

479 **Pheneus**. Tête de Cérès à g. (beau style). ℞ ΦΕΝΙΚΟΝ. Taureau à dr. — Arg., drachme, *très belle et rare.*

480 **Thelpusa**. Tête de Cérès. ℞ ΘΕΛ dans une couronne. — PB.

ILE DE CRÈTE

481 **Aptera**. Tête diadémée de Diane. ΑΠΤΕΡΑΙΩΝ. ℞ Guerrier debout à g. devant un arbre. ΠΤΟΛΙ.. — Arg.[7], *très rare.*

482 **Axus**. ℞ Trépied et foudre. — PB, 6 p.

483 **Chersonesus**. Tête de Minerve. ℞ ΧΕΡ. Proue de navire. — PB, beau et rare.

484 Moitié de la pièce précédente.

485 **Cnossus**. Minotaure courant vers la dr., le buste de face (ancien style). ℞ Le labyrinthe dans un carré creux. — Arg. [7], belle et très rare.

486 Tête de femme. ℞ ΒΡΙ. Labyrinthe. — Arg. [6], belle.

487 Tête de Junon à g. (beau style), le calathus orné de palmettes, les cheveux épars. ℞ ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe; à dr., Ρ et un foudre. — Arg. [7], très belle.

488 **Cydonia**. Tête de femme coiffée de pampres et de grappes de raisin; derrière, une signature d'artiste: ΝΕΥΑΝΤΟΣ ΕΠΟΕΙ. ℞ ΚΥΔΩΝΙΑ.. Homme nu, debout à g. et bandant son arc. — Arg. [7], belle et très rare.

Voir la phototypie, pl. III.

489 Même tête, à g. ℞ ΚΥΔΩΝ. Même sujet. — Arg [5].

490 Tête de Minerve. ℞ ΚΥΔΩΝ. Chienne de chasse à g., allaitant un enfant. — Arg. [4], belle.

491 Tête laurée. ℞ [Κ]ΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Même sujet, à dr. Dans le haut, un foudre. — Arg [4].

492 Buste de Diane, le carquois sur l'épaule. ΠΑΣΙΩΝ. ℞ Dans une couronne: ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Diane debout, tenant un flambeau; à ses pieds, un chien de chasse. — Arg. [8], très belle.

493 ℞ Chien assis et croissant. — PB, 7 p.

494 **Eleuthernæ**. ℞ ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΙΩΝ. Apollon assis à g. — PB, 3 p.

495 Tête laurée de Diane. ℞ ΕΛΕΥΘΕΡΝΑ.. Lyre. — B [1], rare et beau.

496 ℞ ΕΛ. Massue. — B [3], très beau.

497 **Elyrus**. ΕΛΥΡΙΟΝ. Tête de chèvre; dessous, pointe de javelot. ℞ Abeille. — Arg. [4], *belle et très rare* (coll. Bunbury).

498 **Gortyne**. Europe assise à dr. sur un chêne, la tête appuyée sur le bras g. ℞ ΓΟΡΤΥΝΙΟΝ. Taureau à dr., la tête tournée en arrière. — Arg. [6], très bel'e.

499 Variante du même sujet, de beau style. Europe ajuste de la main g. sa draperie. ℞ sans légende. Entre les jambes du taureau, un dauphin. — Arg. [6], très belle.

Voir la phototypie, pl. III.

500 Europe assise sur un chêne. ℞ Dans une aire creuse : taureau à dr., se grattant le museau. — Arg [8].

501 Même sujet; Europe rajuste son voile; à sa dr., un aigle. ℞ ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Taureau à g. — Arg. [5], rare.

502 Tête de taureau à dr. avec l'encolure. ℞ Tête de femme dans une aire creuse. ΓΟΡ. — Arg. [3], 3 p. variées.

503 Tête laurée de Jupiter. ℞ ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Europe sur le taureau. — Arg. [5], rare et très belle.

504 Même tête. ℞ ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Éphèbe nu, assis à g. sur un rocher et tenant son arc. — Arg. [5], rare et très belle.

Voir la phototypie, pl. III.

505 Même tête. ℞ Même légende. Éphèbe nu, allant à g., armé d'un javelot et d'un bouclier. — Arg. [4], très belle.

506 Taureau cornupète; Europe sur le chêne et, au revers, sur le taureau; taureau debout à g. — MB et PB, 5 p.

507 **Hierapytna**. Buste de femme tourelée. ℞ Dans une couronne : ΙΕΡΑΠΥ. Aigle et palmier. ΜΕΝΕΣΘΕ. — Arg. [6], rare.

508 **Hyrtacina**. ΥΡ rétrograde. Tête de chèvre à g. et pointe de javelot. ℞ Abeille. — Arg. [4], extrêmement rare.

509 **Itanus**. Triton à dr., tenant un poisson et un trident. ℞ Carré creux : ΙΤΑΝ rétrograde. Deux serpents enroulés. — Arg. [4], très rare, trouée.

510 Tête de Minerve à g. ℞ Dans un carré creux : ΙΤΑΝΙΩΝ. Aigle à g.; derrière, un petit Triton. — Arg. [4], didrachme, rare et beau.

511 Drachme aux mêmes types. — Arg., 2 p.

512 Tête de Minerve (à g. et à dr.). ℞ Étoile à neuf rais. — Arg. [2], 4 p., dont une à fleur de coin.

513 **Lappa**. Tête d'Apollon. ℞ ΛΑΠΠΑΙ. Apollon debout, tenant sa lyre. ΣΥΛ. — Arg., drachme, *extrêmement rare*.

514 **Lyttus**. Tête de sanglier à dr. dans une bordure perlée. ℞ Aigle volant à g. — Arg. [6], belle.

515 ℞ Aigle, tête de sanglier, proue de navire. — PB, 4 p.

516 **Phaestus**. Hercule jeune, debout à dr., tenant l'arc et la massue; derrière, la peau de lion. Grain d'orge et quatre globules. ℞ Tête de taureau, de face, entre trois traits. — Arg. [7], rare et très belle.

517 Hercule jeune, de face, entre un serpent et l'arbre des Hespérides. ℞ Taureau à g. dans une couronne de feuilles. — Arg. [7], belle.

518 Variété de la précédente. — Arg. [6], belle.

519 Hercule debout à g., combattant l'hydre (beau style). ℞ [Φ]ΑΙΣΤΙΟ rétrograde. Taureau cornupète à dr. — Arg. [6], très belle.

520 **Phalasarna.** Tête de femme (beau style). ℞ ΦΑ. Fer de trident, orné — Arg. [6], très belle (coll. Bunbury).

521 Didrachme aux mêmes types, la coiffure de la tête un peu variée. — Arg. [5], belle.

522 **Polyrhenium**. Tête laurée de Jupiter. ℞ Bucrâne paré d'une bandelette. ΠΟΛΥΡΗΝΙΟΝ. Nom de magistrat: ΧΑΡΙΣΘΕΝ. — Arg. [7], rare et très belle.

523 **Praesus**. Jupiter assis à g., l'aigle sur la main. ℞ ΠΡΑΙ. Taureau cornupète. — Arg., très rare.

524 **Priansus**. Femme assise à g. sur un trône, la main dr. sur la tête d'un serpent; derrière, un palmier. ℞ ΠΡΙΑΝΣΙΕΩΝ. Neptune drapé, debout à g. — Arg. [6], belle et extrêmement rare.

525 Tête de femme. ℞ Même lég. Palmier entre un dauphin et une rame. — Arg. [5], belle et rare.

526 **Rhaucus**. Neptune tenant un cheval par la bride. ℞ ΡΑΥ (rétrograde) ΚΙΟΝ. Fer de trident. — Arg. [7], très belle.

Voir la phototypie, pl. III.

527 **Tylisus**. Tête diadémée de Junon (beau style). ℞ ΤΥΛΙΣΙΟΣ. Apollon nu, debout à g. et tenant son arc. — Arg. [7], belle et extrêmement rare.

ILES DE LA MER ÉGÉE

528 **Euboea**. Tête de femme à g. ℞ ΕΥ. Tête de taureau à dr., avec l'encolure, et parée d'une bandelette. — Arg., drachme, très belle.

529 **Carystus**. Tête d'Hercule. ℞ ΚΑ. Même tête de taureau. — PB., 2 p., belles.

530 Tête voilée de Cérès. ℞ ΚΑΡΥ. Dauphin. — PB, beau.

531 **Chalcis**. Tête laurée, de face. ΧΑΛ. ℞ Aigle dévorant un serpent. ΦΙΛΙΣ. — Même tête. ℞ ΧΑΛΚΙ[Δ]ΕΩΝ. Même aigle. — Taureau à dr.; dessus : ΧΑ liés. ℞ Épis dans une couronne — PB, 3 p.

532 *Agrippine*. ℞ Buste de femme tourelée. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. — PB, rare.

533 *Néron*. ℞ Même buste, lég. confuse. — PB, rare.

534 *L. Verus*. ΧΑΛΚΙΔΕѠΝ. Tyché assise à g. — MB, très rare.

535 **Eretria**. Vache à dr., se grattant le museau; dessous, Ε. ℞ Seiche dans un carré creux. — Arg.[3], très belle.

Voir la phototypie, pl. III.

536 ℞ Vache couchée à g. — Vache debout. ℞ Deux grappes de raisin. — PB, 2 p.

537-538 **Histiée**. Tête de Bacchante. ℞ ΙΣ[ΤΙ]ΑΙΕΩΝ. Histiée assise sur une proue. Arg.[2] — ℞ Taureau, protome ou tête de taureau, tête de chèvre. PBr., 5 p. très belles.

539 **Paros**. Tête voilée de Cérès. ℞ ΠΑΡΙ. Bouc à dr. — PB.

540 **Tenus**. Tête d'Ammon imberbe. ℞ ΤΗΝΙ. Neptune debout à g., tenant un trident et un dauphin. Grappe de raisin dans le champ. — Arg.[6], *très belle et de toute rareté*.

Voir la phototypie, pl. III.

PONT

541 **Pharnacia**. Tête de Jupiter. ℞ ΦΑΡΝΑΚΕΙΑΣ. Aigle sur le foudre. — PB, 13 p. provenant d'une trouvaille.

542 **Mithridate VI, roi** (121-63). Tête diadémée du roi. ℞ Dans une couronne de lierre : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase à g., se désaltérant. Date ΗΣ. — Arg., tétradrachme, beau.

543 **Sauromate I**er (94-124). ℞ Massue et peau de lion entre le goryte et le trident. — Chaise curule. ℞ MH dans une couronne. — MB et PB, 3 p.

544 **Cotys II** (124-132). ℞ Pièces d'armure; MH dans une couronne. — MB et PB, 4 p. (dont 2 très belles).

545 **Rhoemetalces** (132-154). ℞ Victoire à g.; MH dans une couronne. — MB, 5 p., très belles.

546 **Eupator** (155-171). BA ЄΥ; dessus, NO; dessous, KΔ. ℞ [K]AΠE. Temple de Jupiter capitolin. Br., beau et rare. — Tête du roi. ℞ MH dans une couronne. — MB, 2 p.

547 **Ininthimeus** (235-239). Bustes affrontés du roi et d'une déesse voilée et coiffée du calathus. ℞ Vénus assise à g. — MB, 2 p. variées, rares et belles.

548 **Rhescuporis V** (240-276). ℞ Vénus assise à g. — MB, rare.

549 **Thothorses** (279-309). Statères de bronze, années 593 et 595 (Є϶Φ), cette dernière très rare. — 2 p.

550 **Rhescuporis VI** (304-342). Statères de bronze, années 617 et 620. — 3 p.

PAPHLAGONIE

551 **Sinope.** Tête tourelée de femme, à g. ℞ ΣΙΝΩ. Proue de vaisseau; symboles variés. — Arg. 3, 3 p.

552 Tête de Jupiter. ℞ ΣΙΝΩΠΗ. Aigle sur le foudre. — PBr.

BITHYNIE

553 **Calchadon.** KAΛX. Taureau à g.; devant, monogramme. ℞ Carré creux granulé. — Arg. 6, belle et rare.

554 KAΛX. Protome de taureau à g. ℞ Trois épis. — Arg. 2, 4 p. variées.

MYSIE

555 **Cyzique**. Sphinx d'ancien style à g., les ailes recroquevillées, la tête surmontée d'un fleuron, la patte dr. levée. ℞ Carré creux. — Statère en électrum, très rare.

L'exemplaire est mieux conservé que celui de M. Greenwell (*Num. Chron.* 1887, pl. 4, 27).

Voir la phototypie, pl. III.

556 Taureau debout, à g., sur un thon. ℞ Carré creux. — Statère en électrum.

Voir la phototypie, pl. III.

557 Lion à dr , debout sur un thon et dévorant une proie. ℞ Carré creux. — Statère en électrum, très beau.

Voir la phototypie, pl. III.

558 ΚΥΖΙΚΟϹ. Buste à dr. ℞ Deux flambeaux enlacés de serpents. — MB.

559 ΚΟΡΗ ϹΩΤЄΙΡΑ ΚΥΞΙΚΗΝΩΝ. Buste de Koré, coiffée d'épis. ℞ ЄΠΙ ϹΤΡΑ ΚΛ Μ8 ϹЄΒΗΡΟΥ ΚΥΞΙΚΗ ΝЄΟΚΟ. Empereur assis à dr. sur un rocher et tenant un parazonium. — Médaillon de br., très beau.

Voir la phototypie, pl. III.

560 Même avers. ℞ ΚΥΞΙΚΗΝΩΝ ΝЄΟΚΟΡΩΝ. Cérès couchée à g., accoudée sur un panier et tenant une patère; à ses pieds, Marc-Aurèle debout, armé d'une lance; derrière elle, un joueur de lyre. Arbre au second plan; en exergue: taureau à g. devant un autel. — Grand médaillon, B^{13}, beau.

Voir la phototypie, pl. III.

561 *Faustine jeune*. ℞ ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝЄΟΚΟΡΩΝ. Pâtre trayant une chèvre. — MB, très beau.

562 **Germe**. Hercule debout, Télesphore, lion passant. — *Trajan*. ℞ Buste d'Apollon. — *Gordien*. ℞ ЄΠΙ ΑΡΙϹΤΟΝЄΙΚ. Fortune à g. — ℞ Hercule debout. — MB et PB, 7 p.

563 **Lampsacus**. Tête laurée de Jupiter à g., d'un style superbe. ℞ Protome de cheval ailé, à dr., les ailes recroquevillées. — Statère d'or, très beau.

Voir la phototypie, pl. IV.

564 Tête laurée de femme (beau style). ΛΑΜ. ℞ Protome d'hippocampe à dr. — B[4] et B[1], très beaux.

565 *Caracalla*. ℞ ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ. Tyché sacrifiant, à g. — B[6].

566 **Miletopolis**. Tête de Minerve. ℞ ΜΙΛΗΤΟ. Chouette à deux corps, de face. — PB, rare.

567 **Pergamum**. Ciste mystique dans une couronne de lierre en fleur. ℞ Goryte enlacé de deux serpents; thyrse et ΠΕΡ en monogramme. Noms de magistrats variés. — Cistophore, arg, 111 p. provenant d'une trouvaille récente.

568 ℞ Victoire, Télesphore, aigle sur le foudre, chouette sur une palme. — *Sept. Sévère*. ℞ Tyché sacrifiant, à g. — MB et PB, 8 p.

TROADE

569 **Abydus**. Buste diadémé de Diane, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞ Dans une couronne de laurier: ΑΒΥΔΗΝΩΝ. Aigle à dr.; devant, une palme. ΑΠΟΛΛΟΦΑΝΟΥ. — Arg., tétradrachme, rare et très beau.

570 **Alexandria**. ℞ Lyre. — *Mamée*. ℞ Cheval paissant. — B, 2 p.

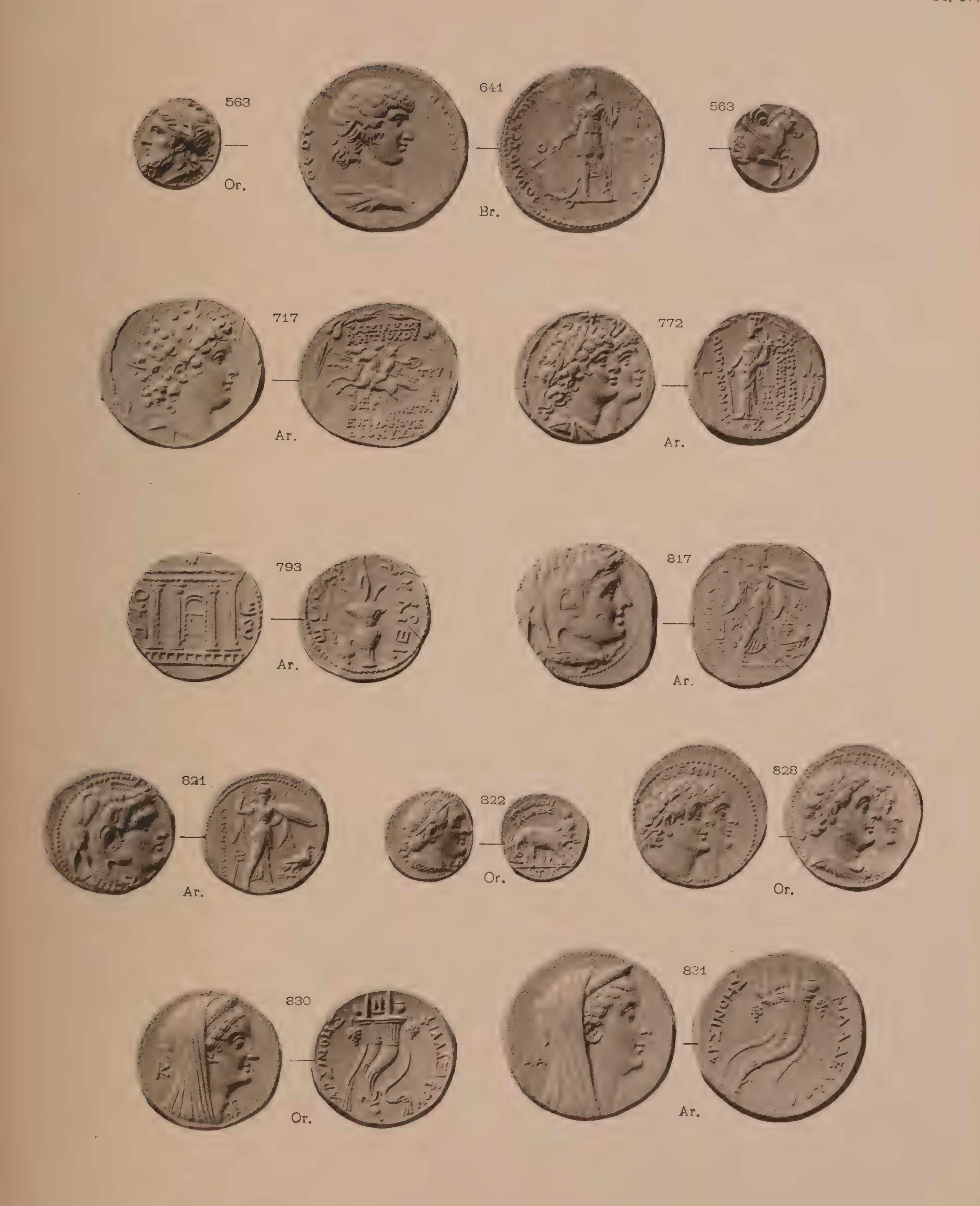
571 **Antandrus**. Tête laurée d'Apollon. ℞ ΑΝΤΑΝΔ... Tête de lion. — PB, rare.

572 **Assus**. ℞ Griffon à g. — **Gargara**. ℞ Cheval courant. — **Gergis**. ℞ Sphinx assis. — PB, 3 p.

573 **Ilium**. ℞ Minerve debout, à g. et à dr., la lance sur l'épaule; louve romaine. — PB, 3 p.

ÉOLIDE

574 **Cymé**. Tête de femme (de beau style). ℞ Dans une couronne de laurier: ΚΥΜΑΙΩΝ. Cheval passant; symbole: vase ansé. ΚΑΛΛΙΑΣ. — Arg., tétradrachme, très beau.


563
Or.
641
Br.
563
717
Ar.
772
Ar.
793
Ar.
817
Ar.
821
Ar.
822
Or.
828
Or.
830
Or.
831
Ar.

575 ℞ Cheval passant; protome de cheval, aigle, vase ansé, buste tourelé de ΚΥΜΗ. — *Néron.* ℞ Cheval passant. — *Gallien.* ℞ Neptune. — PB, 10 p.

576 **Myrina.** Tête laurée d'Apollon. ℞ Dans une couronne de laurier : ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Apollon debout à dr., tenant un rameau paré de bandelettes; à ses pieds, l'omphale et une amphore. — Arg., drachme, *extrêmement rare.*

577 **Lesbos.** Deux têtes de veau affrontées; entre elles, un arbuste. ℞ Carré creux. — Billon.

IONIE

578 **Clazomènes.** ℞ Anaxagoras assis sur un globe (*très rare*); bélier courant, bélier couché, massue. — B, 4 p.

579 **Ephèse.** Cistophore portant les lettres ΕΦΕ et un flambeau allumé. — Arg., 8 p.

580 Abeille. ℞ Cerf debout ou couché, ou protome de cerf. — *Auguste.* ℞ CA dans une couronne rostrale; AVGVSTVS dans une couronne de laurier. — MB et PB, 5 p.

581 *Caracalla.* ℞ Diane chasseresse. — *Geta.* ℞ Sanglier percé d'un javelot. — *Alexandre.* ℞ Diane terrassant un cerf. — *Trajan-Dèce.* ℞ Cerf debout. — *Valérien.* ℞ Diane debout, tenant l'arc et un flambeau, Diane près d'un arbre, Diane tenant un ou deux flambeaux. — *Gallien.* ℞ Tensa; Diane chasseresse, etc. — MB et PB, 13 p.

582 **Érythrée.** Tête d'Hercule. ℞ Goryte, massue et noms de magistrats. — B^6 et B^5, 12 p., très belles.

583 Mêmes types et légendes. — B^4 à B^2, 13 p. belles.

584 ΕΡΥΘΡΑΙ. Buste de femme tourelée. ℞ ΟΜΟΝΟΙΑ. Le sphinx de Chios. — ℞ Épis dans un panier. — *Antonin.* ℞ Vénus à g., tenant une pomme et un sceptre. — GB et PB, 3 p.

585 **Metropolis.** ℞ ΔΙΟΓΕΝΗΣ. Foudre couché. — **Phocée.** ΦΩΚΕΑ. Buste de femme tourelée. ℞ Griffon et galère. — *Gordien.* ℞ Neptune à g. — **Priène.** ℞ Trépied et ΠΡΙΗ ΘΡΑΣΥ dans une couronne. — B, 7 p.

586 **Smyrne.** Tête tourelée de femme. ℞ Dans une couronne de chêne: ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ, Lion passant. ΝΙΚΟΣΤΡΑΤΟΣ. — Arg., tétradrachme, très beau.

587 Même avers. ℞ ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ dans une couronne de chêne. — Arg., tétradrachme, très beau.

588 Tête tourelée. ℞ Tyché debout devant une petite Victoire placée sur une colonne. Nom de magistrat. — PB, 5 p., belles et rares.

589 Tête de Jupiter. ΖΕVϹ ΑΚΡΑΙΟϹ. ℞ Griffon à la roue, Fortune debout à g., lion. — PB, 4 p. rares.

590 Tête d'Hercule. ΟΠΛΟΦΥΛΑΞ. ℞ Fleuve couché à g., Télesphore, Victoire à g. — PB, 3 p.

591 Même tête. ΦΡΟΝΤЄΙΝΩ ΑΝΘV. ℞ Fleuve couché à g. ЄΠΙ ΜΥΡΤΟΥ ΡΗ[Γ]ЄΙΝΟϹ. — PB, rare.

592 Tête laurée d'Apollon. ℞ Homère assis à g.; noms de magistrats. — MB et PB, 14 p., la plupart très belles.

593 ΙЄΡΑ ϹVΝΚΛΗΤΟϹ. Buste drapé. ℞ Fortune et temple de la Fortune. — MB, 4 p.

594 ϹΙΠVΛΗΝΗ. Buste de femme tourelée. ℞ Lion passant. — PB.

595 Buste de l'Amazone Smyrna à g., la bipenne sur l'épaule. ℞ Aigle et proue de navire. — PB, 3 p.

596 Buste de Serapis. ϹΤΡΑ. ℞ Proue et dauphin. — PB, 2 p. variées.

597 Tête de Minerve. ℞ ϹΤΡΑΤΗ ΒΙΩΝΟϹ. ℞ Victoire. — PB, rare.

598 ℞ Trépied, main armée du ceste, lyre, vase à trois pieds. — PB, 9 p.

599 ΟΜΗΡΟϹ. Homère assis à dr. ℞ ϹΜVΡΝΑΙΩΝ dans une couronne. — PB, 2 p.

600 ΜЄΛΗϹ. Fleuve couché à g. ℞ Victoire. — PB, 3 p.

601 ЄΠΙ ΜΥΡΤΟΥ. Bœuf bossu. ℞ Victoire. — Némésis. ℞ Fleuve couché à g. — PB, 2 p.

602 *Antinoüs.* [ΑΝ]ΤΙΝΟΟϹ ΗΡΩϹ. Buste nu à g. ℞ ΠΟ[ΛЄΜ]ΩΝ ΑΝЄΘΗΚЄ ϹΜVΡΝΑΙΟΙϹ. Proue de vaisseau. — Médaillon, B [12].

603 *Domna.* ℞ Rome assise. — *Géta.* ℞ Les deux Némésis. — *Mamée.* ℞ Hercule. — *Tranquilline.* ℞ Hercule. — *Gallien.* ℞ Cybèle assise. — MB et PB, 5 p.

604 **Teos**. Griffon assis, grappe de raisin, Mercure portant l'enfant Bacchus. — PB, 5 p.

605 *Auguste*. ℞ Griffon. — *Néron*. ℞ Bacchus et la panthère. — *Salonine*. ℞ Fortune. — MB et PB, 3 p.

606 *Valérien jeune*. ℞ THIΩN IΩNΩN. Anacréon assis à dr. et tenant une lyre. — PB, *de toute rareté*.

607 **Chios**. Sphinx assis. ℞ Amphore et nom de magistrat. — PB, 2 p.

608 **Samos**. Scalp de lion, de travail primitif. ℞ Deux quadrilatères creux, de forme oblongue; dans l'un, une anguille de mer en relief; dans l'autre, une abeille et une ligne de chevrons cantonnés de points. — Electrum, flan ovale. Poids : 17 gr. 30.

Cette pièce et les six numéros suivants ont fait partie du *trésor de Samos*, vendu par M. Hoffmann à la Bibliothèque nationale de Paris et publié dans la *Revue numismatique* 1894, p. 149 (pl. III, 1. 5. 15) par M. Babelon.

609 *Hecté* au même type, mais à flan circulaire. Reliefs du revers : abeille, trois globules ou de simples protubérances. — Poids : 2 gr. 90. — Six pièces.

610 *Hecté :* Tête de lion à dr., de travail primitif. ℞ V dans un carré creux. — 2 exempl.

611 *Douzième de statère :* Protubérances irrégulières. ℞ Les mêmes dans un carré creux. — Poids : 1 gr. 50. — Quatre exempl.

612 Autre, ayant pour type un bucrâne.

613 Autre : aigle éployé à dr. sur un poisson. ℞ Dauphin dans un carré creux.

614 *Vingt-quatrième de statère :* Deux mamelons juxtaposés. ℞ Carré creux. — Poids : 0 gr. 70.

615 ℞ Scalp de lion. — *Alexandre Sévère*. ℞ Statue de Junon. — *Trajan-Dèce*. ℞ Fortune. — MB et PB, 4 p.

CARIE

615 **Aphrodisias**. Buste de Minerve. ℞ Idole de Vénus dans un temple distyle. — Buste du Demos. ℞ Bacchus jeune. — Buste de la Boulé. ℞ Amour adolescent. — PB, 3 p.

617 **Stratonicée.** Tête d'Hécate. [APΙ]ΣΤΕΑΣ. ℞ Dans un carré creux : ΣΤΡΑ. Victoire. — Arg. [3], 3 p. variées.

618 **Tabæ.** ℞ Bonnets des Dioscures, panthère, Fortune à g. — *Salonine.* ℞ Fortune. — *Salonin* (rare). ℞ Panthère. — MB et PB, 6 p.

619 **Maussolle, satrape** (377-353). Tête d'Hélios, de face. ℞ ΜΑΥΣ-ΣΩΛΛΟ. Jupiter de Labraynda, drapé, debout à dr., armé d'une lance et d'une bipenne. — Arg., tétradrachme, très beau.

620 **Calymna.** Tête imberbe casquée. ℞ ΚΑΛΥ. Lyre. — PB, rare.

621 **Cos.** Tête d'Hercule. ℞ Crabe. — Tête du même, de trois quarts. ℞ Massue et goryte. — Tête d'Esculape. ℞ Serpent enlaçant un bâton. — *Sept. Sévère.* ℞ Esculape. — MB et PB, 8 p.

622 **Nisyrus.** Tête de Cérès. ℞ ΝΙΣ. Dauphin et trident. — B [1], très rare; 2 p.

623 **Rhodes.** Tête radiée d'Hélios, de face. ℞ ΡΟΔΙΟΝ. Rose. ΑΡΙΣΤΟΚΡΙΤΟΣ et aplustre. — Arg., tétradrachme, beau.

624 Autre exemplaire, de grand style. ΑΜΕΙΝΙΑΣ et proue de vaisseau.

625 Autre. ΕΥΚΡΑΤΗΣ et foudre. — Très beau.

626 Demi-drachme. ℞ ΡΟ. Bouton de rose. — ℞ ΡΟΔΙΟΝ, Rose. — 2 p., très belles.

627 Tête radiée du Soleil à dr. ℞ Rose. — B [8] et B [7], 3 p.

628 Tête de Jupiter. ℞ Rose. — Tête du Soleil à dr. ℞ Rose (vue de face ou d'en haut), Victoire, tête de Serapis. — PB, 8 p.

629 **Camirus.** Feuille de figuier, avec des Ψ entre les lobes. ℞ Carré creux à deux cases oblongues. — Arg. [5], très rare.

LYDIE

630 **Magnesia.** CΙΠΥΛΟC. Tête barbue. ℞ Tyché de ville. — **Nysa.** ℞ Enlèvement de Proserpine. — *L. Verus.* ℞ Tyché voilée, debout à g. — *Valérien.* ℞ Le dieu Men; Bacchus jeune. — *Gallien.* ℞ Bacchus jeune. — Br., 6 p.

631 **Philadelphia.** ℞ Lyre. — **Saettæ.** ℞ Hercule jeune. — *Philippe fils.* ℞ Tyché debout à g. — B, 3 p.

632 **Sardes.** ℞ Jupiter de Laodicée, à g., l'aigle sur la main; protome de lion; massue. — PB, 5 p.

633 Buste drapé. ΚΟΡΑΙΑ ΔΙΟΝΥϹϽϹ. ℞ Deux sceptres en sautoir. — Buste de Jupiter. ΖΕΥϹ ΛΥΔΙΟϹ. ℞ Hercule debout. — PB, 2 p. *rares.*

634 *Néron.* ℞ Tête d'Hercule. — *Philippe fils.* ℞ Jupiter de Laodicée, debout à g. — B, 2 p.

635 **Tabala.** ℞ ΤΑΒΑΛΕΩΝ. Le Fleuve Hermos couché à g. ΕΡΜΟϹ. — PB, *très rare.*

636 **Thyatira.** Buste de Minerve (à dr. et à g.). ℞ Minerve nicéphore; Tyché à deux visages. — Buste de Diane à g. ΒΟΡΕ[Ι]ΤΗΝΗ. ℞ Neptune. — Tête d'Hercule. ℞ Lion. — *Néron.* ℞ Bipenne. — *Caracalla.* ℞ Tyché à g. — B, 8 p., dont une très rare.

637 **Tralles.** ℞ Bacchus jeune et sa panthère. — *Gallien.* ℞ Tyché, lion, et déesse voilée, accoudée sur un cippe. — B, 4 p.

638 **Crésus, roi de Lydie** (568-554). Protomes affrontées d'un lion et d'un taureau. ℞ Deux carrés creux juxtaposés. — Pièce d'or ovale. Poids : 10 gr. 75.

639 Autre, pesant 8 gr. — Or, très belle.

PHRYGIE

640 **Aezani.** ℞ Cybèle assise; buste de Diane. — **Amorium.** ℞ Mains jointes. — **Ancyre.** Buste tourelé de Rome. — B, 4 p.

641 *Antinoüs.* Buste drapé, à dr. ΑΝΤΙΝΟΟϹ ΘΕΟϹ. ℞ Jupiter phrygien debout à g., tenant une lance et une ancre. ΙΟΥΛΙΟϹ ϹΑΤΟΡΝΙΝΟϹ ΑΝΚΥΡΑΝΟΙϹ. — Médaillon, B [9], très beau.

Voir la phototypie, pl. IV.

642 **Apamea.** Têtes de Jupiter, de Minerve, de Cybèle. — **Blaundos.** ℞ Massue et arc. — **Eumenia.** ℞ Couronne de chêne. — **Laodicée.** Buste de Men, trépied, double corne d'abondance, Victoire, etc. — B, 17 p.

PAMPHYLIE

643 **Perga**. ℞ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΠΕΡΓΑ[ΙΑΣ]. Diane debout. PB. — *Caracalla.* ℞ Fleuve couché à g. MB. — 2 p.

PISIDIE

644 **Etenna**. Deux hommes combattant. ℞ ΕΤΕΝ. Hygiée à dr. — **Selge**. Tête d'Hercule, de face. ℞ ΣΕΛ. Protome de cerf. — **Termessus**. ℞ ΤΕΡ. Protome de cheval à g. — PB, 4 p.

CILICIE

645 **Aegæ**. *Hadrien.* ℞ ΑΙΓΕΑΙΩΝ ΕΤΟΥϹ·ΘΟΡ. Aigle sur le foudre. — Arg., tétradrachme, *très rare.*

646 *Domitia.* Tête de Domitien à g. ℞ ΔΟΜΙΤΙΑ ϹΕΒΑϹΤΗ ΑΙΓΕΑΤΩΝ ΕΤΟ·ΒΞΡ. Buste drapé. — Médaillon, B [10], très rare et très beau.

647 **Mallus**. Figure ailée et agenouillée, tenant un disque (surfrappe). ℞ Cygne à g. dans un carré creux. — Arg [6].

648 Avers lisse. ℞ ΜΑΡ et cygne à g. dans un carré creux; devant, grain d'orge. — Arg [6].

649 Buste de face, avec des ailes à la ceinture, horizontales, et une queue d'oiseau. Tête tournée à dr., une couronne à la main dr. levée, une fleur (?) à la main g. ℞ ΜΑΛ. Jupiter debout à g., portant un aigle sur sa main dr. — Arg. [6], très rare.

650 **Nagidus**. Vénus assise à g. et tenant une patère (ce détail très visible); devant elle, un Amour qui la couronne et une fleur. ℞ ΝΑΓΙΔΙΚΟΝ. Bacchus barbu, debout à g., tenant un thyrse et un cep de vigne. ΠΥ, croissant et ΜΟ. — Arg. [6], entaillée, mais belle.

651 Autre exemplaire. ℞ ΙΟ, astre et ΡΦΑ.

652 **Soli.** Archer agenouillé à g. ℞ ΣΟΛΕΩΝ. Grappe de raisin. — Arg.^{6}, bel'e.

653 Variante, la grappe dans un carré creux. Symboles : insecte et rinceau. — Arg ^{6}.

654 **Tarse.** *Antiochus VIII Épiphane,* roi de Syrie (121-96). Tête diadémée du roi. ℞ [ΒΑ]ΣΙΛΕΩΣ [Α]ΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Autel du dieu Sandon. — Arg , tétradrachme, très beau.

655 *Antiochus IX Philopator* (116-95). ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. — Même tétradrachme, très beau.

656 **Roi de Cilicie** (vers 450). Cavalier coiffé de la tiare perse; devant, la croix ansée. ℞ Carré creux : Hoplite grec agenouillé. Lég. araméenne : *t(a)rs ;* croix ansée. — Arg.^{6}, *très rare* (Babelon, pl. 3, 1).

657 Autre exemplaire, sans la croix ansée.

658 **Datame** (378-372). Dans un cercle crénelé : *Baaltars* assis, tenant un épi et une grappe de raisin ; sous le trône, un lion assis. ℞ Le satrape assis à dr., tenant une flèche; dans le haut, le disque d'Ormuzd. — Arg.^{6}, très belle.

659 Variété ; sous le trône, un griffon debout à g.

660 **Mazæus** (361-333). *Baaltars* assis à g., tenant un épi et une grappe de raisin. ℞ Lion dévorant un cerf. — Arg.^{6}, très belle.

661 Autre exemplaire.

662 Même avers, un aigle sur la main de Baal. ℞ Lion dévorant un taureau. — Arg.^{6}, très belle.

663 Deux autres exemplaires.

664 Baaltars assis à g. et tenant un sceptre. ℞ Lion à g. sur un croissant ; dans le haut, un astre. — Arg.^{6}, très belle.

665 **Tarcondimotus.** Tête diadémée du roi ; dessous, une ancre. ℞ [Β]ΑΣΙΛΕΩ[Σ] [Τ]ΑΡΚΟΝΔΙΜΟΤΟΥ. Jupiter nicéphore, assis à g. — B ^{5}, très belle et de toute rareté.

CHYPRE

666 **Salamis**. Bélier couché à g. ℞ Carré creux : croix ansée et cinq lettres chypriotes. — Arg.[4], flan épais.

667 Lion en arrêt; exergue : ʌ. ℞ Carré creux : taureau cornupète à g.; dessous, ʌ. — Arg.[6], très rare.

CAPPADOCE

668 **Césarée**. *Trajan.* ℞ ΔΗΜΑΡΧ·ΕΞ·ΥΠΑΤ·Γ. Rome nicéphore assise à g. — Arg[6].

ROIS DE SYRIE

669 **Seleucus I**er (312-280). Tête d'Alexandre, coiffée de la peau de lion. ℞ ΣΕΛΕΥΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter aétophore assis à g. — Arg., tétradrachme, très beau.

670 Autre exemplaire, fr. sur un flan plus large. Symbole : dauphin à g.

671 Tête de Minerve, coiffée d'un casque corinthien. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Tête d'éléphant. — Arg., drachme, *inédite*.

672 Tête de Minerve. ℞ Victoire à g. — Éléphant. ℞ Tête de cheval bridée et ancre. — Tête d'Apollon. ℞ Minerve combattant à dr. (avec et sans ancre). — Tête de Méduse à dr. ℞ Bœuf bossu, à dr. et à g. — PB, 7 p., belles.

673 **Antiochus I**er (281-261). Tête du roi. ℞ Minerve combattant et Apollon assis sur l'omphale. — Tête d'Apollon. ℞ Le même. — Bouclier à l'ancre. ℞ Éléphant. — Tête d'Apollon. ℞ Trépied. — PB, 12 p., la plupart belles.

674 **Seleucus II** (246-226). ℞ Apollon debout et Apollon assis sur l'omphale. — PB, 3 p., belles.

675 **Seleucus III** (226-223). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ [Σ]ΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis à g. sur l'omphale. — Arg., tétradrachme.

676 Tête d'Apollon. ℞ Trépied. — PBr.

677 **Antiochus III** (222-187). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis à g. sur l'omphale couvert d'un réseau. — Arg., tétradrachme, *très beau.*

678 Tête du roi. ℞ Éléphant, cheval à g., Victoire. — Tête de Minerve, de face. ℞ Victoire. — Tête d'Apollon. ℞ Apollon assis. — MB et PB, 5 p.

679 **Achaeus** (222-215). Tête d'Apollon. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ [Α]ΧΑΙΟΥ. Aigle. — PB, beau et rare.

680 **Seleucus IV** (187-175). Tête diadémée du roi; derrière, une couronne. ℞ ΒΑΣΙΛΕ[ΩΣ] ΣΕΛΕΥΚΟΥ en lég. circulaire. Apollon assis à g. sur l'omphale. — Arg., tétradrachme, beau.

681 ℞ Proue de vaisseau, Apollon debout et accoudé sur le trépied. — Br., 3 p.

682 **Antiochus IV Épiphane** (175-164). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter nicéphore assis à g. — Arg , tétradrachme.

683 Autre exempl. avec ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ en exergue.

684 Autre exemplaire; même exergue.

685 Tête laurée de Jupiter. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Aigle à dr. sur le foudre. — B 13, très rare.

686 Mêmes types et lég. — B 11, beau.

687 Deux autres exemplaires. — B 10, beaux.

688 Mêmes types et lég. — B 9, beau.

689 Buste d'Isis. ℞ Aigle sur le foudre. — B 8, 2 p.

690 Tête radiée du roi. ℞ Aigle, Jupiter debout. — B, 6 p.

691 **Timarque, satrape de Babylone**. Tête diadémée du satrape. ℞ [ΒΑΣ]ΙΛΕ[ΩΣ Μ]ΕΓΑΛΟΥ [ΤΙ]ΜΑΡΧΟΥ. Victoire à g. — B 6, *très rare.*

692 **Antiochus V Eupator** (164-162). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter nicéphore, assis à g. — Arg., tétradrachme, beau.

693 Autre exemplaire.

694 Autre exemplaire.

695 **Demetrius I Soter** (162-150). Tête diadémée du roi. ℞ [B]ΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Tyché assise à g. Date: ΗΝΡ. — Arg., tétradrachme, beau.

696 Buste de Diane. ℞ Trépied; arc et carquois. — Tête de cheval à g. ℞ Tête d'éléphant. — MB et PB, 3 p.

697 **Alexandre Ier Bala** (152-144). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Jupiter nicéphore assis à g. Date: ΔΞΡ. — Arg., tétradrachme.

698 Autre, sans date.

699 Autre, de l'année ΓΞΡ. — Arg.[10], beau.

700 Tétradrachme de l'an ΒΞΡ, fr. à Tyr. Aigle sur une proue. — A fleur de coin.

701 Autre, de l'an ΔΞΡ. Aigle sur une palme; trident dans le champ.

702 Tétradrachme de l'an ΕΞΡ, fr. à Tyr. — A fleur de coin.

703 Autre, de l'année ϚΞΡ, fr. à Tyr.

704 Autre; même date. — A fleur de coin.

704bis Didrachmes de Tyr et de Sidon, 3 p.

705 Drachmes, 2 p.

706 Tête du roi, diadémée ou radiée. ℞ Minerve à g. ou trépied. — Tête coiffée de la peau de lion. ℞ Apollon debout ou Victoire. — PB, 5 p.

707 **Demetrius II Nicator** (146-138 et 130-125). Buste diadémé du roi. ℞ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à g. Date, ΙΞΡ. — Arg., tétradrachme fr. à Tyr, à fleur de coin.

708 Autre, fr. à Tyr. Année ϚΠΡ. — Très beau.

709 Autre, de l'année ΙΞΡ. — A fleur de coin.

710 Autre, portant la même date, et de très beau style.

711 Autre. Date: ΙΠΡ. — Très beau.

712 Didrachme fr. à Tyr. Date: ΙΠΡ. — Arg.

713 Drachme. ℞ Aigle. Date, ΙΞΡ. Frappée à Sidon. — Arg., belle.

714 Tête barbue et diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Jupiter nicéphore assis à g. — Arg., tétradrachme.

715 Autre exemplaire. Date : ΓΠΡ. — Beau.

716 Tête de Jupiter. ℞ Apollon assis sur l'omphale. — Tête d'Apollon. ℞ Trépied. — Tête de Diane. ℞ Trépied. — Tête du roi. ℞ Proue de vaisseau (fr. à Tyr). — MB et PB, 6 p.

717 **Antiochus VI Dionysos** (145-142). Tête jeune du roi, diadémée et radiée. ℞ Dans une couronne de laurier : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Les Dioscures galopant à g. Date : ΘΞΡ. — Arg., tétradrachme, *de toute beauté.*

Voir la phototypie, pl. IV.

718 ℞ Apollon debout, éléphant, panthère et amphore. — Br.

719 **Tryphon** (142-139). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΡΥΦΩΝΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Casque orné d'une trompe d'éléphant. — PB, 5 p. variées, très belles.

720 **Antiochus VII Evergète** (138-129). Buste diadémé du roi. ℞ ΒΑΣΙΛ[ΕΩΣ] ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Aigle à g. sur une proue. Date : ΑΠΡ. — Arg., didrachme, fr. à Tyr.

721 Proue de vaisseau surmontée des bonnets étoilés des Dioscures. ℞ Trident. — ℞ Coiffure isiaque et massue. — Br., 12 p.

722 **Alexandre II Zebina** (128-123). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter nicéphore assis à g. Date : ϘΡ. — Arg., tétradrachme.

723 ℞ Bacchus debout à g ; double corne d'abondance. — Br., 2 p.

724 **Cléopâtre Théa et Antiochus VIII** (125-121). Têtes géminées de la reine, voilée, et du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΙΣΣ[ΗΣ] ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ[Σ] ΘΕΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jupiter nicéphore assis à g. — Arg., tétradrachme, très beau.

725 Autre exemplaire.

726 Autre exemplaire, portant la date ΒϘΡ.

727 Tête radiée du roi seul. ℞ Même lég. Chouette. — Br., 4 p. (rares).

728 **Antiochus VIII Grypus** (121-96). Tête diadémée du roi. ℞ Dans une couronne de laurier: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter nu, debout à g., un astre sur la main dr., un croissant sur la tête. — Arg., tétradrachme, très beau.

729 Autre exemplaire.

730 ℞ Même lég. Minerve debout à g. — Arg., tétradrachme.

731 ℞ Même lég. L'autel de Sandon, à Tarse, surmonté d'un aigle. — Arg, tétradrachme, très beau et très rare.

732 Autre exemplaire.

733 Autre exemplaire.

734 ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Aigle à g. sur une proue. ΣΙΔΩ ΙΕΡ. Date: ΗϘΡ. — Arg., tétradrachme, fr. à Sidon, très beau.

735 Variété, sans nom d'atelier. Date: ΓϘΡ.

736 Didrachme au même type, frappé à Ascalon. — Très beau.

737 **Antiochus IX Cyzicène** (116-95). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Minerve nicéphore debout à g. — Arg., tétradrachme, très beau.

738 Autre exemplaire.

739 Autre exemplaire.

740 ℞ Même lég. Jupiter nicéphore assis à g. — Arg., tétradrachme.

741 ℞ Même lég. L'autel de Sandon à Tarse. — Arg., tétradrachme, beau et rare.

742 ℞ Jupiter nicéphore à g.; foudre. — Br., 3 p.

743 **Seleucus VI Nicator** (96-95). Tête diadémée du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Double corne d'abondance. — Arg., drachme, très belle et rare.

744 **Tigrane** (83-69). Tête du roi coiffée d'une tiare. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΙΓΡΑΝΟΥ. La Tyché d'Antioche assise à dr., l'Oronte à ses pieds. — Arg., tétradrachme, très beau.

745 Autre exemplaire.

COMMAGÈNE

746 **Samosata**. *Philippe père*. ℞ Tyché de ville, assise à g., un aigle sur le bras; dessous, Pégase. — GB.

747 **Zeugma**. *Antonin*. ℞ Temple sur une montagne. — *Philippe père*. ℞ Même sujet, la montagne bordée de deux escaliers; en exergue, un hippocampe. — Br., 3 p.

CYRRHESTIQUE

748 **Berœa**. *Antonin*. ℞ BЄPOIAIωN dans une couronne. — Br.

749 **Cyrrhus**. *Trajan*. ℞ KYPPHCTωN dans une couronne. — Br., 2 p.

750 **Hieropolis**. Tête radiée d'Antiochus IV de Syrie. ℞ IEPOΠOΛI-TΩN. Jupiter debout. — Br., rare.

SÉLEUCIE et PIÉRIE

751 **Antioche sur l'Oronte**. *Hadrien*. ℞ Aigle éployé (YΠAT Γ). — Arg., tétradrachme.

752 **Antioche de Callirhoë**. Tête radiée d'Antiochus IV de Syrie. ℞ ANTIOXE[ΩN TΩN] EΠI KAΛΛIPOHI. Jupiter aétophore debout à g. — PB.

753 **Gabala**. *Caracalla*. ℞ ΓABAΛЄΩN. Minerve nicéphore devant un autel. — MB.

754 **Laodicée**. ℞ Chouette, foudre, etc. — Br., 3 p.

755 **Seleucia**. ℞ Foudre. — Br., 2 p. variées.

PHÉNICIE

756 **Aradus**. Tête laurée de Melkart. ℞ Galère phénicienne voguant sur les flots. — Arg. [6], pièce oblongue, très curieuse.

757 Variété, de forme carrée.

758 Autre; au-dessus de la galère, les lettres phéniciennes *ma*. — Arg. [5]

759 Autre, avec une figurine de Patèque debout sur la proue. Légende: *mam*.

760 Variété, de forme oblongue: Patèque sur la proue; lettres phéniciennes: *malt*. — Arg [6].

761 Autre; chiffre après *ma*. — Arg [5].

762 Tête tourelée de femme. ℞ Dans une couronne de laurier: ΑΡΑΔΙΩΝ. Victoire à g. Date: ΔϘΡ. — Arg [7].

763 Autre, portant la date ΘϘΡ.

764 **Berytus**. *Caracalla*. ℞ COL·IVL AVG·FEL·BER. Temple de Neptune. — GB, très beau.

765 ℞ Même lég. Statue de Marsyas dans un temple. — MB, très beau.

766 ℞ Même lég. Neptune et la nymphe Béroé. — MB, très beau.

767 *Macrin*. ℞ COL·IVL·AVG·FEL·BER. Temple de Neptune avec ses acrotères; en exergue: Amours sur des dauphins. — GB, très beau et très rare.

768 **Byblus**. Galère phénicienne montée par trois hoplites; dessous, hippocampe à g. ℞ Carré creux: lion à g. dévorant un taureau. Lég. phénicienne: *elpaal*. — Arg [3].

769 *Azbaal*. Même avers. ℞ Lég. phénicienne: [*A*]*zbaal melech Gebal* (Azbaal roi de Byblos). Lion à g., dévorant un taureau. — Arg. [7], belle.

770 *Caracalla*. ℞ Temple d'Astarte. — *Diaduménien*. ℞ ΒΥΒΛΟΥ ΙΕΡΑϹ. Dans un temple: Astarte, le pied sur une proue, et une Victoire qui la couronne. — Br., 2 p., la dernière très belle.

771 **Sidon**. ℞ Astarte sur une proue, Europe sur le taureau. — *Hadrien*. ℞ ΣΙΔΩΝΟ[Σ] ΘΕΑΣ. Europe sur le taureau. — *Caracalla*. ℞ SID CO METR. Même sujet. — Br., 5 p.

772 **Tripolis.** Bustes laurés des Dioscures, surmontés d'étoiles. ℞ Dans une couronne de laurier: ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Tyché debout à g. Exergue: ΘΧ. — Arg., tétradrachme, très beau.

Voir la phototypie, pl. IV.

773 **Tyrus.** Melkart à cheval sur un hippocampe ailé; dauphin en exergue. ℞ Chouette portant le fléau et le sceptre égyptiens. — Arg. 7, belle.

774 Moitié de la pièce précédente; chiffre au revers. — Arg. 5, 2 p. variées.

775 Tête laurée d'Hercule jeune. ℞ ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Aigle. — Arg., didrachme.

JUDÉE

776 **Gaza.** *Commode.* ℞ ΓΑΖ. ЄΙω et ΜЄ. Tyché et Io se donnant la main. Dans le champ, un *m* phénicien. — MB.

777 **Simon Maccabée** (143-135). Lég. judaïque: *schekel Israël.* Calice; au-dessus, la date: (an) 1. ℞ Lég.: *Jeroushalem kedoshah.* Branchette à trois fleurs. — Sicle d'argent, beau, comme tous les suivants.

778 Demi-sicle de la même date.

779 Sicle de l'an 2.

780 Demi-sicle de l'an 2.

781 Sicle de l'an 3; à fleur de coin.

782 Demi-sicle de l'an 3.

783 Sicle de l'an 4.

784 Petit bronze de la 4e année (*shenath arba*) de Simon, au type de la coupe et du loulab.

785 **Alexandre Jannée** (105-78). *Jehonathan hammelek* dans une étoile à huis rais. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Ancre. — PB, d'une beauté rare.

786 **Alexandre II** (63-57). Petites monnaies de bronze au type de l'étoile et de l'ancre; 10 p.

787 **Hérode le Grand** (37 avant -4 après J.-C.). Grand casque étoilé, entre deux palmes. ℞ ΗΡΩΔΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Trépied. LΓ. — B [6], flan épais.

788 Autre exemplaire, aussi beau, le flan plus mince.

789 **Hérode-Agrippa** (37-44). Parasol et trois épis de blé. — PB, 5 p.

790 **Procurateurs romains**. PB, 32 p.

791 **1re Révolte** (66-69). Br., 6 p.

792 **2e Révolte** (132-135). Grappe de raisin. Lég. hébraïque : *Simon.* ℞ Lyre. Légende : *lacheroth Jerushalem.* — Arg., drachme, belle.

793 Temple tétrastyle entouré d'une colonnade. Légende hébraïque : *Simon.* ℞ Le loulab. Lég. : *lacheroth Jerushalem.* — Arg., tétradrachme, très beau.

Voir la phototypie, pl. IV.

794 Trouvaille de trente-cinq exemplaires de la même pièce, en plomb. Ce sont des pièces fausses du temps.

MÉSOPOTAMIE

795 **Edessa**. *Gordien.* ℞ ΑΥΤΟΚ·ΓΟΡΔΙΑΝΟC·ΑΒΓΑΡΟC·ΒΑCΙΛЄΥC. Le roi Abgare, debout à g. devant Gordien III assis, et lui présentant une figurine de Victoire. — GB.

ROIS PARTHES, etc.

796 **Mithradate Ier** (174-136). Buste diadémé du roi. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Hercule debout à g., tenant une massue et une coupe. — Arg., tétradrachme, très beau.

797 Buste du roi à g., cuirassé et diadémé. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Le fondateur de la dynastie, assis sur l'omphale et tenant un arc. — Arg., tétradrachme, *très rare.*

798 Drachme au ℞ de Jupiter assis à g., l'aigle sur la main. — Arg.

799 **Phraataces.** Buste du roi à g., en manteau brodé, la fibule en forme de protome de griffon. ℞ Tyché présentant une palme au roi assis. Date : AIT. — Arg., tétradrachme, beau.

800 **Sapor Ier.** Tête du roi avec la tiare crénelée et le globe. ℞ Autel entre deux guerriers. — Arg[4].

801 **Roi de l'Élymaïde.** Tête barbue, coiffée d'un chapeau plat. ℞ Adorant devant un autel; lég. araméenne. — Arg.[4], belle.

ROIS DE PERSE

802 **Artaxerxès III** (359-338). Le roi agenouillé à dr., coiffé de la tiare à quatre denticules et tenant un arc et une lance. ℞ Carré creux à dessins irréguliers. — Darique d'or.

Babelon, *Achéménides,* pl. II, 12.

803 **Darius III Codoman** (337-330). Le roi à mi-corps, à dr., avec l'arc et la lance; derrière, ΦΙΛ en monogramme. ℞ Carré creux denticulé et sillonné de raies. — Demi-darique en or.

ROIS DE BACTRIANE

804 **Apollodote II.** Apollon debout. ℞ Trépied. — B[8].

805 **Ménandre.** Buste casqué du roi. ℞ Minerve combattant, à g. — Buste du roi, vu de dos et armé d'une lance. ℞ Minerve combattant, à dr. et à g. — Arg., drachme, 4 p., belles.

806 ℞ Victoire. — Tête d'éléphant. ℞ Massue. — Br. carré, 2 p.

807 **Antimaque II.** Victoire à g. ℞ Cavalier. — Arg., drachme, belle.

808 **Philoxène.** Tyché à g. ℞ Bœuf bossu. — Br. carré.

809 **Hermæus.** Buste du roi. ℞ Déesse assise sur un trône. — Arg., drachme, 2 p.

810 ℞ Jupiter assis à g.; Hercule debout. — B[6], 2 p.

811 **Maues**. Tête d'éléphant à g. ℞ Caducée. — B [7].

812 **Azes**. Cavalier. ℞ Minerve combattant, à g.; Hercule debout et se couronnant. — Arg., drachme, 2 p.

813 **Azilises**. Cavalier. ℞ Déesse à g. tenant une palme. — Arg., drachme, 2 p.

814 **Vonones**. Cavalier. ℞ Jupiter debout, tenant le foudre. — Arg., drachme.

815 **Spalirisis**. ℞ Hercule assis à g. sur un rocher. Le nom du roi est écrit : ϹΠΑΛΥΡΙϹΙϹ. — Br. carré, 2 p.

816 Gondophares, etc. — Br., 5 p.

ÉGYPTE

817 **Alexandre IV** (316-311). Tête d'Alexandre le Grand, coiffée d'une dépouille d'éléphant. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΝ. Minerve Promachos allant à dr. et brandissant sa lance. Devant, l'aigle sur le foudre; trois monogrammes dans le champ. — Arg., tétradrachme *inédit*.

Voir la phototypie pl. IV.

818 Tétradrachme au même type. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. — Arg., très beau.

819 Autre exemplaire.

820 Drachme au même type. — Arg.

821 **Ptolémée Ier**, *gouverneur au nom d'Alexandre IV* (316-311). Tête d'Alexandre le Grand, coiffée d'une dépouille d'éléphant. ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Minerve Promachos debout à dr., brandissant sa lance; derrière, un caducée; devant, l'aigle sur le foudre. — Arg., tétradrachme, *très beau et inédit*.

Voir la phototypie [illegible]

822 **Ptolémée Ier, roi** (305-284). Tête diadémée du roi, l'égide autour du cou. ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Quadrige d'éléphants, à g., conduit par Alexandre le Grand qui tient les rênes et un foudre. Exergue: ΦΤΙ et un monogramme. — Statère d'or, très beau.

Voir la phototypie pl. IV.

823 Tête diadémée, l'égide sur l'épaule. ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à g. sur le foudre. — Arg., tétradrachme, 5 p.

824 **Ptolémée II Philadelphe** (284-247). ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Aigle à g. sur le foudre. — Arg., tétradrachme.

825 ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à g. sur le foudre. — Arg., tétradrachme, 11 p., dont plusieurs à fleur de coin.

826 Tétradrachmes au même type, sans symboles au revers. — 7 p., presque toutes à fleur de coin.

827 Didrachmes au même type. — Arg., 3 p.

828 **Ptolémée II et Arsinoé II, Ptolémée I et Bérénice Ire.** ΑΔΕΛΦΩΝ. Bustes conjugués de Ptolémée II et de sa femme; derrière, un bouclier ovale. ℞ ΘΕΩΝ. Bustes conjugués de Ptolémée I et de Bérénice. — Or, octadrachme, presque à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IV.

829 Tétradrachme en or, aux mêmes types et légendes. — Très beau.

830 **Arsinoé II Philadelphe.** Tête voilée et diadémée d'Arsinoé, le sceptre sur l'épaule g. Derrière, Κ. ℞ ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance, parée d'une ténie. — Or, octadrachme, *à fleur de coin.*

Voir la phototypie, pl. IV.

831 Même tête, le diadème ciselé; derrière, ΑΑ. ℞ le même. — Arg., décadrachme, absolument beau.

Voir la phototypie, pl. IV.

832 **Ptolémée V Épiphane** (204-181). ℞ Tête de femme, les cheveux en tire-bouchons. — Br., 4 p.

833 **Ptolémée VI Philometor** (181-146). Tétradrachmes portant les dates: L ΚΕ, Κ5, ΚΞ, ΚΗ, ΚΘ et la sigle ΠΑ. — Arg., 8 p. *à fleur de coin.*

834 **Trajan.** ℞ Victoire dans un bige au pas (L IB), le Nil couché sur un crocodile (L A et IE), l'empereur dans un quadrige d'éléphants (L IA et IE), l'Espérance (L IA), la Victoire couronnant l'empereur (L IЄ), l'empereur dans un quadrige triomphal (L IE). — GB, 8 p.

835 ℞ Jupiter assis sur un aigle éployé (L I); deux figurines au pied d'un trophée; Paix et Concorde se donnant la main (L IS). — GB, 3 p. dont l'une à patine verte.

836 **Hadrien.** ℞ Sphinx assis à g. (L H et IH), tête d'Ammon (an 19), temple égyptien (an 19), Isis tenant une voile (L IH). — GB, 5 p.

837 ℞ Le Nil couché (an 10), le Nil assis à g., Tyché d'Alexandrie (L IZ), Serapis présentant une couronne à l'empereur (sur l'autel : AΔPIANON) dans un temple distyle (L IZ), buste d'Isis. — GB et PB, 5 p., belles.

838 **Antonin.** ℞ Buste de Serapis (L 5), Rome assise à g. (an 9), le Nil couché à g. (an 9), la Justice assise à g. tenant une balance et une corne d'abondance (an 13). — GB, 4 p., belles.

839 Zodiaque entourant les bustes conjugués de l'Empereur et du Soleil. — GB, beau et rare.

840 **Faustine jeune.** ℞ Cybèle assise (an 4). — GB, beau et rare.

841 **Vaballathe et Aurélien.** IAC OVABAΛΛAΘOC AΘHN OVAVT CPΩ. Buste lauré et cuirassé. L Δ. — PB, 4 p.

842 **Probus.** ℞ Aigle (an 1.2.3.5 6.7), l'Espérance (an 1 2), la Justice (an 2), Tyché d'Alexandrie (an 3 4), etc. — PB, 19 p.

ÉTHIOPIE

843 **Synelphasa, roi d'Axum.** — CVN — CAΦ — ACA — BAC. Buste à mi-corps, couronné de la tiare, entre deux épis. ℞ — AHN — CAC — ACA — CCC. Buste [illegible]ps, casqué, entre deux épis. — Or ¹, *inédit*.

CYRÉNAÏQUE

844 **Cyrène.** Tête de Jupiter Ammon. ℞ Silphium. — Or [1], *très rare.*

845 Tête imberbe à g., une corne de bélier à la tempe. ΘΕΟ (rétrograde). ℞ Tête de femme (la nymphe Cyrène) à dr. — Or [3/4], *très rare.*

ILES ENTRE L'AFRIQUE ET LA SICILE

846 **Cossura.** Buste de déesse égyptienne. ℞ Dans une couronne de laurier, lég. punique : *[illegible]*. — B [7], très beau.

847 Même buste, à g., couronné par une Victoire. ℞ Même légende. — B [6], 2 p. dont l'une très belle.

848 Même avers. ℞ COSSVRA dans une couronne. — B [5], très beau.

849 Buste de déesse égyptienne, à dr. ; derrière, une Victoire qui le couronne. Contremarque : **REG**. ℞ Dans une couronne : le symbole de Tanit et [C]OSSVRA. — B [7], beau.

850 **Gaulos.** Tête de femme voilée. ℞ Lég. punique : *anan.* Osiris entre Isis et Nephthys. — B [8], 2 p.

851 Même tête. ℞ Tête de bélier; même légende. — B [3], 2 p.

852 **Malta.** ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Buste d'Isis à g.; devant, un épi. ℞ Dieu égyptien à quatre ailes, accroupi à g. et tenant le sceptre et le fléau. — B [7], 3 p.

853 Le même, avec la contremarque de Cossura.

NUMIDIE

854 **Hiempsal II** (106-60). Tête diadémée à g. ℞ Cheval galopant à g. — B [7].



MONNAIES ROMAINES

ÉPOQUE RÉPUBLICAINE

855 **Aburia**. GEM. Tête de Rome. ℞ M·ABVRI. Quadrige du Soleil. (Babelon, n. 6). — Arg., très belle.

856 **Accoleia**. ℞ Trois statues de femmes, d'ancien style, tenant l'une un arc, l'autre une fleur (B 1). — Arg., très belle.

857 **Acilia**. ℞ Quadrige de Jupiter (B 1). — SALVTIS. Tête laurée de femme (B 8). Très belle. — Arg., 2 p.

858 Variété de B 8, le mot SALVTIS commençant par le haut. — Arg., très belle.

859 **Aemilia**. ℞ MN (liés)·AEMILIO. Statue équestre. LEP. (B 7). — Arg., C[1].

860 REX ARETAS. Le roi à genoux auprès d'un chameau. ℞ Quadrige de Jupiter. P·HVPSAEVS, etc. (B 8). — Arg., C[1], les légendes plus complètes qu'à l'ordinaire.

861 ℞ PAVLLVS. Le roi Persée, barbu, devant un trophée. (B 10). — Arg., C[1].

862 Tête diadémée de femme, entre une couronne et un simpule. ℞ M·LEPIDVS. Statue équestre (B 20). — Arg., C[1].

863 Même tête; derrière, une palme. ℞ M·LEPIDVS AN XV PR HOCS. Statue équestre (B 22). — Arg., C[1].

864 Variante, sans symbole à l'avers. — Arg., C[1].

865 ALEXSANDRE[A]. Tête tourelée. ℞ M LEPIDVS TVTOR REG. Lépide couronnant Ptolémée V adolescent (B 23). — Arg., C[1].

866 **Allia**. BALA. Tête de Diane. ℞ C·ALLI. Diane dans un bige de cerfs; elle tient un flambeau et un épieu de chasse. Mouche dans le champ. — Arg. (B, Aelia 4), belle.

867 **Annia**. C·ANNI·T·F·T·N·PRO·COS·EX·S·C. Buste de femme. ℞ L·FABI·L·F·HISP. Victoire dans un quadrige. Pas de symbole à l'avers, P sous le buste. — Arg. (B 2), très belle.

868 Variante. ℞ Quadrige au pas; R sous les chevaux (B 4). — Arg.

869 **Antia**. RESTIO. Tête nue à dr. ℞ C·ANTIVS·C·F. Hercule portant un trophée (B 1). — Arg.

870 DEI PENATES. Têtes conjuguées des deux Pénates. ℞ Le même (B 2). — Arg.

871 **Antullia** (ou **Antuleia**). Tête de Rome au casque ailé; derrière, X. ℞ C·ANTVL, le gentilice en monogramme. Victoire conduisant un bigè au galop. En exergue: traces de ROMA. — Arg., très belle.

Inédite, et d'une famille dont on ne connaît pas encore de médaille. La lecture du monogramme est certaine; il ne peut pas se confondre avec celui de la famille *Juventia*.

872 **Appuleia**. Tête de Rome à g. ℞ L·SATVRN. Saturne dans un quadrige; A et deux points (B 1). — Arg. C[1].

873 L·SAT. Tête de Rome à g. ℞ Tête de Rome à g. (B 2). — Arg., rare. C[1].

874 **Aquillia**. Buste de Virtus. ℞ SICIL. Soldat relevant une femme agenouillée (B 2). — Arg. dentelé. C[1].

875 **Arria**. M·ARRIVS SECVNDVS. Tête nue. ℞ Couronne, haste et armature à phalères (B 2). — Arg. C[1].

876 **Aufidia**. RVS. Tête de Rome; derrière, XVI. ℞ M·AVF et ROMA. Quadrige de Jupiter (B 1). — Arg. Belle et très rare.

877 **Aurelia**. ℞ SCAVRI. Le roi arverne Bituitus dans un bige au galop (B 20). — Arg. dentelé. C[1].

878 **Autronia**. Tête de Rome; derrière, X. ℞ AVTR liés. Les Dioscures à cheval. ROMA (B 1). — Arg., très rare.

879 Autre exemplaire, très beau.

880 **Axsia**. NASO. Tête casquée de Mars italique. S·C. ℞ L·AXSIVS. Diane dans un bige de cerfs, accompagnée de trois chiens. XVT (B 2). — Arg. C[1].

881 **Baebia**. ℞ TAMP en monogramme au-dessus des Dioscures à cheval (B 1). — Arg., belle.

882 **Cæcilia**. ℞ C·MALL. Rome assise, couronnée par la Victoire (B 45). — Arg.

883 **Cæsia**. Buste de Véjovis à g., lançant des flèches. AR liés. ℞ L·CÆSI. Les dieux Lares assis. — Arg.

884 **Calidia**. ROMA. Tête de Rome. ℞ Victoire dans un bige au galop (B 1). — Arg., presque à fleur de coin.

885 **Calpurnia**. PISO·CAEPIO·Q. Tête de Saturne; harpe et trident. ℞ Les questeurs assis (B 5). — Arg., très belle.

886 FRVGI. Tête laurée dans un collier; devant, bonnet étoilé. ℞ PISO·L·F. Cavalier au galop à g., tenant un flambeau. Foudre et X barré (B 10). — Arg., extrêmement rare.

887 Quinaire. ℞ Victoire debout (B 13). — Arg.

888 Buste du dieu Terme. ℞ Dans une couronne : M PISO M F FRVGI. Patère (B. 23). — Arg.

889 Tête laurée d'Apollon, à dr., les cheveux bouclés; derrière : scorpion tenant un papillon. ℞ C·PISO·L·F·FRV. Cavalier au galop, à dr., une palme sur l'épaule (B 24). — Arg. C[1].

890 Trois autres; derrière la tête : CCX, P et simpule. — Arg. C[1].

891 Deux autres. ℞ Cavalier à g. — Arg. C[1].

892 ℞ C·PISO·L·F·FRVG. Cavalier à dr., symboles variés. — Arg. C[1] et à fleur de coin. — 9 p.

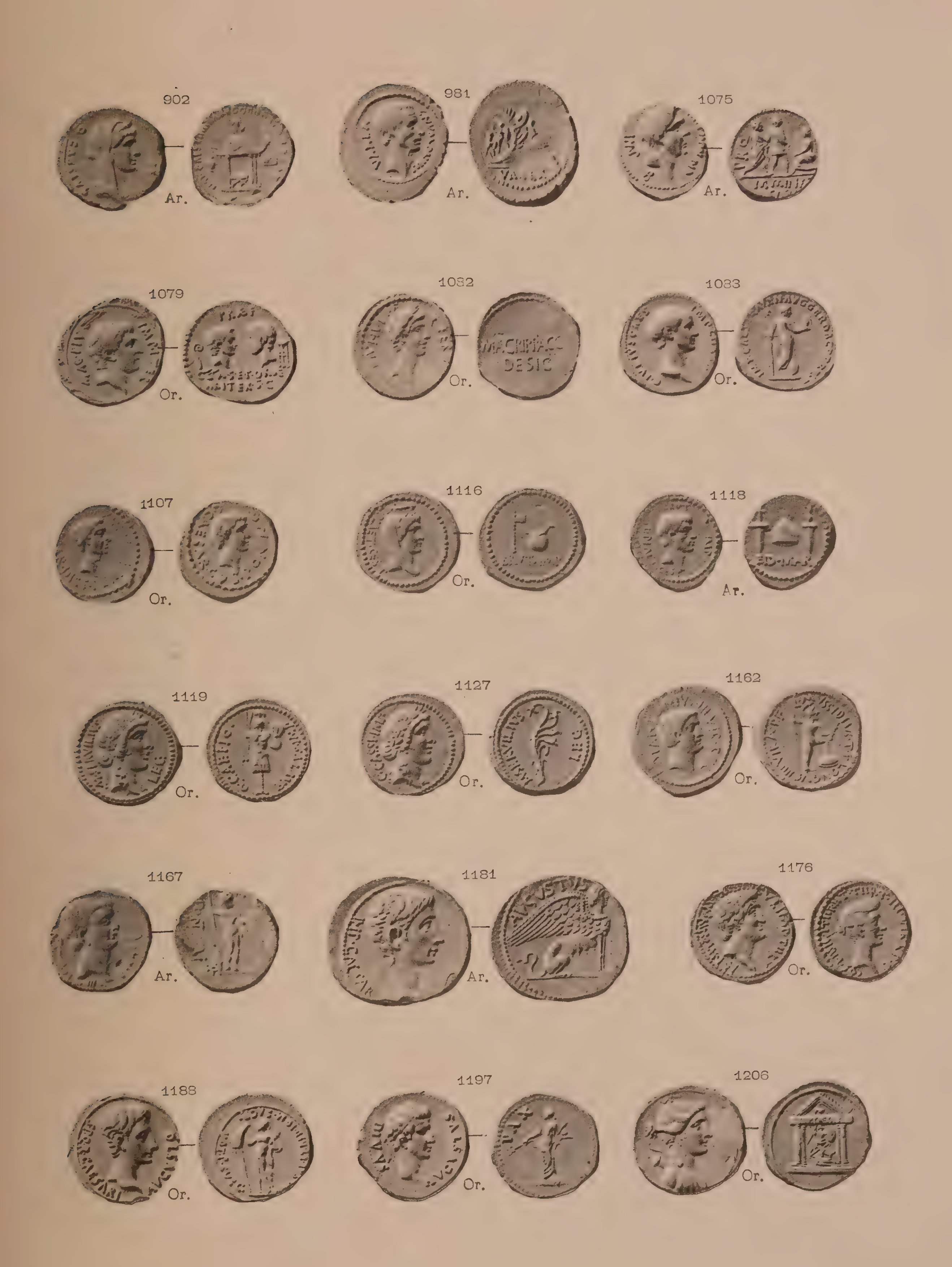
893 ℞ C·PISO·L·F·FRVGI. Mêmes types, symboles variés. — Arg., 2 p. à fleur de coin.

894 Tête d'Apollon à g. ℞ le même, avec FRV et FRVG. Symboles variés. — Arg., à fleur de coin. — 5 p.

895 **Carisia**. Buste de Victoire. ℞ T·CARISI. Victoire dans un bige (B 2). — ROMA. Tête de Rome. ℞ T·CARISI. Sceptre, globe, corne d'abondance et gouvernail (B 4). — Arg., 2 p.

896 Buste de Diane. ℞ T·CAR. Chien courant (B 7). — Sesterce, arg.

897 **Cassia**. Tête de Bacchus. ℞ L·CASSI·Q·F. Tête de Libera à g. (B 6). — Arg.


902
Ar.
981
Ar.
1075
Ar.
1079
Or.
1082
Or.
1083
Or.
1107
Or.
1116
Or.
1118
Ar.
1119
Or.
1127
Or.
1162
Or.
1167
Ar.
1181
Ar.
1176
Or.
1188
Or.
1197
Or.
1206
Or.

898 Tête jeune; derrière, un sceptre. ℞ Q·CASSIVS. Aigle sur le foudre (B. 7). — Arg., très belle.

899 Autre exemplaire, à fleur de coin.

900 Tête de la Liberté. ℞ AC. Temple de Vesta (B 8). — Arg. belle.

901 Autre, très belle.

902 *Restitution de Trajan*. Q CASSIVS VEST. Buste voilé de Vesta. ℞ IMP CAES TRAIAN AVG GER DAC PP REST. Temple de Vesta. — Arg., très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

903 Tête voilée de Vesta à g. ℞ LONGIN III V. Romain déposant son bulletin de vote dans une urne (B 10). — Arg.

904 **Claudia**. MARCELLINVS. Tête du consul Claudius Marcellus. ℞ MARCELLVS COS·QVINQ. Le consul déposant les dépouilles opimes du Gaulois Viridomar dans le temple de Jupiter Feretrius (B 11). — Arg. C[1].

905 Autre exemplaire, très beau.

906 **Cœlia**. Tête de Rome à g. ℞ C·COIL CALD. Victoire dans un bige à g. (B 2). — Arg., 5 p. très belles.

907 ℞ CALD. Bige à g. (B 3). — Arg., 3 p. très belles.

908 C·COEL·CALDVS COS. Tête nue; LD sur une tablette. ℞ CALDVS III VIR. Tête radiée du Soleil (B 4). — Arg. C[1].

909 Autre exemplaire, presque à fleur de coin.

910 Même lég. et même tête entre une enseigne espagnole et un sanglier. ℞ L CALDVS VII VIR EPVL sur un autel flanqué de deux trophées. Derrière l'autel, un homme abaissant la main dr. (B. 7). — Arg., belle.

911 Variante avec EP et les légendes du ℞ interverties. L'homme derrière l'autel est cuirassé. — Arg. C[1].

912 Variante, l'homme derrière l'autel étant voilé. — Arg. C[1].

913 Variante (B 11); derrière la tête, un fer de lance et une trompette gauloise. — Arg. C[1].

914 **Considia**. C·CONSIDI·NONIANI. Tête diadémée de Vénus. SC. ℞ ERVC. Vue du mont Éryx. — Arg , à fleur de coin.

915 Tête laurée d'Apollon dans une couronne de laurier. ℞ C·CONSIDIVS PAETVS. Chaise curule (B 4). — Arg.

916 PAETI. Tête diadémée de Vénus. ℞ C·CONSIDI (lég. fruste). Victoire à g., portant un trophée (B 9). — Arg., quinaire.

917 C·CONSIDIVS. Très petit buste ailé de Cupidon. ℞ Deux cornes d'abondance sur un globe (B 11 et Bahrfeldt, *Nachträge*, p. 87). — Arg., sesterce.

918 **Coponia**. Q·SICINIVS III VIR. Tête d'Apollon. ℞ C·COPONIVS PR·S·C. Massue d'Hercule et peau de lion. — Arg., très belle.

919 Variante, la tête d'Apollon d'un style tout différent (Bahrfeldt, pl. XI, 251). — Arg., très belle.

920 **Cordia**. RVFVS. Chouette perchée sur un casque. ℞ [MN (liés)] CORDIV[S]. Égide (B 4). — Arg.

921 MN (liés)·CORDI. Tête radiée du Soleil. ℞ RVFVS. Aigle éployé à g. (Var. de B 5 où l'aigle est tourné à dr.) — Arg., quinaire, très beau.

922 MN (liés)·CORDI. Tête de Vénus. ℞ RVFV (sic). Amour allant à dr., portant une palme et une couronne (B 6. Bahrfeldt, p. 89). — Arg., sesterce.

923 **Cornelia**. Grande tête diadémée de Vénus. ℞ Q. Double corne d'abondance (B 33). — Arg., C [1].

924 Autre exemplaire, très beau.

925 Q·S·C. Tête d'Hercule. ℞ P·LENT·P·F·L·N. Victoire au vol, couronnant le Génie du Peuple romain assis, de face, sur une chaise curule (B 58). — Arg.

926 FAVSTVS. Buste de Diane. ℞ FELIX. Le roi Bocchus et Jugurtha captif devant Sylla assis (B 59). — Arg., belle.

927 Tête d'Hercule coiffé de la peau de lion. ℞ Globe entre quatre couronnes (B 61). — Arg., belle.

928 Triquètre avec une tête de Méduse au centre. ℞ LENT MAR COS. Jupiter debout, tenant l'aigle et le foudre. Pas de symbole (B 64). — Arg., belle.

929 Tête barbue. ℞ L LENTVLVS MAR COS. Diane d'Éphèse (B 66). — Arg., belle.

930 Tête diadémée de Vénus. ℞ Dans une couronne de laurier: EX S·C et une corne d'abondance (B 44). — Arg.

931 **Cornuficia**. Tête de Cérès à g.; T en contremarque sur la joue. ℞ Q·CORN-VFICI AVGVR IMP. Junon Lanuvine, debout à g. et couronnant un pontife. — Arg., belle, mais ressoudée.

932 **Cossutia**. SABVLA. Tête ailée de Méduse, à g. ℞ L·COSSVTI·C·F. Bellérophon sur le Pégase. — Arg.

933 **Crepereia**. Buste d'Amphitrite, vue de dos; derrière, un dauphin. ℞ Q·CREPER·M·F·ROCVS. Neptune dans un bige d'hippocampes (B 2). — Arg., dentelée, belle.

934 **Critonia**. AED·PL. Tête de Cérès. ℞ M·FAN·L·CRIT. Les deux édiles assis. PA et épi de blé. — Arg.

935 **Cupiennia**. Tête de Rome. ℞ ⊦·CVP et ROMA. Les Dioscures à cheval. — Arg.

936 **Curtia**. Q·CVRT. Tête de Rome. ℞ M·SILA et ROMA. Jupiter dans un quadrige au galop. — Arg. (B 2), belle.

937 **Domitia**. OSCA. Buste barbu, celtibérien. ℞ DOM·COS·ITER·IMP. Insignes du sacerdoce. — Arg., rare.

938 **Egnatia**. MAXSVMVS. Tête de la Liberté. ℞ C·EGNATIVS.... Rome et Vénus debout (B 2). — Arg.

939 Autre exemplaire, très beau.

940 **Egnatuleia**. C·EGNATVLEI·C·F·Q. Tête laurée d'Apollon. ℞ ROMA. Victoire devant un trophée. — Arg., quinaire.

941 **Eppia**. Q METE[LL]· [S]CIPIO·IMP. Tête de l'Afrique et épi de blé. ℞ EPPIVS [LEG·] F·C. Hercule appuyé sur sa massue. — Arg.

942 **Fabia**. Tête de Cybèle; derrière, B. ℞ C·FABI·C·F. Victoire dans un bige au galop; devant, un héron (B. 15). — Arg., belle.

943 **Fabrinia**. Tête d'Hercule. ℞ M·FABRINI. Proue. — Br., quadrans.

944 **Fonteia**. P·FONTEIVS·P·F·CAPITO. Buste de Mars, un trophée sur l'épaule. ℞ MN (liés)·FONT·TR·MIL. Cavalier; dessous, deux combattants. — Arg. (B 17), très belle.

945 CONCORDIA. Tête voilée de femme. P·FONTEIVS·CAPITO·III·VIR. ℞ T·DIDI·IMP. Édifice à deux étages. VIL·PVB (B 18). — Arg.

946 Autre exemplaire, beau.

947 **Fufia**. KALENI. Têtes conjuguées d'Honor et Virtus. ℞ CORDI. Rome et l'Italie se donnant la main. — Arg. dentelée, belle.

948 **Fundania**. Tête de Rome. ℞ C·FVNDAN. Quadrige triomphal de Marius. — Arg.

949 **Furia**. BROCCHI III VIR. Buste de Cérès entre un épi et un grain d'orge. ℞ L·FVRI CN·F. Chaise curule entre deux faisceaux de licteurs. — Arg. (B 23), belle.

950 Autre exempl., très beau.

951 **Gargilia**. Tête de Véjovis. ℞ GAR et OCVL·VER. Quadrige de Jupiter (B 1). — Arg.

952 **Horatia**. Tête de Rome; derrière, X. ℞ ROMA. Les Dioscures à cheval; dessous : buste imberbe à dr. (B 1). — Arg. C [1].

953 **Hosidia**. CETA (*sic*) III·VIR. Buste de Diane. ℞ C·HOSIDI·C·F. Sanglier percé d'une flèche et assailli par un chien (B 2). — Arg., belle.

954 **Hostilia**. Tête de Gaulois; derrière, un bouclier gaulois. ℞ L·HOSTILIVS SASERN[A]. Gaulois sur un char de guerre. — Arg., belle.

955 Buste de captive gauloise; derrière, une trompette gauloise. ℞ L·HOSTILIVS SASERNA. Statue archaïque d'une Diane au cerf. — Arg., belle.

956 Deux autres exemplaires.

957 **Julia**. Buste imberbe, lauré et ailé; derrière, un trident et une roue. ℞ EX·A·P. Victoire dans un quadrige au galop (B 6). — Arg., belle.

958 **Licinia**. Buste de Vénus. ℞ P·CRASSVS M·F. Chevalier romain tenant son cheval par la bride (B 18). — Arg., très belle.

959 FIDES. Buste lauré de femme. NERVA. ℞ A·LICINI III VIR. Cavalier n'ayant qu'un seul bras et traînant un barbare par les cheveux (B 24). — Arg , très belle.

960 **Livineia**. REGVLVS PR. Tête nue. ℞ L·LIVINEIVS REGVLVS. Chaise curule entre six faisceaux (B 10). — Arg., très belle.

961 Autre exemplaire, le second I de LIVINEIVS au-dessus de la ligne et ajouté après coup (Bahrfeldt, p. 170). — Arg., belle.

962 **Lollia**. HONORIS. Tête imberbe laurée. ℞ PALIKANVS. Chaise curule entre deux épis (B 1). — Arg., belle.

963 LIBERTATIS. Tête de femme. ℞ P[AL]IKANVS. Tribune ornée d'éperons de navires (B 2). — Arg., belle.

964 **Maecilia**. Tête laurée de Jupiter. ℞ CROT. Victoire couronnant un trophée. ROMA. — Arg., victoriat.

965 **Maiania**. Tête de Rome. ℞ C·MAIANI et ROMA. Bige de Victoire. — Arg.

966 **Mallia**. Tête de Rome. ℞ T·MAL·AP·CL·Q·VR. Victoire dans un char attelé de trois chevaux (B 2). — Arg.

967 **Manlia**. ROMA SER. Tête de Rome. ℞ A·MANLI·Q·F. Quadrige du Soleil, de face. — Arg., belle.

968 L·MANLI PRO·Q. Buste de Rome; ⊥ dans le champ. ℞ L·SVLLA·IMP. Victoire couronnant Sylla dans son quadrige triomphal (B 7). — Arg., très belle.

969 **Marcia**. Tête laurée d'Apollon. ℞ L·CENSOR. Marsyas portant une outre; derrière, figurine sur une colonne (B 42). — Arg., très belle.

970 **Maria**. CAPIT CXXXXIII. Tête de Cérès. ℞ Même chiffre. C·MARI·C·F· et S·C. Colon conduisant deux bœufs à g. (B 9). — Arg., dentelée; belle.

971 **Matiena**. Tête de Rome. ℞ MAT en monogramme. ROMA. Les Dioscures à cheval. — Arg. (B 2).

972 **Memmia**. QVIRINVS. Tête laurée de Romulus. C·MEMMI·C·F. ℞ MEMMIVS·AED·CERIALIA PREIMVS FECIT. Cérès assise (B 9). — Arg., belle.

973 C·MEMMI·C·F. Tête de Cérès. ℞ C·MEMMIVS IMPERATOR. Trophée (B 10). — Arg., très belle.

974 Autre exempl., à fleur de coin.

975 **Minucia**. Tête imberbe de Mars (non de Rome), à g. ℞ [Q·] THERM·M F. Deux guerriers combattant (B 19). — Arg., très belle.

976 **Mussidia**. CONCORDIA. Tête de femme voilée; étoile devant. ℞ L·MVSSIDIVS·LONGVS. Deux personnages sur un vaisseau qui porte la légende CLOACIN (B 6). — Arg., belle.

977 **Naevia**. S·C. Tête de Vénus. ℞ C·NAE·BALB. Victoire dans un char à trois chevaux (B 6). — Arg., dentelée, très belle.

978 **Neria**. NERI·Q·VRB. Tête de Saturne. ℞ L·LENT C·MARC COS. Aigle légionnaire entre deux enseignes portant les lettres H et P. Bordure radiée (B 1). — Arg., très belle.

979 Autre exemplaire.

980 **Norbana**. C·NORBANVS. Tête de Vénus. CVIII. ℞ Épi, faisceau de licteur et caducée (B 2). — Arg., très belle.

981 **Numonia**. C·NVMONIVS VAALA. Tête nue. ℞ VAALA. Soldat romain, à g., attaquant seul un camp ennemi (B 2). — Arg., très beau.

Voir la phototypie, pl. V.

982 **Ogulnia**. Tête imberbe laurée. ℞ OCVL. Quadrige au galop. GAR. VER. (B 1). — Arg.

983 **Opimia**. Tête de Rome. ℞ M·OPEIM[I]. Apollon dans un bige (B 16). — Arg., belle.

984 **Papia**. Tête de Junon Lanuvina, coiffée d'une peau de chèvre. ℞ L·PAPI. Griffon. Symboles : épi et cigale. — Arg., à fleur de coin.

985 Autre. Symboles : serrure et clef. — Belle.

986 Autre. Symboles : souris et coq. — Très belle.

987 Autre. Symboles : deux paniers de formes différentes. — A fleur de coin.

988 Quatre autres; symboles variés. — Arg., toutes à fleur de coin.

989 Tête de Junon Lanuvine. ℞ L·PAPIVS CELSVS III·VIR. Aigle et louve (B 2). — Arg., belle.

990 TRIVMPVS. Tête laurée, un trophée sur l'épaule. ℞ de la pièce précédente (B 3). — Arg., belle.

991 **Petillia**. CAPITOLINVS. Tête de Jupiter. ℞ PETILLIVS. Temple du Capitole (B 1). — Arg., belle.

992 **Plaetoria**. CESTIANVS. Tête de Cybèle. ℞ M·PLAETORIVS·AED·CVR·EX·S·C. Chaise curule et aplustre (B 3). — Arg., très belle.

993 Buste de femme. ℞ M·PLAETORI CEST·S·C. Caducée ailé (B 6). — Arg., très belle.

994 **Plancia**. CN·PLANCIVS AED CVR·S·C. Buste de femme coiffée d'un chapeau macédonien. ℞ Bouquetin, arc et carquois. — Arg., très belle.

995 **Plautia**. Tête de Rome. ℞ L PL H en monogramme. Les deux Dioscures (B 1). — Arg., belle.

996 P·YPSAE·S·C. Tête de Neptune. ℞ C·YPSAE·COS·PRIV·CEPIT. Quadrige de Jupiter, au galop à g. (B 11). — Arg., très belle.

997 Même légende. Buste de femme. ℞ du nº précédent (B 12). — Arg., très belle.

998 A·PLAVTIVS AED·CVR·S·C. Tête de Cybèle. ℞ BACCHIVS IVDAEVS. Roi agenouillé, tenant un chameau par la bride (B 13). — Arg., très belle.

999 L·PLAVTIVS. Grand masque de Méduse. ℞ PLANCVS. Victoire planant dans l'air et conduisant quatre chevaux (B 14). — Arg., à fleur de coin, et de style superbe.

1000 Autre exemplaire, très beau, le masque moins grand.

1001 **Pompeia**. Q·POMPEI·Q·F·RVFVS COS. Chaise curule entre une flèche et un laurier. ℞ SVLLA·COS·Q·POMPEI·RVF. Chaise curule entre un lituus et une couronne (B 5). — Arg , belle.

1002 Autre exemplaire.

1003 **Pomponia**. L·POMPON·MOLO. Tête laurée d'Apollon. ℞ NVMA (MA liés) POMPI[L]. Numa s'apprêtant à sacrifier un bouc (B 6). — Arg., très belle.

1004 Q·POMPONI MVSA. Tête d'Apollon. ℞ HERCVLES MVSARVM. Hercule Musagète jouant de la lyre (B 8). — Arg., belle.

1005 Tête laurée d'Apollon. ℞ Q·POMPONI MVSA. Calliope jouant de la lyre; l'instrument est posé sur un cippe (B 9). — Arg., très belle.

1006 ℞ Même lég. Polymnie, de face. — Arg., très belle.

1007 ℞ Même lég. Terpsichore à dr., tenant la lyre et le plectrum. Symbole : plectrum (B 17). — Arg., belle.

1008 Variante. Symbole : tortue (B 18). — Arg., très belle.

1009 Même lég. ℞ Thalie tenant un masque comique (B 19). — Arg., très belle.

1010 Même lég. ℞ Uranie (B 22). — Arg., très belle.

1011 **Porcia.** M·CATO et ROMA. Tête de femme. ℞ VICTRIX. Victoire assise. — Arg , belle.

1012 **Postumia.** ROMA. Buste de Diane. ℞ A·ALBINVS·S·F (AL non liés). Trois cavaliers galopant à g. (B 4). — Arg., très belle.

1013 PIETAS. Buste de femme. ℞ ALBINVS BRVTI·F. Deux mains jointes tenant un caducée (B 10). — Arg., très belle.

1014 Tête de Mars. ℞ Même lég. Deux trompettes gauloises en sautoir, cantonnées de deux boucliers (B 11). — Arg., très belles.

1015 **Quinctia.** Buste d'Hercule, vu de dos, la massue sur l'épaule. ℞ TI·Q séparés par un rat. Cavalier conduisant deux chevaux au galop à g. D·S·C en creux (B 6). — Arg., belle.

1016 Cinq autres exemplaires, tous très beaux.

1017 Tête de Rome; derrière, le bonnet de flamine. ℞ T Q séparés par un bouclier rond. Les Dioscures à cheval. ROMA (B 2). — Très belle.

1018 Autre exemplaire.

1019 **Renia.** Tête de Rome. ℞ C·RENI. Char de Junon Lanuvine. (B. 1). — Arg., 2 p.

1020 **Roscia.** L ROSCI. Tête de Junon Lanuvine. ℞ FABATI. Jeune fille devant le serpent. — Arg., belle.

1021 **Rubria.** DOSSEN. Tête de Jupiter. ℞ L·RVBRI. Char triomphal (B 1). — Arg., 2 p.

1022 DOS. Buste de Minerve, l'égide sur la poitrine. ℞ Le même, le char orné d'un aigle sur le foudre (B 3). — Arg., belle.

1023 Quinaire à la tête de Neptune (B 4). — Arg.

1024 **Rutilia.** FLAC. Tête de Rome. ℟ L·RVTILI. Bige de Victoire. — Arg., très belle.

1025 **Satriena.** VII. Tête de Rome. ℟ ROMA. Louve à g. P·SATRIENVS. — Arg , belle.

1026 **Scribonia.** LIBO. Tête diadémée. BON·EVENT. ℟ PVTEAL SCRIBON. Margelle de puits ornée de lyres et d'un maillet. — Arg., belle.

1027 **Sergia.** ROMA EX·S·C. Tête de Rome. ℟ M SERGI SILVS. Cavalier à g., tenant une tête de Gaulois. — Arg., belle (*Variante* de Bahrfeldt, p. 238).

1028 **Servilia.** FLORAL·PRIMVS. Tête de Flore. ℟ C·SERVEIL·[C·F]. Deux guerriers affrontés et se présentant leurs épées (B 15). — Arg., très belle.

1029 **Spurilia.** Tête de Rome. ℟ A·SPVR et ROMA. Bige de Diane (B 1). — Arg., belle.

1030 **Sulpicia.** SER·SVLP. Tête laurée d'Apollon. ℟ Trophée naval accosté de deux figurines (B 8). — Arg., belle et rare.

1031 **Thoria.** I·S·M·R. Tête de Junon *sospes.* ℟ L·THORIVS BALBVS. Taureau bondissant. — Arg., belle.

1032 **Titia.** Buste de Victoire. ℟ Q·TITI. Pégase (B 3). — Arg., quinaire, beau.

1033 **Titinia.** XVI. Tête de Rome. ℟ C·TITINI et ROMA. Bige de Victoire (B 7). — Arg.

1034 **Titurìa.** SABIN. Tête du roi Titus Tatius. ℟ L·TITVRI. Enlèvement des Sabines. — Arg.

1035 **Trebania.** ℟ L·TREBANI. Quadrige de Jupiter (B 1). — Arg.

1036 **Tullia.** ℟ M·TVLL[I]. Victoire dans un quadrige. — Arg., belle.

1037 **Valeria.** MESSAL·F. Buste de Rome, un javelot sur l'épaule. ℟ PATRE·COS. Chaise curule. S·C. (B 13). — Arg., belle et très rare.

1038 ACISCVLVS. Tête d'Apollon, étoilée; derrière, une doloire. ℟ L·VALERIVS. Diane tauropole (B 17). — Arg., très belle.

1039 Même lég. Tête radiée du Soleil; doloire dans le champ. ℟ Même lég. Bige de Diane (B 20). — Arg., belle. — 2 p.

1040 Double corne d'abondance. ℞ ACISCVLVS. Doloire. — Arg., sesterce, très beau.

1041 **Vettia.** SABINVS. Tête du roi Titus Tatius. TA en ligature et S·C. ℞ T·VETTIVS IVDEX. Bige au pas, à g., et épi de blé (B 2). — Arg. dentelé, beau.

1042 **Vibia.** Buste de Minerve à g., casqué, la lance à la main dr., le bouclier au bras g. ℞ C·VIBIVS VARVS. Némésis ailée, debout à dr. — Denier d'or, très beau.

1043 PANSA. Tête de Bacchus. ℞ C·VIBIVS·C·F·C·N. Cérès à dr., tenant deux flambeaux; devant, une charrue (B 16). — Arg., belle.

1044 PANSA. Masque de Silène. ℞ C·VIBIVS·C·F. Masque de Pan (B 8). — Arg.

1045 ℞ IOVIS AXVR (B 18). — Arg., belle.

1046 Tête d'Hercule. ℞ C·VIBIVS·VARVS. Minerve debout (B 23). — Arg.

1047 Tête de Bacchus. ℞ Même lég. Autel bachique et panthère (B 24). — Arg , très belle.

1048 **Vinicia.** CONCORDIAE. Tête laurée. ℞ L·VINICI. Victoire portant une palme (B 1). — Arg., rare et très belle.

1049 **Volteia.** Tête de Jupiter. ℞ M·VOLTEI·M·F. Temple du Capitole (B 1). — Arg., belle.

1050 Tête de Bacchus. ℞ Même lég. Cérès dans un char attelé de serpents. Symboles variés (B 3). — Arg., 4 p.

1051 Buste casqué. ℞ Même lég. Char de Cybèle. Symboles variés (B 4). — Arg., 3 p.

1052 Tête de Jupiter. ℞ L·VOL·L·F·STRAB. Europe sur le taureau (B 6). — Arg. dentelé, beau.

1053 **Incertaines.** Tête de Rome; derrière, X. ℞ ROMA. Les Dioscures à cheval; fer de lance dans le champ. — Arg., de très beau style et de fort relief.

1054 Quinaire au ℞ des Dioscures. — Arg., beau.

1055 (*Todilia?*) ℞ TOD avec un oiseau perché sur le T. Bige de Diane (Bab. I, p. 55). — Arg., belle.

1056 Autre exemplaire.

1057 Tête barbue de Janus ; dessus, I. ℞ ROMA. Proue de vaisseau et le chiffre I. — GB, beau et à patine verte.

1058 **Campaniennes.** Tête d'Hercule, la massue sur l'épaule. ℞ ROMANO. Louve allaitant les jumeaux. — Arg., très belle.

1059 Tête de Janus, imberbe et laurée. ℞ ROMA incus. Jupiter dans un quadrige au galop. — Arg., presque à fleur de coin.

1060 Trois autres, aussi belles.

1061 Variante, la double tête plus petite. — Arg.

1062 Denier au même type, le quadrige à g., la légende en relief.

1063 Tête de Mars imberbe. ℞ ROMA. Cheval au galop. — Arg., très belle.

1064 ROMA. Buste de Rome. ℞ Rome assise sur des boucliers ; devant, la louve et les jumeaux : deux vautours planent dans l'air. — Arg.

MONNAIES DES EMPEREURS

1065 **Pompée**. SEX·MAGN·PIVS·IMP·SAL. Tête de Pompée à dr. ℞ PIETAS. La Piété debout à g., tenant un sceptre et un rameau (Cohen, 13). — Arg.

1066 SEX·MAGN·IMP·SAL. Tête de Pompée à dr. ℞ le même (C 14). — Arg.

1067 SEX·MAGNVS·SAL·IMP. Tête de Pompée à g. ℞ le même (C 15). — Arg., très rare.
Cat. de Moustier, pl. I, 8. — Bahrfeldt, p. 214.

1068 MAG·PIVS·IMP·ITER. Tête de Pompée entre une aiguière et un lituus. ℞ PRÆ[F] CLAS·ET·O[RÆ] MARIT·EX·S·C. Sextus Pompée, en Neptune, entre les frères de Catane (C 17). — Arg., très belle.

1069 Deux autres exemplaires.

1070 MAGN (MA liés). Double tête laurée de Pompée. ℞ Proue de vaisseau; dessous: IMP. — GB à patine verte.

1071 *Calpurnia*. CN·PISO·PRO·Q. Tête du roi Numa, NVMA sur le diadème. ℞ MAGN·PRO·COS. Proue (C 4). — Arg., très belle.

1072 *Eppia*. MAGNVS. Tête laurée de Janus. PIVS·IMP. ℞ [EPP]-IVS [L]EG. Proue de vaisseau. *Variété* de Bab. 19. — GB, patine verte.

1073 *Minatia*. CN·MAGN·IMP. Tête de Pompée. ℞ M·MINAT·SABIN·PR·Q. Pompée fils, débarquant et donnant la main à une femme tourelée (la ville de Tarraco) (C 6). — Arg., belle.

1074 Autre exemplaire.

1075 CN·MAGNVS·IMP. Tête de Pompée; dessous, B. ℞ Même lég. Pompée fils entre deux femmes tourelées, dont l'une est agenouillée (C 10). — Arg., belle et très rare.

Voir la phototypie, pl. V.

1076 *Nasidia*. NEPTVNI. Tête de Pompée entre un dauphin et un trident. ℞ Q NASIDIVS. Navire à la voile, avec son équipage; étoile dans le champ (C 20) — Arg., très belle.

1077 *Poblicia*. M·POBLICI·LEG·PRO·PR. Tête de Rome. ℞ CN·MAGNVS·IMP. Pompée recevant une palme des mains d'une femme armée de deux javelots (C 1). — Arg., belle.

1078 La même, très belle.

1079 **Pompée et ses fils**. Dans une couronne de chêne: MAG·PIVS IMP·ITER. Tête nue de Sextus Pompée. ℞ PRÆF CLAS·ET·ORÆ·MARIT·EX·S·C. Têtes affrontées du grand Pompée et de son fils Cnaeus; bâton d'augure et trépied. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1080 **Jules César**. C·CAESAR COS TER. Tête de déesse voilée. ℞ A·HIRTIVS·PR. Bâton d'augure, aiguière et hache. — Or, à fleur de coin.

1081 C·CAES DIC TER. Buste drapé et ailé de Victoire. ℞ L·PLANC PRAEF·VRB. Aiguière. — Or, à fleur de coin.

1082 IMP·DIVI·IVLI·F TER·III·VIR... Tête laurée de Jules César divinisé; devant, la comète. ℞ M·AGRIPPA·CO[S] DESIG. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1083 *Restituée par Trajan*. C·IVLIVS CAES IMP·COS·III. Tête nue. ℞ IMP·CAES·TRAIAN·AVG·GER·DAC·P·P·REST. Vénus victrix, debout, tenant un casque et une lance. — Or, très belle et extrêmement rare.

Voir la phototypie, pl. V.

1084 Tête diadémée de Vénus; derrière: LII. ℞ CAESAR. Trophée gaulois. — Arg. C [1].

1085 Buste voilé de Vesta; derrière: LII et simpule. ℞ CAESAR. Trophée et couronne (C 16). — Arg., quinaire.

1086 Tête de Vénus; derrière: LII. Contremarque. ℞ CAESAR. Trophée placé derrière un captif gaulois assis à dr. (C 19). — Arg., belle.

1087 *Aemilia*. CAESAR·IM[P]·M et croissant. Tête laurée de César. ℞ L·AEMILIVS·BVCA. Vénus debout à g., avec un sceptre et une figurine de Victoire (C 22). — Arg., belle.

1088 L·BVCA. Tête diadémée de Vénus. Contremarques et graffites. ℞ Le songe d'Endymion; les bords de la peau de bête sur laquelle Endymion est couché ressemblent à une inscription (*voir* Bahrfeldt, p. 142). (Babelon, *Julia*, n° 38). — Arg., belle.

1089 Autre exempl., la lég. de l'avers moins distincte.

1090 PAXS. Tête imberbe; contremarque. ℞ L·AEMILIVS·BVCA·IIII·VIR. Deux mains jointes. — Arg., quinaire; beau.

1091 Tête de Vénus. ℞ L·AEMILIVS·BVCA. Étoile. — Arg., sesterce; beau.

1092 *Alliena*. C·CAESAR·IMP·COS·ITER. Buste de Vénus. ℞ A·ALLIENVS·PRO·COS. Jeune homme nu, à g., le pied sur une proue, une triquètre à la main (C 1). — Arg., belle.

1093 *Clodia*. IMP·CAESAR. Tête laurée de César. ℞ P·CLODIVS·M·F. Mars debout (C 37). — Arg., très belle.

1094 *Clovia*. CAESAR·DIC·TER. Buste de Victoire (beau style). ℞ C·CLOVI PRAEF. Minerve à g., un trophée sur l'épaule; devant, un serpent. — MB, beau.

1095 *Cossutia*. CAESAR [P]ARENS PATRIAE. Tête de César, laurée et voilée, entre l'apex et le lituus. ℞ COSSVTIVS [M]ARIDIANVS écrit en croix et cantonné de AAAF·F (C 8). — Arg., belle.

1096 Autre exemplaire.

1097 *Flaminia*. Tête laurée de César. ℞ L·FLAMINIVS·IIII·VIR. Femme à g., tenant un sceptre et un caducée (C 26). — Arg., très belle.

1098 Autre exemplaire, aussi beau, et avec contremarque.

1099 *Livineia*. Tête de César entre une branche de laurier et un caducée. ℞ L·LIVINEIVS REGVLVS. Taureau bondissant (C 27). — Arg., belle.

1100 *Mettia.* CAESAR IMPER. Tête laurée de César. ℞ M·METTIVS. Vénus *victrix*, debout à g. A dans le champ. — *Variété inédite* de C. 34. — Arg., belle.

1101 *Mussidia.* Tête laurée de César. ℞ L·MVSSIDIVS·LONGVS Gouvernail, corne d'abondance sur un globe, caducée et apex. — *Variété* (pour la disposition de la légende) de C 29. — Arg., très belle.

1102 *Sanquinia.* M·SANQVINIVS·III·VIR. Tête laurée de César-dieu, surmontée d'une étoile. ℞ AVGVST DIVI F LVDOS SAE (sans C). Prêtre salien, à g., tenant un caducée (C 6). — Arg., très belle.

1103 *Sepullia.* CAESAR·IMP. Tête laurée de César; derrière, une étoile. ℞ P·SEPVLLIVS·MACER. Vénus nicéphore à g. (C 41). — Arg., 2 p.

1104 CLEMENTIAE·CAESARIS. Temple à quatre colonnes. ℞ Le même (C 44). — Arg.

1105 Buste de Mercure, le caducée sur l'épaule. ℞ P·SEPVLLIVS. Caducée ailé. — Arg., quinaire; beau.

1106 *Voconia.* Tête laurée de César. ℞ Q·VOCONIVS·VITVLVS..... Taureau à g. SC (C 45). — Arg.

1107 **César et Octave.** C·CAESAR·DICT·PERP·PONT·MAX. Tête laurée de César. ℞ C·CAESAR·COS·PONT·AVG. Tête nue d'Octave. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1108 DIVOS IVLIVS. Tête laurée de Jules César. ℞ CAESAR DIVI·F. Tête nue d'Octave. — GB frappé probablement à Nimes (C 3), très beau.

1109 **Brutus.** BRVTVS. Tête de Brutus l'ancien. ℞ AHALA. Tête de Servilius Ahala (B 30). — Arg., très belle.

1110 Deux autres exemplaires.

1111 LEIBERTAS. Tête de femme diadémée. ℞ Ancre et gouvernail en sautoir (B 33). — Arg., quinaire.

1112 *Cornelia.* BRVTVS. Hache, simpule et couteau. ℞ LENTVLVS SPINT. Aiguière et lituus. — Arg., très belle.

1113 Autre exemplaire, aussi beau.

1114 *Flavia.* C·FLAV·HEMIC·LEG·PRO·PR. Buste d'Apollon; devant, une lyre. ℞ Q·CAEP·BRVT·IMP. Victoire couronnant un trophée (C 7). — Arg., très belle.

1115 *Pedania.* COSTA LEG. Tête laurée de femme. ℞ BRVTVS IMP. Trophée (C 4). — Arg., très belle.

1116 *Plaetoria.* L·PLAET·CEST. Tête de Cérès, voilée, laurée et coiffée d'un boisseau. ℞ BRVT·IMP. Hache et situle. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1117 La même, en argent.

1118 BRVT·IMP·L·PLAET·CEST. Tête de Brutus. ℞ EID·MAR. Bonnet d'affranchi entre deux poignards (C 15). — Arg., très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1119 *Servilia.* M·SERVILIVS·LEG. Tête laurée de la Liberté. ℞ Q·CAEPIO et BRVTVS IMP. Trophée. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. V.

1120 *Sestia.* L·SESTI·PRO·Q. Buste voilé de femme. ℞ Q·CAEPIO·BRVTVS·PRO·COS. Trépied entre une hache et un simpule (C 11). — Arg., très belle.

1121 Même lég. Chaise curule. ℞ de la pièce précédente, avec simpule et apex (C 13) — Arg., quinaire, beau.

1122 **Cassius.** M·AQVINVS·LEG. Tête diadémée de femme; dessous, LIBERTAS. ℞ C·CASSI·IMP. Trépied paré de deux branchettes de laurier. — Or, belle.

1123 *Caecilia.* METEL·PIVS SCIP·IMP. Tête barbue d'ancien style; dessous, tête d'aigle et sceptre. ℞ C·CASSIVS. Balance, corne d'abondance, épi et trompette gauloise autour d'une chaise curule. (Type du denier des familles Cæcilia et Licinia, Bab. I, p. 279.) — Arg., belle.

Inédite.

1124 *Cornelia.* C·CASSI·IMP et LEIBERTAS. Tête voilée de femme. ℞ LENTVLVS·SPINT. Aiguière et lituus (C 6). — Arg., C[1].

1125 Autre exemplaire, à fleur de coin.

1126 C·CASSI·IMP. Trépied. ℞ LENTVLVS SPINT. Aiguière et lituus (C 7). — Arg., très belle et rare.

1127 *Servilia.* C·CASSI·IMP. Tête laurée de la Liberté. ℞ M·SERVILIVS·LEG. Acrostole. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. V.

1128 **Domitius Ahenobarbus.** AHENOBAR. Tête nue et barbue. ℞ CN·DOMITIVS·IMP. Trophée sur une proue de vaisseau (B 21). — Arg.

1129 Autre exemplaire, très beau.

1130 **Labienus.** Q·LABIENVS [PARTH]ICVS IMP. Tête nue. ℞ Cheval sellé et bridé (B, *Atia* 3). — Arg. troué et muni d'une bélière.

1131 **Sextus Pompée.** [M]AG·PIVS·IMP·ITER. Tête de Neptune, le trident sur l'épaule. ℞ PRÆF·CLAS·ET.... Trophée naval (C 1). — Arg., belle.

1132 Autre exemplaire. ℞ ...ORÆ·MARIT·EX·S... — Arg.

1133 MAG·PIVS·IMP·ITER. Phare de Messine. ℞ PRÆF·ORÆ·MARIT·ET·CLAS·S·C. Scylla brandissant une rame (C 3). — Arg., à fleur de coin et toute complète.

1134 Autre exemplaire, le ℞ aussi beau.

1135 **Lépide et Antoine.** LEP·IMP. Instruments de sacrifice. ℞ ANT·IMP. Aiguière et corbeau (C 3). — Arg., quinaire.

1136 **Lépide et Octave.** LEPIDVS·PONT·MAX·III·V·R·P·C. Tête nue. ℞ CAESAR·IMP·III·VIR·R·P·C. — Arg., belle.

1137 Autre exemplaire.

1138 **Marc-Antoine.** Tête nue d'Antoine; derrière, une trompette gauloise (non le lituus). ℞ M·ANTONIVS·III·VIR·R P·C. Tête radiée du Soleil (C 68). — Arg., belle.

1139 III·VIR·R·P·C·COS·DESIG·ITER·ET·TERT (*sic*). Tête radiée du Soleil. ℞ M·ANTONIVS·M·F·M·N·AVGVR·IMP·TER. Antoine debout à dr., tenant le bâton d'augure (C 13). — Arg., très belle.

1140 M·ANT·IMP. Lituus, aiguière et corbeau; deux contremarques. ℞ Victoire couronnant un trophée (C 82). — Arg., quinaire, 2 p.

1141 ANT AVG III·VIR·R·P·C. Navire. ℞ LEG II. Aigle légionnaire entre deux enseignes. — Arg., à fleur de coin.

1142 ℞ LEG III. — A fleur de coin.

1143 ℞ LEG IV. — A fleur de coin.

1144 ℞ LEG V. — A fleur de coin.

1145 *Restitution.* ANTONIVS AVGVR III·VIR·R·P·C Navire. ℞ ANTONINVS ET VERVS AVG REST. Aigle entre deux enseignes. LEG VI. — Arg.

1146 Autre exemplaire.

1147 ℞ LEG VII. — A fleur de coin.

1148 ℞ LEG VIIII.

1149 ℞ LEG IX. — A fleur de coin.

1150 ℞ LEG X. — A fleur de coin.

1151 ℞ LEG XI.

1152 ℞ LEG XII. — A fleur de coin.

1153 ℞ LEG XIIII. — Rare.

1154 ℞ LEG XV.

1155 ℞ LEG XVI.

1156 ℞ LEG XVII.

1157 ℞ LEG·XVII·CLASSICAE.

1158 ℞ LEG XIX.

1159 ℞ LEG XX.

1160 ℞ LEG XXI.

1161 *Munatia.* M·ANTON·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C. Lituus et aiguière. ℞ L·PLANCVS·PRO·COS. Foudre, aiguière et caducée (C 24) - Arg., très belle.

1162 *Mussidia.* M·ANTONIVS·III·VIR·R·P·C. Tête nue. ℞ L·MVSSIDIVS·T·F·LONGVS·III·VIR·A·P·F. Mars debout à dr., nu, casqué, le pied g. sur un bouclier, la lance et l'épée dans les mains. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1163 *Sepullia.* Tête voilée d'Antoine entre l'aiguière et le lituus. ℞ P·SEPVLLIVS MACER. Cavalier au galop, avec deux chevaux; palme et couronne. — Arg., belle.

1164 Autre exemplaire.

1165 *Turillia.* M·ANTONIVS·AVG·IMP·IIII·COS·TERT·III·VIR·R·P·C. Tête d'Antoine. ℞ D TVR. Victoire à g. tenant une couronne, le tout dans une couronne de laurier. — *Variété* de C 11 (VIR au lieu de V). — Arg., très belle.

1166 La même sans nom de monétaire (C 81). — Arg.

1167 *Ventidia.* M·ANT (lituus) IMP·III·V·R·P·C. Tête nue d'Antoine. ℞ [P·V]ENTIDI PONT·IMP. Mars nu, tenant une lance et une branche de laurier (C 75). — Arg., extrêmement rare.

Voir la phototypie, pl. V.

1168 *Vibia.* Tête de Marc-Antoine. ℞ C·VIBIVS VARVS. Vénus nicéphore à g., tenant une corne d'abondance (C 4). — Arg.

1169 **Marc-Antoine et Octave.** CAESAR IMP. Tête nue. ℞ ANTONIVS IMP. Caducée ailé. (Bab. *Julia,* 61). — Arg.

1170 CAESAR·IMP·III·VIR·R·P·C. Tête nue. ℞ M·ANTON IMP·III·VIR·R·P·C. Tête nue d'Antoine. — Arg.

1171 *Barbatia.* M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·RARRAT (*sic,* pour BARBAT)·Q·P. Tête nue d'Antoine. ℞ CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C. Tête nue d'Octave. — Or, très belle.

1172 M·BARBAT·Q·P à la fin de la légende. ℞ CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C. Tête d'Octave (C 8). — Arg., belle.

1173 *Gellia.* L·GELL·Q·P à la fin de la légende. Aiguière derrière la tête d'Antoine. ℞ Lituus derrière la tête d'Octave (C 10). — Arg., très belle.

1174 Autre exemplaire, aussi beau.

1175 **Fulvie.** III·VIR·R·P·C. Buste ailé de Victoire sous les traits de Fulvie. ℞ ANTONI IMP. Lion à dr. A·XLI. — Arg., quinaire.

1176 **Octavie et Marc-Antoine.** M·ANTONIVS·M·F·M·N·AVGVR·IMP·TIIRT. Tête nue de Marc-Antoine. ℞ COS·DIISIG·ITIIR·IIT·TIIRT·III·VIR·R·P·C. Tête d'Octavie. — Or, à fleur de coin.

C'est une des pièces les plus rares de la numismatique romaine. On ne connaît que cet exemplaire (cité par Eckhel, t. VI, 46) avec les E remplacés par des II.

Voir la phototypie, pl. V.

1177 **Antoine et Cléopâtre.** ANTΩNIOC AYTOKPATΩP TPITON.... Tête nue d'Antoine. ℞ BACIΛICCA KΛΕΟΠΑΤΡΑ ΘΕΑ ΝΕΩΤΕΡΑ. Buste drapé et diadémé de Cléopâtre. — Arg., médaillon.

1178 Autre exempl., plus beau, la lég. de l'avers plus complète : TPITON TPIΩN ANΔ[PΩN].

1179 **Caius Antoine.** C·ANTONIVS·M·F·PRO·COS. Buste de la Macédoine. ℞ PONTIF[EX]. Instruments de sacrifice. — Arg., très rare.

1180 **Lucius Antoine.** L·ANTONIVS COS. Tête nue. ℞ M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·NERVA·PROQ·P. Tête de Marc-Antoine. — Arg., rare.

1181 **Auguste** (44 avant — 14 après J. C.). IMP·CAESAR. Tête nue; devant, le bâton d'augure. ℞ AVGVSTVS. Sphinx assis à dr. — Arg., médaillon, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. V.

1182 Même avers, la tête à g. ℞ Dans une couronne de laurier : AVGVSTVS. Capricorne portant une corne d'abondance. — Arg., médaillon, très beau.

1183 IMP CAESAR. Tête à dr. ℞ AVGVSTVS. Autel sculpté (décor : deux cerfs affrontés et deux guirlandes). — Médaillon, arg.

1184 Autre exemplaire, sur flan plus large.

1185 Même avers. ℞ AVGVSTVS. Faisceau de six épis. — Arg., médaillon.

1186 Autre exempl., à fleur de coin.

1187 IMP·CAESAR·DIVI·F·COS·VI·LIBERTATIS·P·R·VINDEX. Tête laurée. ℞ Dans une couronne de laurier : PAX. La Paix à g., tenant un caducée et marchant sur un flambeau ; derrière, serpent sur un autel. — Arg., médaillon.

1188 S·P·Q·R·CAESARI AVGVSTO. Tête nue. ℞ VOT·P·SVSC·PRO·SAL·ET·RED·I·O·M·SACR. Mars nu et casqué, debout à g., tenant l'étendard et un parazonium. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. V.

1189 La même, en argent, très belle.

1190 Autre exemplaire.

1191 AVGVSTVS DIVI·F. Tête nue. ℞ IMP·X. Auguste assis à g. sur une estrade; devant, deux soldats présentant des branches d'olivier. — Or, belle.

1192 La même, en argent, très belle, avec contremarque.

1193 IMP·CAESAR. Auguste dans un quadrige triomphal. ℞ Victoire sur une proue (C 115). — Arg.

1194 Buste de Vénus entre une corne d'abondance et une branche de laurier. ℞ CAESAR DIVI·F. Auguste debout à dr., le bras dr. levé (C 72). — Arg., belle.

1195 CAESAR. Tête nue. ℞ AVGVSTVS. Taureau à dr. — Arg., à fleur de coin.

1196 AVGVSTVS DIVI·F. Tête nue. ℞ IMP·XII. Taureau cornupète à g. — Or, à fleur de coin.

1197 DIVVS AVGVSTVS. Tête radiée. ℞ PAX. La Paix debout à g., tenant un caducée et un bouquet d'épis et de pavots. — Or, à fleur de coin et de toute rareté (Var. de Coh. 221, mais connue de Morel et de Caylus).

Voir la phototypie, pl. V.

1198 Tête nue. ℞ AVGVSTVS. Capricorne avec la corne d'abondance, le globe et le gouvernail. — Arg., très belle.

1199 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue. ℞ IOV(*i*) TON(*anti*). Jupiter dans un temple hexastyle. — Arg., 2 p. très belles.

1200 CAESARI AVGVSTO. Tête laurée. ℞ S·P·Q·R (en exergue). Char triomphal dans un temple (C 279). — Arg., à fleur de coin.

1201 Deux autres exemplaires, aussi beaux, la lég. du ℞ dans le champ.

1202 AVGVSTVS. Tête nue. ℞ IOVI OLV. Temple à six colonnes orné de trois acrotères (C 182). — Arg., belle.

1203 CAESARI AVGVSTO. Tête laurée. ℞ MAR VLT. Temple de Mars, avec une aigle légionnaire et deux enseignes. — Arg., à fleur de coin.

1204 Autre exemplaire.

1205 Tête nue. ℞ IMP·CAESAR sur l'architrave d'un temple à trois acrotères. — Arg., 2 p. dont l'une à fleur de coin.

1206 Buste de Diane à dr., drapé, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞ IMP·CAESAR sur l'architrave d'un temple, dans l'intérieur duquel on voit un trophée naval. Triquètre au fronton. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. V.

1207 Tête nue d'Octave. ℞ CAESAR·DIVI·F. Victoire tenant une palme et conduisant un bige au galop. — Or, à fleur de coin.
Collections de lord Hastings et Montagu.

Voir la phototypie, pl. VI.

1208 Même tête. ℞ CAESAR·DIVI·F. Octave à cheval, à g., le bras dr. levé. — Or, très belle.

1209 CAESARI AVGVSTO. Tête laurée à g. ℞ S·P·Q·R. Quadrige triomphal orné de Victoires en relief. — Arg., belle.

1210 S·P·Q·R·CAESARI AVGVSTO. Tête nue. ℞ QVOD VIAE·MVN·SVNT. Quadrige triomphal sur un pont (C 233). — Arg., très belle, avec contremarque.

1211 Autre exemplaire.

1212 Tête laurée. ℞ IMP·CAESAR. Statue sur une colonne rostrale (C 124). — Arg., belle.

1213 CAESAR AVGV. Quadrige triomphal. ℞ S·P·Q·R·PARE[NT]·CONS·SVO. Aigle légionnaire, manteau sénatorial et couronne (C 80). — Arg., belle.

1214 Variante, avec CAESARI au-dessus du quadrige, AVGVSTO en exergue. — Arg., à fleur de coin.

1215 Tête laurée. ℞ CAESAR, deux lauriers, AVGVSTVS. — Arg. à fleur de coin.

1216 Tête nue à g. ℞ IMP CAESA[R]. Trophée naval. — Arg., très belle.

1217 AVGVSTVS. Tête nue. ℞ ARMENIA CAPTA. Tiare, carquois et goryte. — Arg., très belle.

1218 Autre exemplaire, aussi beau, avec contremarque.

1219 Tête laurée à dr. ℞ CAESAR AVGVSTVS. Entre deux lauriers : SPQR et bouclier à la légende CL·V. — Arg.

1220 Autre exemplaire, à fleur de coin.

1221 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue à dr. ℞ SIGNIS RECEPTIS. Entre une aigle et une enseigne : SPQR et un bouclier à la légende CL·V. — Arg., à fleur de coin.

1222 Quatre autres, à fleur de coin.

1223 Variante, sans légende sur le bouclier.

1224 Variante, l'aigle à dr., l'enseigne à g.

1225 Variante, la tête tournée à g.

1226 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue. ℞ OB CIVIS SERVATOS. Dans une couronne de chêne : bouclier à la légende : S·P·Q·R· CL·V. — Arg., 2 p. à fleur de coin.

1227 Même avers. ℞ Bouclier rond à la lég. S·P·Q·R·CL.V. — Arg., à fleur de coin.

1228 Deux autres, aussi beaux.

1229 Variante, la tête à g. — Arg., très belle et de grand module.

1230 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue ℞ OB CIVIS SERVATOS dans une couronne de chêne. — Arg., à fleur de coin.

1231 Autre exemplaire.

1232 Même légende, tête à g. ℞ Couronne de chêne entre OB CIVIS et SERVATOS. — Arg., à fleur de coin.

1233 Autre exemplaire.

1234 Lég. circulaire : IMP·CAESAR·DIVI·F·III·VIR·R·P·C. ℞ Instruments de sacrifice (C 337). — Arg., très belle.

1235 CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ DIVVS IVLIVS. Comète. — Arg., à fleur de coin.

1236 Trois autres exemplaires, de toute beauté.

1237 AVGVSTVS. Tête nue. ℞ SIGNIS PARTHICIS RECEPTIS. — Arg., à fleur de coin.

1238 CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Tête laurée. ℞ ROM ET AVG. L'autel de Lyon. — GB, très beau, patine verte.

1239 Autre exemplaire, superbe, à patine brune.

1240 AVGVSTVS. Tête nue à dr. ℞ CA dans une couronne de laurier. — GB frappé en Asie, très beau.

1241 *Restitution de Domitien.* DIVVS AVGVSTVS PATER. Tête radiée à g. ℞ IMP D CAES AVG RESTITVIT. Aigle éployée sur un globe. SC. — MB, patine noire, à fleur de coin.

1242 *Restitution de Nerva.* DIVVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ IMP·NERVA·AVGVSTVS·REST. Au milieu SC. — GB, très beau et à patine verte.

1243 *Antistia.* IMP CAESAR AVGVS TR POT IIX. Tête nue. ℞ APOLLINI ACTIO. Apollon citharède sacrifiant sur une estrade ornée de proues et d'ancres. C·ANTIST·VETVS·III·VIR (C 343). — Arg., belle.

1244 Autre exempl., avec ANTISTI.

1245 ℞ C·ANTIST·VETVS FOEDVS P R QVM GABINIS. Deux prêtres sacrifiant un porc sur un autel (C 345). — Arg., belle.

1246 *Aquillia.* L·AQVILLIVS·FLORVS·III·VIR. Tête radiée du Soleil. ℞ CAESAR AVGVSTVS. Pot de fleur sur une *tensa* attelée de quatre chevaux (C 357). — Arg.

1247 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue. ℞ L·AQVILLIVS·FLORVS·III·VIR. Fleur (C 364). — Arg., belle.

1248 *Caninia.* AVGVSTVS. Tête nue. ℞ L·CANINIVS·GALLVS·III·VIR. Parthe à genoux, présentant une enseigne militaire (C 383). — Arg., belle.

1249 *Carisia.* IMP·CAESAR AVGVST. Tête à g.; double contremarque. ℞ P·CARISIVS LEG PRO PR. Trophée lusitanien (C 402). — Arg., belle.

1250 Autre exemplaire, avec une seule contremarque.

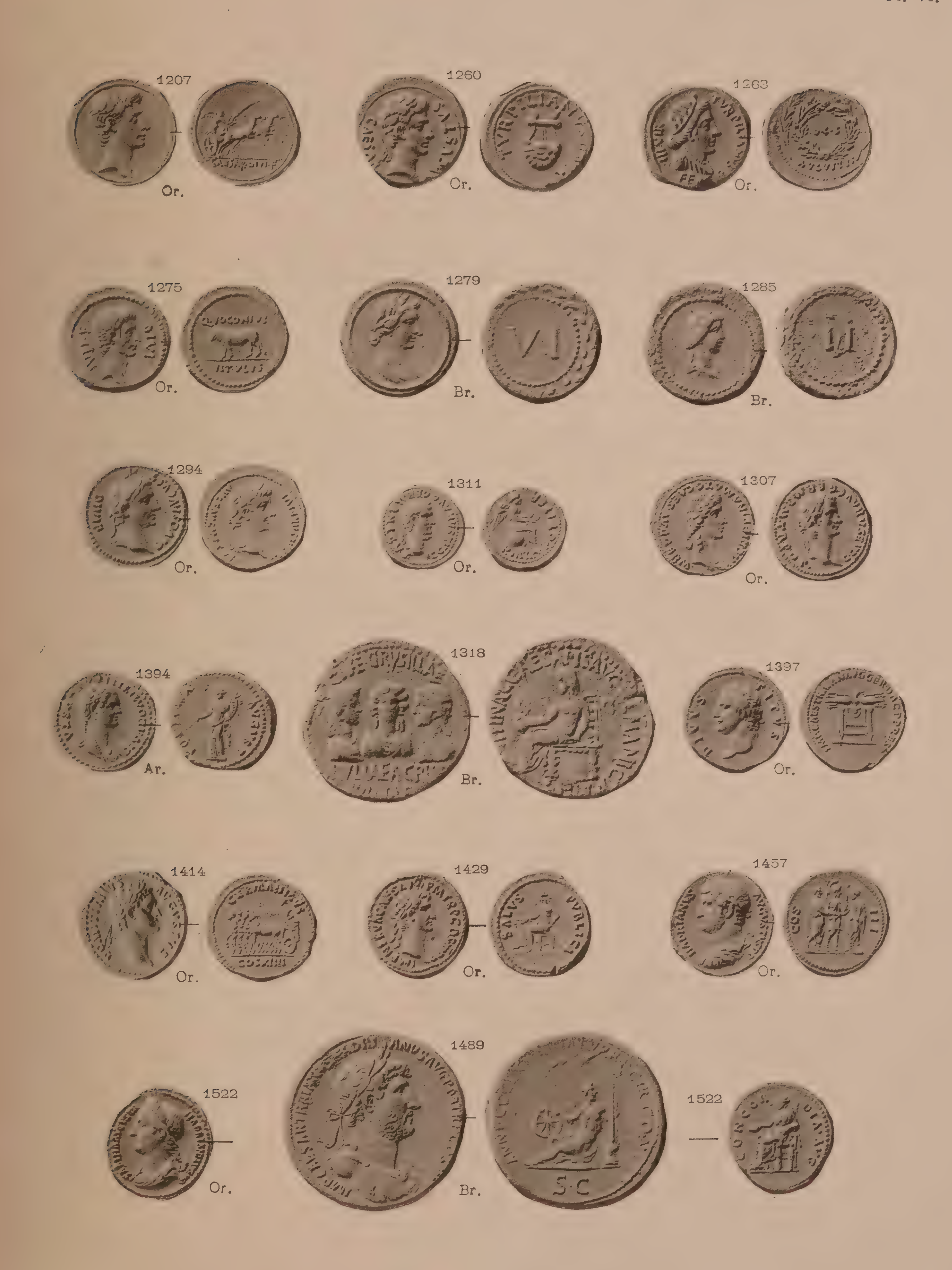
1251 Même avers. ℞ Même légende. Captif à genoux près d'un trophée d'armes lusitaniennes (C 404). — Arg., belle.

1252 *Cornelia.* [AV]GVSTVS. Tête nue. ℞ COSSVS CN·F·LENTVLVS. Statue équestre portant un trophée (C 418). — Arg.

1253 *Durmia.* M·DVRMIVS·III·VIR·HONORI. Tête de l'Honneur, à dr. ℞ AVGVSTVS CAESAR. Auguste dans un bige d'éléphants, à g. (C 427). — Arg., belle.

1254 La même, très belle.

1255 Même avers. ℞ Même lég., SC en exergue. Pot de fleur sur un quadrige au pas (C 429). — Arg.


1207
Or.
1260
Or.
1263
Or.
1275
Or.
1279
VI
Br.
1285
Br.
1294
Or.
1311
Or.
1307
Or.
1394
Ar.
1318
Br.
1397
Or.
1414
Or.
1429
SALVS PVBLICA
Or.
1457
COS III
Or.
1522
Or.
1489
S·C
Br.
1522

1256 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue. ℞ M·DVRMIVS·III·VI[R]. Taureau à face humaine couronné par une Victoire planant dans l'air (C 432). — Arg., belle et extrêmement rare.

1257 *Licinia.* AVGVSTVS TR POT. Auguste à cheval. ℞ P·STOLO III·VIR. Bonnet de flamine entre deux boucliers saliens (C 439). — Arg., à fleur de coin.

1258 *Mescinia.* Tête laurée d'Auguste. ℞ L·MESCINIVS RVFVS. Statue de Mars sur une base portant l'inscription : SPQR V P RED CAES (C 463). — Arg.

1259 ...CVM...IMP CAESAR... sur la bordure d'un bouclier rond orné du buste d'Auguste, de face. ℞ L·MESCINIVS·RVFVS· III·VIR. Statue de Mars sur une base (C 465). — Arg., très rare.

1260 *Petronia.* CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée, à dr. ℞ TVRPILIANVS·III·VIR. Lyre. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1261 Tête de Bacchus jeune, couronné de lierre en fleur. TVRPILIANVS III·VIR. ℞ AVGVSTO OB·C·S dans une couronne de chêne. — Or, belle.

1262 Même avers. ℞ SIGN RECE CAESAR AVGVSTVS. Parthe à genoux, présentant une enseigne militaire (C 485). — Arg.

1263 TVRPILIANVS III·VIR. Buste de Feronia, avec diadème radié; dessous : FER. ℞ O·C·S dans une couronne de chêne ; dessous : AVGVSTVS; de chaque côté, une branche de laurier. — Or, à fleur de coin. *Variété unique.*

Coll. de Quelen, nº 341. — Bahrfeldt, *Nachträge*, p. 197-198.

Voir la phototypie, pl. VI.

1264 P·PETRON·TVRPILIAN·III·VIR et FERO. Buste drapé et diadémé de Feronia. ℞ AVGVSTVS CAESAR. Auguste dans un bige d'éléphants à g. (C 481). — Arg.

1265 CAESAR AVGVSTVS. Tête nue. ℞ P·PETRON·TVRPILIAN· III·VIR. Sirène à g. tenant deux flûtes (C 490). — Arg.

1266 Même avers. ℞ Même légende. Pégase à dr. (C 491). — Arg., très belle.

1267 Même avers. ℞ TVRPILIANVS·III·VIR. Astre et croissant (C 495). — Arg., très belle.

1268 *Plotia.* OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux lauriers. ℞ SC. Autour : C·PLOTIVS·RVFVS·III·VIR·A·A·A·F·F· — GB (C 501).

1269 *Rustia.* Q·RVSTIVS FORTVNÆ ANTIAT. Deux bustes de déesses diadémées, à dr., sur une base. ℞ CAESARI AVGVSTO EX S·C. Autel sur lequel on lit : FOR RE (C 513). — Arg., belle.

1270 *Salvia.* C·CAESAR·III·VIR·R·P·C. Tête nue. ℞ Q·SALVIVS IMP·COS·DESIG. Foudre. — Arg., belle.

1271 *Sanquinia.* OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux lauriers. ℞ M·SANQVINIVS·Q·F·III·VIR·A·A·A·F·F. Au centre : S·C. — GB, beau.

1272 *Sempronia.* DIVI IVLI F. Tête nue d'Octave. ℞ TI·SEMPRON·GRACCVS Q DESIG IIII VIR. Enseigne militaire, aigle, charrue et sceptre (C 523). — Arg., belle.

1273 *Vinicia.* SPQR IMP CAES sur le socle d'une statue équestre placée à la porte d'une ville. ℞ L·VINICIVS L·F·III·VIR. Cippe portant l'inscription : SPQR IMP·CAE·QVOD·V·M·S·EX·EA·P·Q·IS·AD·A·DE. — Arg. (C 543), très belle et les légendes d'une rare netteté.

1274 *Voconia.* DIVI IVLI F. Tête nue. ℞ Q·VOCONIVS VITVLVS. Veau à g. — Or, belle.

1275 Autre exemplaire, très beau.

Voir la phototypie, pl. VI.

1276 **Livie.** PIETAS. Tête de Livie, voilée et diadémée. ℞ SC et autour : IMP T CAES DIVI VESP F AVG REST. — MB, très beau.

1277 IVSTITIA. Buste drapé, le diadème ciselé. ℞ S·C et autour : TI·CAESAR·DIVI·AVG·F·AVG·P·M·TR·POT·XXIIII. — MB, très beau.

1278 SALVS AVGVSTA. Buste drapé. ℞ le même. — MB, 2 p. dont l'une belle.

1279 Buste drapé de Livie. ℞ Le chiffre VI dans une couronne. — Tessère à patine verte, et d'une beauté exceptionnelle.

Voir la phototypie, pl. VI.

1280 **Agrippa.** M·AGRIPPA·L·F·COS·III. Tête à g. avec la couronne rostrale. ℞ SC. Neptune debout à g., tenant un trident et un dauphin. — MB, très beau.

1281 Autre exempl., frappé sur un flan plus large.

1282 *Restitution de Domitien.* Même avers. ℞ IMP D AVG REST. Même type. — MB (C 7).

1283 **Agrippa et Auguste.** IMP·CAESAR DIVI IVLI F. Tête nue d'Octave. ℞ [M·A]GRIPPA·COS DESIG. — Arg.

1284 *Sulpicia.* M·AGRIPPA. Tête nue d'Agrippa. PLATORINVS·III·VIR. ℞ CAESAR AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste (C 3). — Arg., belle.

1285 **Julie,** fille d'Auguste. Buste drapé. ℞ II dans un cercle perlé. — Tessère de bronze, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1286 **Auguste et les césars Caius et Lucius.** CAESAR AVGVSTVS DIVI F·PATER PATRIAE. Tête laurée. ℞ C·L·CAESARES en exergue. Les deux princes debout, tenant des boucliers; autour : AVGVSTI F·COS·DESIG·PRINC·IVVENT. — Arg., à fleur de coin.

1287 **Caius césar.** CAESAR. Tête nue dans une couronne de chêne. ℞ AVGVST. Candélabre dans une couronne de bucrânes et de patères. — Arg.

1288 La même, à fleur de coin.

1289 **Caius césar et Auguste.** AVGVSTVS DIVI F. Tête laurée. ℞ C·CAES AVGVS·F. Le césar à cheval; derrière, une aigle et deux enseignes. — Arg., belle.

1290 **Tibère** (14-37). Quadrige à dr., orné de bas-reliefs. ℞ S·C et autour : TI·CAESAR·DIVI·AVG·F·AVGVST·PM·TR·POT XXXIIX (C 67). — GB, beau.

1291 TI·CAESAR·DIVI·AVG·F·AVGVST·IMP·VIII. Tête laurée à g. ℞ Répétition de l'avers (C 43). — MB, rare.

1292 Tête laurée à g. ℞ VI dans une couronne de feuilles. — PB, tessère, très belle.

1293 **Auguste et Tibère.** CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Tête laurée. ℞ TI·CAESAR AVG F TR POT XV. Tibère dans un quadrige triomphal. — Or, très belle.

1294 DIVOS AVGVST DIVI F. Tête laurée et surmontée d'une étoile. ℞ TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Tête laurée. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1295 CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Tête laurée. ℞ TI·CAESAR·AVG·F·TR·POT. Tête nue (C 2). — Arg.

1296 **Drusus**, fils de Tibère. DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N. Tête nue à g. ℞ S·C et autour : PONTIF·TRIBVN·POTEST·ITER. (C 2). — MB, très beau.

1297 **Drusus et Tibère.** DRVSVS·CAES·TI·AVG·COS·$\overline{\text{II}}$·[TR·P]. Tête nue à g. ℞ TI·CAES·AVG·P·M·TR·P·X[XXV]. Tête laurée à dr. (C 2). — Arg.

1298 **Antonia.** ANTONIA AVGVSTA. Buste couronné d'épis. ℞ CONSTANTIAE AVGVSTI. Déesse debout, tenant un flambeau et une corne d'abondance (C 2). — Arg.

1299 Même avers. ℞ SACERDOS DIVI AVGVSTI. Deux flambeaux droits (C 5). — Arg.

1300 ANTONIA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP·P·P. Antonia voilée, debout à g. et tenant un simpule. — MB, très beau.

1301 Deux autres exempl., sans PP au revers.

1302 **Germanicus.** GERMANICVS CAESAR TI·AVG F DIVI AVG N. Tête nue à dr. ℞ S·C et autour : TI·CLAVDIVS CAESAR AVG PM TR P IMP PP. — MB, à fleur de coin.

1303 Même lég., avec AVGVST. Tête nue à g. ℞ S·C et autour : C·CAESAR·AVG·GERMANICVS·PONT·M·TR·POT. — MB, très beau.

1304 **Germanicus et Auguste.** ...[CA]ES TI AVGV COS II PM. Tête nue à dr. ℞ DIVVS AVGVSTVS. Tête radiée à g. (C 2). — Arg.

1305 **Agrippine mère.** AGRIPPINA·M·F·MAT·C·CAESARIS·AVGVSTI. Buste drapé. ℞ S·P·Q·R· MEMORIAE AGRIPPINAE. *Tensa* à g. attelée de deux mules. — GB.

1306 AGRIPPINA·M·F·GERMANICI... Tête à g. ℞ Déesse assise à g. sur un trône et tenant un sceptre. — MB *inconnu à Cohen.*

1307 **Agrippine mère et Caligula**. AGRIPPINA·MAT·C·CAES·AVG·GERM. Buste drapé d'Agrippine. ℞ C·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TR·POT. Buste lauré de Caligula. — Or, très rare et à fleur de coin.

Collection Montagu, nº 131.

Voir la phototypie, pl. VI.

1308 La même en argent (C 2), belle.

1309 **Néron et Drusus**, fils de Germanicus. NERO ET DRVSVS CAESARES. Les deux césars à cheval, galopant à dr. ℞ S·C et autour: C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P·IIII·PP. (C 2). — MB, très beau et à patine verte.

1310 Var. avec C·CAESAR AVG·GERMANICVS·PON·M·TR·POT. (C 1).

1311 **Caligula** (37-41). C CAESAR AVG GERMANICVS. Tête laurée. ℞ P·M·TR·POT·ITER. Victoire assise à dr. sur le globe et tenant un diadème. — Quinaire d'or, très beau.

Voir la phototypie, pl. VI.

1312 [C·CAE]SAR·AVG·GERMANICV[S]. Tête nue. ℞ IMPERATOR·P[ONT·M]AX·AVG·TR·POT. Simpule et lituus. (C 12). — Arg.

1313 Autre exemplaire.

1314 C·CAESAR·DIVI·AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P·III·P·P. Tête laurée à g. ℞ Dans une couronne de chêne: S·P·Q·R·P·P·OB CIVES SERVATOS. — GB, patine verte.

1315 C·CAESAR·AVG·GERMANICVS·PON·M·TR·POT. Tête laurée à g. ℞ ADLOCVT COH. L'empereur haranguant les prétoriens. — GB, de beau style.

1316 ℞ S·C. Neptune debout à g. (C 17). — MB.

C'est le second exemplaire connu.

1317 **Caligula et Auguste**. C·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TR·POT. Tête laurée à dr. ℞ DIVVS AVG·PATER PATRIAE. Tête radiée (C 2). — Arg., belle.

1318 **Drusille, Julie et Agrippine.** DIVAE·DRVSILLAE·IVLIAE·AGRIPPINAE. Buste de face de Drusille, surmonté d'une étoile, entre les bustes de Julie et d'Agrippine. ℞ [AGRI]P-PINA·C·CAESARIS·AVG·[GER]MANICI·MATER. Agrippine assise à g. sur un trône. — MB fr. à Apamée de Bithynie (Cohen, t. I, 249); très beau.

Voir la phototypie, pl. VI.

1319 **Claude** (41-54). TI·CLAVD CAESAR. Tête nue à g. ℞ COM·ASI. Dans un temple : Rome couronnant l'empereur Auguste; sur l'architrave : ROM ET AVG. — Arg., médaillon, très beau.

1320 TI·CLAVD·CAESAR·AVG·P·M·TR·P. Tête laurée. ℞ CONSTANTIAE AVGVSTI. La Constance, assise à g. sur une chaise curule. — Or, à fleur de coin.

1321 ℞ SPES AVGVSTA. L'Espérance debout à g., tenant une fleur. — GB, patine verte.

1322 Tête laurée. ℞ EX SC OB CIVES SERVATOS dans une couronne de chêne. — GB, à fleur de coin; patine brune.

1323 ℞ CONSTANTIAE AVGVSTI. Mars debout à g. ℞ MB, très beau, patine verte.

1324 TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG. Main tenant une balance. PNR. ℞ SC et autour : COS II PON M TR P IMP PP (C 73). — PB fr. sur un flan de MB et ayant servi d'*exagium*.

1325 **Claude et Agrippine jeune.** TI·CLAVD·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TRIB·POT·P·P. Tête laurée. ℞ AGRIPPINAE AVGVSTAE. Buste drapé et couronné d'épis (C 4). — Arg., belle.

1326 **Agrippine et Néron.** NERO CL[AVD] DIVI CLAVD F CAESAR AVG GERMANI. Tête jeune, laurée. ℞ AGRIPPINA AVGVSTA MATER AVGVSTI. Buste drapé (C 1). — Arg., petit médaillon.

1327 Autre exemplaire, les bustes plus grands.

1328 Bustes conjugués. ℞ Quadrige d'éléphants à g. (C 4). — Arg.

1329 **Néron** (54-68). ....CAES·DRVSO.... Buste jeune, à g. ℞ Dans une couronne de laurier : bouclier à la légende COS·DES PRINC IVVENT (C 82). — Arg., médaillon. C [2].

1330 NERO CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ CONCORDIA AVGVSTA. La Concorde assise à g. — ℞ Jupiter Custos assis à g. — Arg., 3 p.

1331 ℞ IVPPITER CVSTOS. Jupiter assis à g. — Arg., presque à fleur de coin.

1332 NERO CAESAR AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ VESTA. Temple de Vesta avec la statue de la déesse (C 335). — Arg., à fleur de coin.

1333 ℞ Sans légende. Aigle légionnaire entre deux enseignes (C 356) — Arg., rare, mais C [3].

1334 ℞ AVGVSTVS GERMANICVS. Néron à la tête radiée, de face, tenant une branche de laurier et une Victoire (C 45). — Arg., très belle.

1335 NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP PP. Tête laurée à g. ℞ ROMA. Rome assise à g., tenant une Victoire. — GB de beau style et à patine verte.

1336 Autre exempl. avec CLAVDIVS et la tête à dr. Patine verte luisante.

1337 Petit miroir portatif, taillé dans un GB de Néron au ℞ de Rome assise. Trouvé en Égypte; conservation très belle.

1338 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GER P M TR P IMP PP. Tête laurée à g. ℞ SC. Arc de triomphe orné de statues et surmonté d'un quadrige entre deux Victoires. — GB, très beau.

1339 Autre exemplaire, aussi beau.

1340 Variante, avec la tête à dr. — GB à fleur de coin et à patine verte.

1341 IMP·NERO·CAESAR·AVG·PONT·MAX·TR·POT·PP. Tête laurée à g. ℞ PORTVS·AVG en exergue. Le port d'Ostie avec un phare, le Tibre couché et huit navires (C 254). — GB, très beau.

1342 NERO·CAESAR·AVG·IMP·TR·POT·XII·PP. Buste cuirassé. ℞ PACE P·R·TERRA MARIQVE PARTA IANVM CLVSIT. Le Temple de Janus fermé (C 143). — GB.

1343 ℞ La Sécurité assise à dr. (C 324). — Néron jouant de la lyre (C 202, *tête laurée*). — ℞ MAC·AVG. Façade du *macellum* (C 129). — ℞ GENIO AVGVSTI. Néron sacrifiant. — MB, 5 p.

1344 ℞ CER·QVINQ·ROM·CO. Table des jeux. — PB, 3 p. à légendes variées.

1345 **Poppée et Néron.** ΠΟΠΠΑΙΑ ΝΕΡΩ[ΝΟΣ] ΣΕΒΑΣΤΟV. Buste drapé. ℞ ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤ[ΟΣ]. Tête laurée. (C 1). — Arg., denier, fr. dans le Pont.

1346 ΠΟΠΠΑΙΑΣ ΣΕΒΑ... Buste drapé. ℞ ΝΕΡΩΝΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête laurée (C 2). — MB, beau.

1347 **Claudia, fille de Néron, et Poppée.** DIVA·CLAVD·NER·F. Statue de femme dans un temple à six colonnes. ℞ DIVA·POPPAEA... Statue de femme assise à g. dans un temple. — PB, beau.

1348 **Galba** (68-69). IMP GALBA. Tête laurée à dr. ℞ HISPANIA. L'Espagne debout, tenant deux lances, un bouclier et un bouquet d'épis et de pavots (C 80). — Arg., très belle.

1349 Variante, tête à g. et l'Espagne tournée vers la g. — Arg.

1350 IMP SER [G]ALBA AVG. Buste lauré à dr. ℞ le même, l'Espagne allant vers la g. — Arg.

1351 IMP SER GALBA CAESAR AVG. Buste lauré à dr. ℞ ROMA RENASCES. Rome debout à g., tenant une Victoire sur le globe. — Arg.

1352 SER·GALBAE·HISPAN[IA]. Tête de l'Espagne, à dr., laurée, entourée de deux javelots, d'un bouclier et de deux épis. ℞ SPQR sur un bouclier posé sur deux lances. — Arg., *variété inédite* de C 283-284.

1353 ℞ Dans une couronne de chêne: SPQR OB C·S. — ℞ VICTORIA P·R. Victoire à g. (C 331). — Arg., 2 p.

1354 ℞ VIRTVS. La Vertu militaire à g., tenant une Victoire et un parazonium (C 336). — Arg.

1355 VIRTVS. Buste casqué de la Valeur. ℞ SER·GALBA IMP. Galba à cheval, à g. (C 347). — Arg., belle.

1356 HISPANIA. Buste de l'Espagne, à dr.; deux lances et un bouclier. ℞ GALBA IMP. Galba à cheval, à dr. — Arg.

1357 HISPANIA. Buste lauré de l'Espagne, entouré de deux épis, d'un bouclier et de deux javelots. ℞ GALBA IMP. Galba à cheval, à g. — Arg., très belle.

1358 SER·SVLPI·GALBA IMP·CAESAR AVG·PM·TR·P. Buste lauré. ℞ HISPANIA CLVNIA SVL. Femme tourelée debout devant Galba assis et tenant une corne d'abondance et le Palladium (C 86). — GB, beau.

1359 IMP SER GALBA AVG TR P. Buste drapé et lauré. ℞ SPQR OB CIV SER dans une couronne de chêne. — GB à fleur de coin, patine verte.

1360 ℞ LIBERTAS PVBLICA. La Liberté debout à g., tenant un sceptre et un bonnet d'affranchi. — MB, à fleur de coin; patine noire.

1361 ℞ QVADRAGENSVMA REMISSA. Deux statues équestres sur un arc de triomphe (C 167). — MB, très rare.

1362 **Monnaies autonomes.** VESTA P·R·QVIRI[TIVM]. Buste de Vesta, tenant un flambeau. ℞ I O MAX CAPITOLINVS. Jupiter assis à g. dans un temple (C 368). — Arg.

1363 BONI EVENT. Buste à dr. ℞ ROMA RENASCES. Rome allant à dr. et tenant une Victoire. *Variété de* C 396. — Arg.

1364 GENIO PR. Tête à dr.; derrière, une corne d'abondance. ℞ MARTI VLTORI. Mars combattant, à dr. — Arg.

1365 LIBERTAS P·R. Buste de la Liberté. ℞ RESTITVTA. Bonnet d'affranchi entre deux poignards (C 395). — Arg., *unique*.

1366 [A]VG·DIVI·F. Buste lauré d'Auguste. ℞ IMP. Taureau à dr. — Arg., *manque dans Cohen.*

1367 MARS VLTOR. Buste casqué et barbu de Mars. ℞ [SI]GNA·P·R. Aigle entre deux enseignes et caisse légionnaire (C 406). — Arg.

1368 SALVS GENERIS HVMANI. Victoire sur un globe. ℞ SPQR dans une couronne de chêne. — Arg.

1369 LIBERTAS RESTITVTA. Tête de la Liberté. ℞ Dans une couronne de chêne: SPQR sur un bouclier (C 431). — Arg.

1370 **Othon** (69). IMP OTHO CAESAR AVG TR P. Tête nue. ℞ PONT MAX. Jupiter assis (C 8). — Arg.

1371 ℞ Même lég. L'Abondance debout (C 11). — Arg., presque à fleur de coin.

1372 ℞ SECVRITAS P R. La Sécurité debout, tenant une couronne et un sceptre (C 15). — Arg., 2 p.

1373 Tête à g. ℞ le même (C 19). — Arg., belle.

1374 IMP M OTHO CAESAR AVG TR P. Tête nue. ℞ VICTORIA OTHONIS. Victoire à dr. (C 27). — Arg.

1375 La même, avec la Victoire marchant à g. — Arg.

1376 **Vitellius** (69). A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P. Tête laurée. ℞ PONT MAXIM. Vesta assise. — Arg., très belle.

1377 [A·VIT]ELLIVS GERMANICVS... Tête nue. ℞ FIDES EXERCITVVM. Deux mains jointes (*Variété de* C 31). — Arg.

1378 A·VITELLIVS IMP·GERMAN. Tête laurée à g. ℞ VICTORIA AVGVSTI. Victoire à g. tenant un bouclier. — Arg.

1379 A VITELLIVS GERM IMP AVG PM TR P. Buste lauré. ℞ PROVIDENT. Autel entre les lettres SC. — MB très beau, patine verte.

1380 **Vitellius père**. L VITELLIVS COS III CENSOR. Buste drapé et lauré; devant, le sceptre sénatorial surmonté d'un aigle. ℞ A·VITELLIVS·GERM·IMP·AVG·TR·P. Tête laurée de l'empereur Vitellius. — Or, très belle et de toute rareté.

1381 **Vespasien** (69-79). ℞ AVGVR PON MAX. Instruments de sacrifice. — ℞ CONCORDIA. Concorde assise à g. — Arg., 2 p.

1382 ℞ COS VIII. Proue et étoile. — COS·VIII. Deux bœufs à g. — IMP·XIX. Truie à g. avec trois petits. — Arg., 3 p.

1383 ℞ IVDAEA. La Judée captive assise à dr. devant un trophée. — Arg.

1384 PON MAX TR P COS VI. Victoire sur une ciste mystique (C 369). — Arg., très belle.

1385 ℞ VICTORIA AVGVSTI. Victoire couronnant une aigle légionnaire. — Arg.

1386 IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR P PP COS III. Buste lauré. ℞ IVDAEA CAPTA. L'empereur debout derrière un palmier, devant lequel est assise la Judée captive (C 239). — GB, d'une beauté exceptionnelle.

1387 ℞ SPES AVGVSTA. L'Espérance debout à g. devant trois soldats, dont l'un porte une enseigne. — GB, beau.

1388 ℞ VICTORIA AVGVSTI. Victoire écrivant sur un bouclier attaché à un palmier. Devant l'arbre, la Judée assise. — GB, beau.

1389 ℞ FELICITAS PVBLICA. La Félicité debout à g. — MB, 2 p. dont l'une à la tête radiée.

1390 ℞ IVDAEA CAPTA. La Judée en pleurs, assise à dr. au pied d'un palmier. — MB, patine verte.

1391 ℞ ROMA. Rome assise à g., tenant une couronne. — MB, très beau, à patine verte.

1392 **Vespasien, Titus et Domitien.** IMP·VESPA·AVG·P·M·TRI·P·II·COS·IIII. Tête laurée de Vespasien, à g. ℞ CAE DVM (*sic*) ET TI CAES IMP VESPAS. Bustes nus, en regard, de Titus et Domitien. — Or, belle.

1393 Tête laurée à dr. ℞ CAESAR A[VG·F]·COS, CAESAR AVG·F·PR. Bustes nus, en regard, de Titus et Domitien (C 5). — Arg., belle.

1394 **Domitille.** DIVA DOMITILLA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance (C 3). — Arg., très belle.

Voir la phototypie, pl. VI.

1395 **Titus** (79-81). IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG P M. Buste lauré, à g. ℞ TR P VIIII IMP XV COS VII PP. Vénus victrix appuyée sur une colonnette et tenant une lance et un casque. — Or, à fleur de coin.

1396 Même avers. ℞ TR P IX IMP XV COS VIII P P. Le foudre de Jupiter sur un trône. — Or, très belle.

1397 (*Restitution de Trajan*). DIVVS TITVS. Tête laurée à g. ℞ IMP·CAES·TRAIAN·AVG·GER·DAC·P·P·REST. Le foudre de Jupiter sur un trône. — Or, très rare et très belle.

Voir la phototypie, pl. VI.

1398 ℞ IOVIS CVSTOS. Jupiter debout, tenant le sceptre, devant un autel allumé. — Arg., à fleur de coin.

1399 T·CAESAR VESPASIANVS. Tête laurée. ℞ IMP XIII. Pâtre trayant une chèvre (C 103). — Arg., très belle et très rare.

1400 ℞ Éléphant à g., ancre et dauphin, couronne sur une chaise curule. — Arg., 3 p.

1401 ℞ CAESAR DOMITIAN COS I DES II. Domitien à cheval, à g., son sceptre surmonté d'une tête humaine (C 27). — GB.

1402 ℞ CONGIAR·PRIMVM·P·R·DAT. L'empereur assis sur une estrade; devant, un homme en toge et un soldat. Statue de Minerve au second plan (C 46). — GB, beau.

1403 ℞ L'Éternité, Salus assise à g., Roma *victrix* assise à g., l'Espérance à g., Vesta. — MB, 5 p.

1404 IMP T CAES VESP AVG PM TR P COS VIII. Tête radiée. ℞ VESTA. Vesta assise à g. et tenant le Palladium. — MB *de toute beauté*.

1405 Même lég. avec TR P PP COS VIII. Tête laurée à g. ℞ SC. Obélisque (la *meta sudans*) entouré d'arcades (C 246). — MB, très rare.

1406 **Julie, fille de Titus.** IVLIA AVGVSTA TITI AVGVSTI F. Buste drapé. ℞ VENVS AVGVST. Vénus *victrix*, à dr., accoudée sur une colonnette et tenant un sceptre et un casque (C 14). — Arg., à fleur de coin.

1407 Char (*tensa*) attelé de deux mules. ℞ SC et autour : IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XVI·CENS·PER·PP (C 10). — GB.

1408 **Domitien** (81-96). DOMITIANVS CAESAR AVG F. Tête laurée. ℞ COS V. La louve à g., allaitant les jumeaux; en exergue, une nacelle. — Or, à fleur de coin.

1409 ℞ PRINCEPS IVVENTVTIS. Vesta assise à g. (C 378). — Arg.

1410 ℞ CERES AVGVST. Cérès debout à g. — MB, très beau.

1411 ℞ AEQVITAS AVGVST. L'Équité debout à g., tenant un sceptre et une balance (C 5). — MB, beau.

1412 DOMITIANVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ GERMANICVS COS XIIII. La Germanie assise sur un bouclier. — Or, très belle.

1413 IMP CAES DOMIT AVG GERM P M TR P IIII. Buste lauré. ℞ IMP VIIII COS XI CENSORIA POTESTAT P P. Même type. — Or, très belle.

1414 DOMITIANVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ GERMANICVS COS XIIII. L'empereur dans un quadrige triomphal à g. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1415 Même avers. ℞ GERMANICVS COS XV. Minerve à dr. sur un vaisseau. — Or, à fleur de coin.

1416 Même avers. ℞ GERMANICVS COS XVI. Minerve debout à g., appuyée sur une lance. — Or, très belle.

1417 ℞ Dans une couronne de laurier : cippe à la légende : LVD·SAEC·FEC. Dans le champ : COS XIIII. — Arg.

1418 ℞ Cippe à la légende : COS XIIII LVD SAEC FEC. Devant, un candélabre et un prêtre salien (C 73). — Arg.

1419 ℞ IMP CAES. Minerve dans un temple rond à quatre colonnes (C 171). — Arg.

1420 ℞ IMP CAESAR sur la frise d'un temple à six colonnes (C 174). — Arg.

1421 ℞ Minerve sur une proue, la Germanie assise, Louve et jumeaux, aigle sur le foudre. — Arg., 4 p.

1422 Quinaire au ℞ de la Victoire à dr. (C 197). — Arg.

1423 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XV·CENS·TER·P·P. Buste lauré. ℞ IOVI VICTORI. Jupiter nicéphore assis à g. — GB, très beau, pat. noire.

1424 ℞ COS XIIII LVD SAEC FEC. Scène de sacrifice (C 85). — MB.

1425 ℞ SALVTI AVGVSTI. Autel. — MB, très beau.

1426 ℞ VIRTVTI AVGVSTI. La Valeur militaire, debout à dr. — MB, pat. verte.

1427 **Domitia,** *femme de Domitien.* DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT. Buste drapé. ℞ DIVVS CAESAR IMP DOMITIANI F. Enfant assis sur un globe et entouré d'étoiles (C 11). — Arg.

1428 **Nerva** (96-98). IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II PP. Tête laurée. ℞ CONCORDIA EXERCITVVM. Deux mains jointes tenant l'aigle légionnaire plantée sur une proue. — Or, très belle.

1429 Même avers, avec COS III. ℞ SALVS PVBLICA. La Santé assise à g., tenant un bouquet d'épis. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1430 ℞ Fortune assise à g., Liberté publique, Équité, instruments de sacrifice. — Arg., 4 p.

1431 IMP NERVA CAES AVG PM TR P COS III PP. Tête laurée. ℞ VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA. Deux mules paissant, attelées à un char (C 143). — GB, très beau, patine noire.

1432 **Trajan** (98-117). ℞ La Colonne Trajane. — Arg., à fleur de coin.

1433 ℞ DANVVIVS. Le Danube couché. — Arg., très belle.

1434 ℞ Trophée dacique, captif dace debout à g., Victoire écrivant DACICA sur un bouclier. — Arg., 3 p. très belles.

1435 ℞ L'Équité, la Félicité (3 types), Mars debout, l'Espérance, la Fortune, *Fortuna redux* assise, la Valeur. — Arg., 9 p. très belles.

1436 ℞ SPQR OPTIMO PRINCIPI. Vue du cirque maxime (C 545). — GB, très beau.

1437 ℞ Même légende. Façade du temple de Jupiter, avec l'inscription : I·O·M (C 547). — GB, beau.

1438 ℞ REGNA ADSIGNATA. L'empereur assis sur une estrade, à g., entre deux généraux; devant lui, trois rois orientaux (C 325). — GB, très beau, patine noire.

1439 ℞ La Colonne Trajane; deux trophées daciques. — MB, 2 p.

1440 ℞ Massue posée sur une tête de lion; *Fortuna redux* assise à g.; SC dans une couronne. — MB, 3 p.

1441 ℞ La basilique Ulpienne. — MB.

1442 ℞ La Valeur militaire debout à g., tenant une Victoire. — MB, à fleur de coin.

1443 IMP CAES NERVA TRAIAN AVG. Tête laurée. ℞ DARDANICI. Femme drapée tenant un bouquet d'épis. *Coll. Gréau* (C 139). — PB, très beau.

1444 ℞ METALLI VLPIANI. L'Équité debout à g. — PB.

1445 **Plotine**. PLOTINA AVG IMP TRAIANI. Buste drapé et diadémé. ℞ ARA PVDIC. Autel orné d'une figurine assise. CAES AVG GERMA DAC COS VI PP (C 7). — Arg.

1446 Même avers. ℞ Même lég. Vesta assise à g., tenant le Palladium (C 3). — Arg.

1447 **Marciane**, *sœur de Trajan.* DIVA AVGVSTA MARCIANA. Buste drapé et diadémé. ℞ EX SENATVS CONSVLTO. Marciane assise à g. sur un char attelé de deux éléphants. (C 12). — Arg.

1448 Mêmes types et légendes, avec SC. (C 13). — GB, beau.

1449 **Marciane et Matidie.** MARCIANA AVG SOROR IMP TRAIANI. Même buste. ℞ MATIDIA AVG. Matidie voilée, assise à g. Autour : CAES AVG GERMA DAC COS VI PP. (Cohen, *Marciane*, 2). — Arg.

1450 **Hadrien** (117-138). HADRIANVS AVGVSTVS PP. Tête nue. ℞ COS III. Les deux Némésis de Smyrne, debout et affrontées, tenant l'une un mors, l'autre une canne à mesurer. (C 326). — Arg., médaillon, à fleur de coin.

1451 IMP CAES TRA HADRIANO AVG PP. Tête nue. ℞ COM BIT. Temple à huit colonnes ; sur l'architrave : ROM SP AVG. (C 240). — Arg., médaillon.

1452 HADRIANVS AVG COS III PP. Buste drapé à g. ℞ ADVENTVI AVG ITALIAE. L'empereur debout devant l'Italie sacrifiant sur un autel. — Or, très belle.

1453 Même légende ; tête nue à g. ℞ AEGYPTOS. L'Égypte couchée à g., tenant le sistre d'Isis ; devant, un ibis sur une base. — Or, très belle.

1454 Denier d'argent au même type (tête nue à dr., l'ibis sans base).

1455 Même légende ; tête nue à dr. ℞ AFRICA. L'Afrique couchée à g., près d'un lion, la tête couverte d'une dépouille d'éléphant. — Or, très belle.

1456 Denier d'argent au même type, sans le lion.

1457 HADRIANVS AVGVSTVS PP. Buste lauré et cuirassé à g. ℞ COS III. L'empereur donnant la main à un sénateur ; entre eux, Rome debout en costume d'Amazone. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. VI.

1458 IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Buste lauré, drapé, cuirassé. ℞ GEN P·R. Le Génie du peuple romain, debout et de face, tenant une patère et une corne d'abondance. PM TR P COS III. — Or, très belle.

1459 Même avers. ℞ HERC GADIT. L'Hercule de Gades debout à dr.; à ses pieds, l'Océan couché et une proue. P M TR P COS III. — Or, belle et très rare.

1460 HADRIANVS AVG COS III PP. Buste drapé. ℞ HISPANIA. L'Espagne couchée à g. et tenant un rameau d'olivier. — Or, belle.

1461 Denier d'argent au même type, le buste sans draperie.

1462 Même avers. ℞ VOTA PVBLICA. L'empereur sacrifiant sur un trépied; devant lui, un joueur de double flûte, un camille, un licteur et un victimaire tuant un taureau. — Or, très belle.

1463 Même lég., tête nue. ℞ ASIA. L'Asie debout à g. sur une proue et tenant une rame et un aplustre. — Arg.

1464 HADRIANVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ COS III. La Valeur debout à g., portant une petite Victoire. — Arg., très belle.

1465 Même avers. ℞ COS III. Aigle sur le foudre. — Arg.

1466 ℞ COS III. Navire. — Arg., belle et rare.

1467 ℞ PM TR P COS III. Navire. — Arg.

1468 ℞ FELICITATI AVGVSTI. Navire avec ses rameurs. — Arg.

1469 ℞ HILAR P R. L'Allégresse debout, écartant son voile. — Arg., très belle.

1470 ℞ NILVS. Le Nil couché à dr. — Arg.

1471 ℞ RESTITVTORI GALLIAE. L'empereur à dr., relevant la Gaule agenouillée. — Arg.

1472 ℞ RESTITVTORI HISPANIAE. L'empereur à g., relevant l'Espagne agenouillée. — Arg., très belle.

1473 ℞ ROMVLO CONDITORI. Romulus portant un trophée. — Arg.

1474 ℞ TELLVS STABIL. Femme en tunique courte, tenant un râteau et un soc de charrue; derrière elle, deux épis (C 1427). — Arg.

1475 HADRIANVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ Cercles concentriques gravés. — Grand médaillon de bronze, *inédit,* à flan épais et à patine verte.

1476 HADRIANVS AVG COS III PP. Tête laurée. ℞ Bacchus et Ariane sur un char attelé de deux panthères, dont l'une est montée par un Satyrisque. — Médaillon de bronze, *inédit;* patine verte.

1477 ℞ ADVENTVI AVG CILICIAE. La Cilicie debout, casquée, sacrifiant à l'empereur (C 29). — GB.

1478 ℞ ADVENTVI AVG GALLIAE. La Gaule debout, sacrifiant à l'empereur (C 31). — GB.

1479 Mêmes type et légende. — MB, patine verte.

1480 ℞ [ADVE]NTVI AVG HISPANIAE. L'Espagne sacrifiant à l'empereur (C 37). — GB.

1481 ℞ ADVENTVI AVG ITALIAE. L'Italie sacrifiant à l'empereur (C 49). — MB.

1482 ℞ ADVENTVI AVG MACEDONIAE. La Macédoine sacrifiant à l'empereur (C 59). — GB, rare.

1483 ℞ ADVENTVI AVG MAVRETANIAE. La Maurétanie tenant une enseigne et sacrifiant à l'empereur (C 64). — GB.

1484 Moyen bronze au même type, 2 p.

1485 ℞ EXERCITVS MAVRETANICVS. L'empereur à cheval devant quatre légionnaires (C 576). — GB, rare.

1486 ℞ AEGYPTOS. L'Égypte couchée à g.; devant, l'ibis sur une base. — MB.

1487 ℞ ALEXANDRIA. Alexandrie couchée à g., tenant un aplustre. — GB, beau.

1488 Même lég. Alexandrie couchée, tenant deux épis. — MB, patine verte.

1489 IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG PM TR P COS III. Buste drapé et lauré. ℞ ANN DCCCLXXIIII NAT VRB P CIR CON. Jeune homme assis, tenant une roue et trois *metæ* (C 164). — GB de toute beauté, à patine verte et luisante.

Voir la phototypie, pl. VI.

1490 ℞ BRITANNIA (en exergue). La Bretagne assise, de face; à sa g. un bouclier (C 195). — MB.

1491 ℞ CAPPADOCIA. La Cappadoce debout, tenant une enseigne et le mont Argée (C 204). — GB, patine vert pâle.

1492 ℞ CLEMENTIA AVG·COS·III·P·P. Femme avec sceptre et patère. — ℞ COH·PRAETOR. L'empereur haranguant quatre soldats (C 238). — MB, 2 p., dont l'une très rare.

1493 ℞ COS III. Janus appuyé sur un sceptre (C 281). — MB, très beau, patine verte.

1494 ℞ COS III PP. L'empereur à cheval, la lance en arrêt. — MB, patine verte.

1495 ℞ FELICITATI AVG et COS III PP. Vaisseau portant des enseignes militaires (C 662). — GB, patine verte.

1496 ℞ Variété du même. — MB.

1497 ℞ FELICITATI AVG dans le champ. Vaisseau avec son équipage, la poupe ornée de trois enseignes militaires. — GB, beau.

1498 ℞ FELICITAS AVG. La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. — GB, à fleur de coin, patine noire.

1499 ℞ HISPANIA. L'Espagne couchée à g. et tenant un rameau d'olivier. — MB, beau.

1500 ℞ LOCVPLETATORI ORBIS TERRARVM. Hadrian assis à g. sur une estrade; à sa dr., la Libéralité debout vidant une corne d'abondance; devant, deux hommes debout (C 950). — GB, beau.

1501 ℞ [MAV]RETANIA. Femme conduisant un cheval. — MB.

1502 ℞ PONT MAX TR etc. Jupiter nicéphore assis à g. — GB, patine verte.

1503 ℞ Même lég. Buste radié du Soleil. — MB.

1504 ℞ RELIQVA VETERA HS NOVIES MILL ABOLITA. Licteur brûlant des rouleaux de papyrus (C 1210). — GB.

1505 Autre exemplaire; patine verte.

1506 ℞ Variante, avec trois figurines debout devant le licteur (C 1212). — GB.

1507 ℞ RESTITVTORI ACHAIAE. L'empereur relevant la Grèce agenouillée. — GB.

1508 ℞ RESTITVTORI AFRICAE. L'empereur relevant l'Afrique agenouillée. — MB.

1509 ℞ RESTITVTORI GALLIAE. Hadrien relevant la Gaule agenouillée. — MB.

1510 ℞ RESTITVTORI HISPANIAE. L'empereur relevant l'Espagne agenouillée. — GB.

1511 ℞ FORT·RED. La Fortune assise à g. — GB.

1512 DIVVS HADRIANVS AVG. Tête laurée. ℞ SC en exergue. Hadrien assis à g. sur un trône et tenant un sceptre et un rameau d'olivier. (C 1386). — GB, très rare.

1513 ℞ SC. Victoire tenant un rameau d'olivier. — MB.

1514 ℞ Paon, aigle et chouette. — PB, très beau.

1515 ℞ COS III. Lyre. — PB.

1516 ℞ COS III. Aigle légionnaire entre deux enseignes. — PB à fleur de coin.

1517 ℞ TR P COS III. Tête casquée de Rome. — PB, très beau.

1518 ℞ COS III PP. Aigle sur le foudre. — PB.

1519 *Mines du Norique.* ℞ Dans une couronne : MET NOR. — PB à fleur de coin, patine verte.

1520 DIVO HADRIANO. Tête radiée. ℞ CONSECRATIO. Aigle. — Billon fr. sous les Philippe.

1521 **Hadrien et Trajan**. IMP CAES TRAIAN HADRIANO OPT AVG G D PART. Buste lauré et cuirassé. ℞ DIVO·TRAIANO·PATRI. Buste lauré et drapé de Trajan. — Or, belle.

1522 **Sabine**. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P. Buste drapé, à g. ℞ CONCORDIA AVG. La Concorde assise sur un trône, à g., une patère à la main. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VI.

1523 Même avers. ℞ CONSECRATIO. Aigle. (*Variété* de Coh. 32). — Arg.

1524 Buste lauré et diadémé, à g. ℞ CONCORDIA AVG. La Concorde assise à g. (C 19). — MB, patine verte.

1525 ℞ PIETAS. La Piété assise à g. — MB, patine verte.

1526 ℞ VESTA. Vesta assise à g., tenant le Palladium. — MB, patine verte.

1527 **Sabine et Hadrien**. MB aux deux têtes (C 3).

1528 **Aelius césar** (136-138). L AELIVS CAESAR. Tête nue à g. ℞ CONCORD. La Concorde assise à g. TR POT COS II. (C 5). — Arg., à fleur de coin.

1529 Tête à dr. ℞ PIETAS. La Piété debout à dr. devant un autel et tenant une boîte à encens (C 36). — Arg.

1530 ℞ TR POT COS II. L'Espérance debout à g. — Arg.

1531 ℞ HISPANIA. L'Espagne assise à g., tenant un rameau d'olivier (C 23). — GB.

1532 ℞ SALVS. La Santé assise à g., donnant à boire à un serpent (C 47). — GB, patine verte.

1533 MB au même type; patine verte.

1534 ℞ La Fortune debout à g., tenant une fleur, un gouvernail et une corne d'abondance. — MB, patine noire.

1535 **Aelius césar et Hadrien**. MB aux deux bustes, celui d'Hadrien drapé.

1536 **Antinoüs**. ANTINOOC ΗΡΩC. Tête nue. ℞ ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩ[Ν]. Taureau à dr. — PB frappé à Mytilène de Lesbos.

1537 **Antonin** (138-161). ANTONINVS AVG PIVS PP. Buste drapé. ℞ TRIB POT COS III. Mars et Ilia. — Or, belle.

1538 ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III. Buste drapé. ℞ VICTORIA AVG. Victoire conduisant un quadrige au galop. — Or, à fleur de coin.

1539 ℞ AVG PIVS P M TR P COS DES II. La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance (C 77). — Arg., belle.

1540 ℞ ITALIA. L'Italie assise à g. sur un globe. — Arg.

1541 ℞ SALVTI AVG COS IIII. La Santé debout à g. devant un serpent (C 741). — Arg.

1542 DIVVS ANTONINVS. Tête nue. ℞ DIVO PIO. Colonne surmontée d'une statue. — Arg.

1543 DIVO PIO. Tête radiée. ℞ CONSECRATIO. Aigle. — Billon fr. sous les Philippe.

1544 ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS IIII. Buste lauré et drapé à g. ℞ Diane en robe longue, debout à dr., appuyée sur un javelot et portant un faon sur la main g. (C 1142). — Grand médaillon de bronze.

1545 ℞ ANCILIA. Deux boucliers des prêtres Saliens. — MB.

1546 ℞ APOLLINI AVGVSTO. Apollon debout, tenant une lyre et une patère (C 62). — GB, très beau, patine noire.

1547 ℞ BONO EVENTVI. *Bonus Eventus* sacrifiant sur un autel. — MB, très beau.

1548 ℞ CONCORD·COS·IIII. Trois mains jointes. — MB.

1549 ℞ COS IIII. Statue d'Antonin sous un arc orné de deux Victoires. — GB, patine verte.

1550 Variante du même sujet. — MB, beau.

1551 ℞ IMPERATOR II. Victoire au trophée. — MB.

1552 ℞ LIBERALITAS et TR POT II. L'empereur et l'un des césars assis chacun sur une estrade à g.; derrière l'un et l'autre, un officier debout; sur le second plan, la Libéralité debout, et devant l'une des estrades, un homme en toge. — GB, *variété* de C 481.

1553 ℞ OPI AVG. La Richesse, assise à g. et tenant un sceptre. — GB, patine verte.

1554 ℞ PIETATI AVG COS IIII. La Piété debout, avec trois enfants. — GB.

1555 ℞ PROVIDENTIAE DEORVM. Foudre ailé. — GB.

1556 ℞ ROMVLO AVGVSTO. Romulus allant à dr., un trophée sur l'épaule. — GB, beau.

1557 ℞ SALV... COS IIII. La Santé sacrifiant sur un autel. — GB.

1558 ℞ TEMPORVM FELICITAS. Deux enfants dans des cornes d'abondance. — GB.

1559 ℞ TIBERIS. Le Tibre assis à g. près d'une proue. — GB.

1560 DIVVS ANTONINVS. Tête nue. ℞ DIVO PIO. Colonne surmontée de la statue d'Antonin. — GB., 2 p.

1561 Même avers. ℞ CONSECRATIO. Bûcher à quatre étages, orné de reliefs et surmonté d'un quadrige (C 166). — MB, beau et *connu seulement par la description de Vaillant.*

1562 ℞ COS III. Chouette, aigle et paon. — PB, très beau.

1563 ℞ Massue et caducée en sautoir. — Aigle. ℞ Foudre. — PB, 2 p.

1564 **Antonin et Marc-Aurèle césar.** ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III. Tête laurée à dr. ℞ AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS. Tête nue (C 15). — Arg.

1565 Autre exemplaire.

1566 ANTONINVS AVG PIVS PP. Tête laurée. ℞ AVRELIVS CAES·AVG·PII·F·COS·DES. Buste à g. — GB.

1567 MB au même type, les légendes variées.

1568 **Faustine mère.** DIVA FAVSTINA. Buste voilé. ℞ AETERNITAS. L'Éternité debout à g., voilée, tenant une patère et appuyant un gouvernail sur un globe. — Or, belle.

1569 Même avers. ℞ AETERNITAS. La même, tenant un globe à la main dr. — Or, belle.

1570 DIVA FAVSTINA. Buste drapé (sans voile). ℞ AVGVSTA. Faustine debout à g., voilée et tenant un flambeau. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1571 Même avers. ℞ IVNONI REGINAE. Diadème et sceptre sur un trône; à g., le paon de Junon; à dr., un panier de fruits. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. VII.

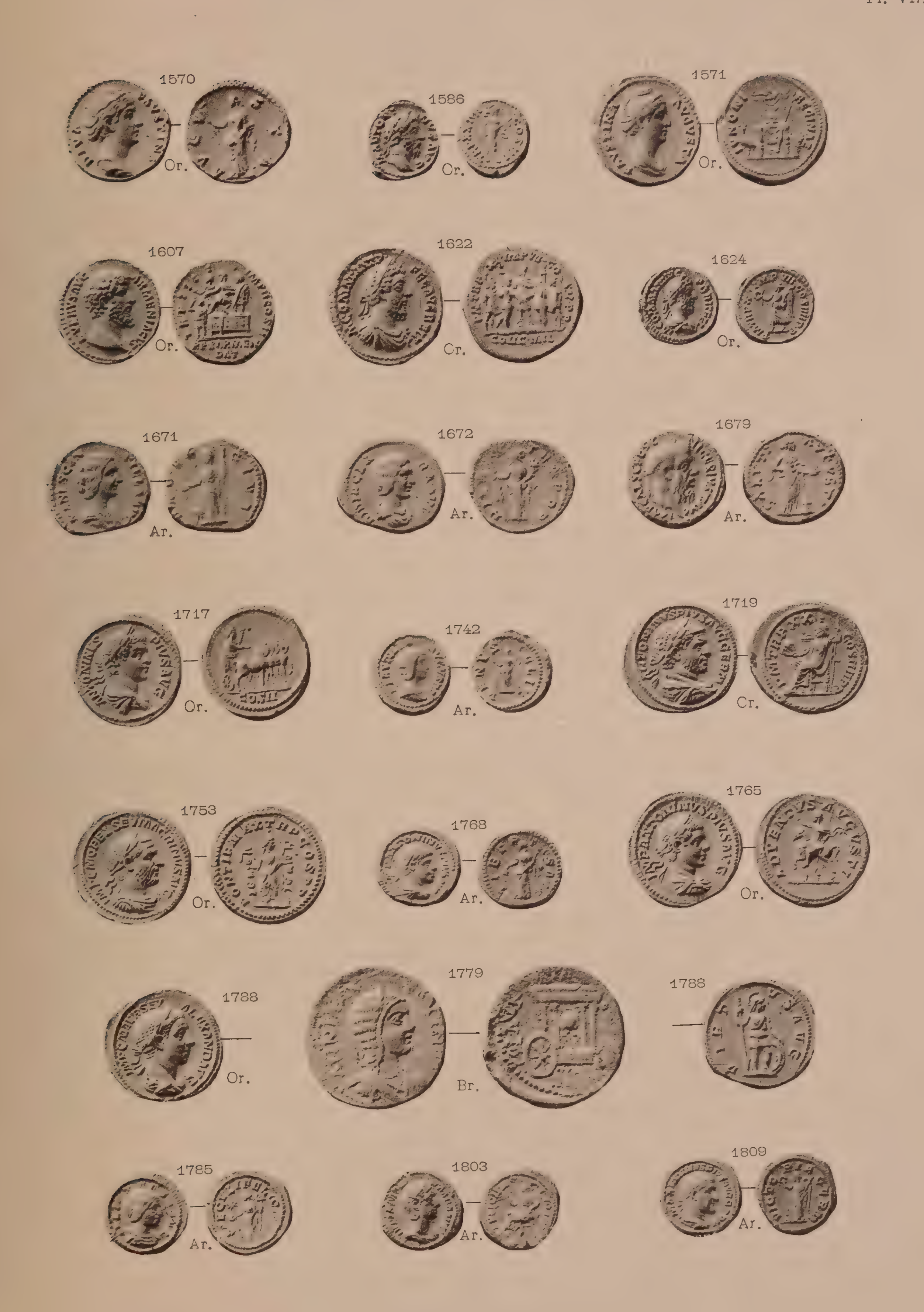
1572 Même avers. ℞ VENERI AVGVSTAE. Vénus genetrix tenant une pomme. — Or, très belle.

1573 ℞ DEDICATIO AEDIS. Temple à six colonnes (C 191). — Arg.

1574 ℞ PVELLAE [FAVSTINI]ANAE. Homme présentant une jeune fille à une femme assise à g. sur une estrade (C 262). — Arg.

1575 ℞ CONSECRATIO. Paon à dr. — Arg.

1576 Variante de la pièce précédente.


1570
Or.
1586
Or.
1571
Or.
1607
Or.
1622
Cr.
1624
Or.
1671
Ar.
1672
Ar.
1679
Ar.
1717
Or.
1742
Ar.
1719
Cr.
1753
Or.
1768
Ar.
1765
Or.
1788
Or.
1779
Br.
1788
1785
Ar.
1803
Ar.
1809
Ar.

1577 ℞ CONSECRATIO. Prêtresse à g., sacrifiant sur un autel. — MB.

1578 ℞ IVNONI REGINAE. Junon et son paon. — MB, beau.

1579 ℞ PIET·AVG. Autel festonné. — MB.

1580 Autre exemplaire, très beau.

1581 ℞ SC. Faustine sur un char à g., attelé de deux éléphants. — MB, 2 p.

1582 **Galère-Antonin et Faustine mère.** Μ ΓΑΛΕΡΙΟϹ ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟϹ ΑΝΤѠΝΙΝΟΥ ΥΙΟϹ. Tête d'enfant. ℞ ΘΕΑ ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ. — MB, très beau.

1583 **Marc-Aurèle** (161-180). M ANTONINVS AVG GERM SARM. Buste lauré, drapé et cuirassé. ℞ DE GERM. Monceau d'armes germaniques. TR P XXX IMP VIII COS III P P. — Or, très belle.

1584 M ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX. Tête laurée. ℞ TR P XXII·IMP V COS III. Déesse assise à g., tenant une balance et une corne d'abondance. — Or, à fleur de coin.

1585 M ANTONINVS AVG. Tête laurée. ℞ TR P·XXIIII COS III. Mars Quirinus portant un trophée. — Or, quinaire.

1586 Autre exemplaire, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1587 ℞ ARMEN. L'Arménie vaincue, assise à g. — Arg.

1588 ℞ COS III. Minerve combattant. — ℞ IMP VI COS III. Trophée germanique. — ℞ Rome nicéphore assise à g. — Arg., 3 p.

1589 Tête nue de Marc-Aurèle césar. ℞ PIETAS AVG. Instruments de sacrifice. — ℞ La Providence. — Arg., 2 p.

1590 ℞ Dans une couronne : PRIMI DECENNALES COS III. — Arg., à fleur de coin.

1591 DIVO MARCO ANTONINO. Buste radié. ℞ CONSECRATIO. Aigle. — Billon fr. sous les Philippe.

1592 ℞ FELICITATI AVG PP (dans le champ). Navire avec son équipage, et, sur la proue, une statue de Neptune. — MB.

1593 ℞ IVVENTAS. Femme à g., sacrifiant sur un turibulum. — GB., très beau.

1594 ℞ RELIG·AVG. Temple à quatre colonnes formées par des termes. A l'intérieur, une statue de Mercure sur sa base; au fronton, les attributs de Mercure (C 534). — GB, patine verte.

1595 Autre exemplaire.

1596 ℞ SALVTI AVGVSTOR TR P XVII COS III. La Santé, debout à g. devant un autel et donnant à boire à un serpent. — GB, presque à fleur de coin; patine brune.

1597 ℞ TR POT XV COS III. L'empereur et son fils assis à g. sur une estrade; devant, un homme en toge. — GB.

1598 ℞ VICT AVG TR P XVIII IMP II COS III. Victoire à dr., tenant un trophée; à ses pieds, un captif accroupi. — GB de toute beauté, patine noire. *Coll. Dupré.*

1599 ℞ VIRTVS AVG (en exergue). L'empereur traversant le pont du Danube, suivi de six soldats (C 1001). — GB.

1600 **Faustine jeune**. FAVSTINA AVG ANTONINI AVG PII FIL. Buste drapé, à g. ℞ CONCORDIA. Colombe à dr. — Or, très belle.

1601 DIVAE FAVSTINAE PIAE. Buste voilé. ℞ MATRI CASTRORVM. Faustine assise à g. devant des enseignes militaires (C 160). — Arg.

1602 DIVA·FAVSTINA·PIA. Buste voilé. ℞ CONSECRATIO. Paon. — GB, beau.

1603 ℞ CONSECRATIO. Paon devant le trône de Junon. — GB, très beau.

1604 ℞ SIDERIBVS RECEPTA. Faustine dans un bige au galop, traversant les airs (C 217). — GB.

1605 **Annius Verus**. Tête d'enfant, couronnée de feuilles. ℞ SC dans une couronne. — PB à fleur de coin.

1606 **Lucius Verus** (161-169). L·VERVS AVG ARMENIACVS. Buste lauré et cuirassé. ℞ TR P IIII·IMP II COS II. Victoire à dr. soutenant un disque placé sur un tronc de palmier et qui porte la légende VIC AVG. — Or, à fleur de coin.

1607 Même lég., tête nue. ℞ REX ARMEN DAT. Verus assis à g. sur une estrade, entre deux généraux, et couronnant le roi d'Arménie. TR P IIII IMP II COS II. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1608 ℞ VICT AVG TR P VI COS II. Victoire tourelée, volant à g. et tenant un diadème. — Arg.

1609 L·VERVS AVG·ARM·PARTH·MAX. Buste lauré, drapé et cuirassé. ℞ TR P VI IMP IIII COS III. Jupiter protégeant les deux empereurs, Marc-Aurèle et Vérus. — Grand médaillon en bronze. (*Variété de* C 308).

1610 ℞ CONCORD AVGVSTOR TR P COS II. Vérus donnant la main à Marc-Aurèle. — GB, très beau, patine noire.

1611 ℞ REX ARMEN·DAT. Vérus assis à g. sur une estrade, entouré de trois officiers et couronnant le roi d'Arménie (C 161). — GB.

1612 ℞ TR P IIII IMP II COS II. Romulus portant un trophée. — GB, très beau, patine verte.

1613 ℞ TR POT VI IMP III COS II. Parthe captif, assis au pied d'un trophée. — GB, très beau.

1614 **Lucille.** LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F. Buste drapé. ℞ VENVS. Vénus debout à g., tenant le sceptre et la pomme. — Or, très belle.

1615 ℞ IVNONI LVCINAE. Junon assise à g. — Arg.

1616 ℞ VOTA PVBLICA. Couronne de laurier. — Arg., rare.

1617 LVCILLA AVGVSTA. Buste drapé à g. ℞ Urania assise sur un lion courant à dr. Elle est tourelée et tient un sceptre et un tambourin orné d'une étoile (C 102). — Médaillon en bronze.

1618 LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F. Buste drapé. ℞ PIETAS et SC. La Piété debout à g., tenant une boîte à encens et sacrifiant sur un autel (C 52). — Grand médaillon en bronze, *unique.*

1619 Même avers. ℞ Sans légende. Vénus secouant un arbre d'où tombe un petit Amour; devant elle, une femme accroupie puisant de l'eau dans un étang. Autour, trois autres Amours (C 103). — Médaillon en bronze.

1620 LVCILLA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ VENVS VICTRIX. Vénus debout à g., tenant une petite Victoire et appuyant un bouclier sur un casque (C 91). — Petit médaillon (sans SC), *unique.* Coll. de Montigny.

1621 **Commode** (180-192). M·COMM ANT·P·FEL·AVG·BRIT. Buste lauré et cuirassé. ℞ CONC·MIL. Commode debout entre quatre soldats, dont deux portent des enseignes et se donnent la main. PM·TR·P·XI·IMP·VII·COS V·P·P. — Or, très belle.

1622 M·COMM·ANT·AVG·P·BRIT·FEL. Même buste. ℞ le même. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1623 M·COMMODVS ANTON AVG PIVS. Buste lauré et cuirassé. ℞ TR P VIII IMP VI COS IIII PP. Jupiter nicéphore assis à g. — Or, à fleur de coin.

1624 M COMM ANT AVG P BRIT FEL. Même buste. ℞ P M TR P X·IMP VII COS IIII PP. Victoire allant à g., avec palme et couronne. — Or, quinaire, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1625 ℞ FID EXERC. L'empereur sur une estrade, à g., haranguant ses soldats (C 143). — Arg., *variété rare.*

1626 ℞ FORTVNAE MANENTI. La Fortune assise à g., tenant un cheval par la bride. En exergue : C V PP. — Arg. (*variété inconnue en argent.*)

1627 ℞ I·O·M·SPONSOR·SEC·AVG. Commode tenant le globe et le sceptre ; derrière lui, Jupiter debout (C 239). — Arg.

1628 ℞ IOV EXSVP. Jupiter assis à g. (C 141). — Arg.

1629 ℞ NOBILIT AVG. La Noblesse tenant un sceptre et le Palladium (C 382). — Arg., très rare et à fleur de coin.

1630 ℞ FORT REDVCI sur un autel ; autour : PRINCIPI IVVENTVTIS. — Arg.

1631 ℞ PROVIDENTIAE AVG. L'Afrique debout, donnant la main à Hercule (C 643). — Arg.

1632 ℞ PM TR P VIIII, etc. Épis de blé plantés dans un boisseau. — Arg.

1633 DIVO COMMODO. Tête radiée. ℞ CONSECRATIO. Aigle. — Billon fr. sous les Philippe.

1634 ℞ Même lég. Autel allumé. — Billon.

1635 L·AELIVS . AVRELIVS · COMMODVS · AVG · PIVS · FELIX. Tête à dr., coiffée de la peau de lion. ℞ [HERC·] ROM·CONDITORI·P·M·TR·P·XVIII. Commode en Hercule, conduisant une charrue attelée de deux bœufs à g. Exergue : COS·VII·P·P. — (C 184). — Médaillon en bronze.

1636 IMP·COMMODVS·AVG·PIVS·FELIX. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞ [P·M·TR·P·XV·] IMP·VIII. L'empereur dans un quadrige triomphal à g. Exergue: COS·VI·P·P. (C 558). — Médaillon en bronze.

1637 M·COMMODVS · ANTONINVS · PIVS · FELIX · AVG · BRIT. Buste lauré et cuirassé. ℞ P·M·TR·P·XII·IMP·VIII·COS·V·P·P. Dioscure à g., avec son cheval, devant Commode assis (C 525). — Médaillon en bronze.

1638 ℞ APOL·MONETAE. Apollon nu, debout et accoudé à une colonnette (C 20). — MB, beau.

1639 COMMODO CAES·[AVG·] FIL·GERM·SARM. Tête nue. ℞ Même lég. et même tête (C 41). — MB, rare.

1640 ℞ COL·L·AN·COMMODI·TR·P·XV. Commode voilé conduisant deux bœufs à dr. Exergue: COS·VIII·S·C. (variété *inédite* de C 40). — MB, patine verte.

1641 ℞ CONCOR COMMODI. La Concorde debout à g., avec sceptre et patère (C 48). — MB, très beau, patine verte.

1642 ℞ FID·EXERCIT. Commode sur une estrade, à g , haranguant cinq soldats (C 137). — GB, patine verte.

1643 ℞ Même légende. Commode haranguant trois soldats (C 134). — GB, patine verte.

1644 ℞ HERC·COMMODIANO PM TR P XVI COS VI. Commode en Hercule, tenant une corne d'abondance et sacrifiant sous un arbre (C 178). — MB, patine verte.

1645 Tête à dr., coiffée de la peau de lion. ℞ HERCVLI ROMANO AVGV. Arc, massue et carquois (C 199). — GB, beau.

1646 Même tête. ℞ Dans une couronne: HERCVL ROMANO AVGV. Massue droite. — GB.

1647 MB au même type, *de toute beaute*. Patine verte.

1648 ℞ HILARITAS. L'Allégresse debout à g., tenant une palme et une corne d'abondance. — MB.

1649 ℞ LIBERALITAS AVG. L'empereur assis à g. sur une tribune; derrière, un officier; devant, la Libéralité et un homme montant l'escalier de la tribune. — MB, patine verte.

1650 ℞ MON. AVG. Les trois Monnaies debout (C 375). — GB.

1651 ℞ PRINC. IVVENT. Le césar debout à g., tenant un rameau; derrière lui, un trophée (C 616). — MB, patine verte.

1652 ℞ PROVID. AVG. Vaisseau (C 635). — GB.

1653 MB au même type; patine verte.

1654 Serapis et Isis, debout devant Commode couronné par une Victoire (C 592). — GB.

1655 MB au même type, la tête laurée à dr. (C 75); rare.

1656 ℞ VICT BRIT. Victoire assise sur un monceau d'armes et tenant un bouclier et une palme (C 946). — GB.

1657 VOTA SOLV PRO SAL P R. Scène de sacrifice (C 985). — GB.

1658 ℞ Sans légende. *Tensa* attelée de quatre chevaux, à dr. (C 1008). — MB.

1659 **Crispine**. CRISPINA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ VENVS·FELIX. Vénus assise à g. et tenant un sceptre et une figurine d'Amour; sous le siège, une colombe. — Or, très-belle.

1660 ℞ CONCORDIA. Deux mains jointes. — Arg.

1661 ℞ DIS GENITALIBVS. Autel. — Arg.

1662 ℞ LAETITIA. Femme tenant un gouvernail et une patère. — GB, patine verte.

1663 **Pertinax** (193). IMP·CAES·P·HELV·PERTIN·AVG. Tête laurée. ℞ AEQVIT·AVG·TR·P·COS·II. L'Équité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance (C 2). — Arg.

1664 Autre exemplaire.

1665 ℞ LAETITIA TEMPOR COS II. Femme debout à g., avec couronne et sceptre (C 20). — Arg.

1666 ℞ PROVID DEOR COS I[I]. La Providence levant la main vers un globe radié (C 43). — Arg.

1667 ℞ PROVIDENTIAE DEORVM COS II. Même type. — GB.

1668 **Dide Julien**. IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG. Tête laurée. ℞ PM TR P COS. La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance (C 12). — GB, patine verte.

1669 Autre exemplaire.

1670 MB au même type, mais à la tête radiée (C 13). — A fleur de coin et à patine verte.

1671 **Manlia Scantilla.** MANL·SCANTILLA AVG. Buste drapé. ℞ IVNO REGINA. Junon debout à g., voilée, avec sceptre et patère ; à ses pieds, un paon (C 2). — Arg., belle.

Voir la phototypie, pl. VII.

1672 **Didia Clara.** DIDIA CLARA AVG. Buste drapé. ℞ HILAR TEMPOR. Femme debout à g. avec une palme et une corne d'abondance (C 3). — Arg., belle.

Voir la phototypie, pl. VII.

1673 ℞ le même, avec SC. (C 4). — GB.

1674 **Pescennius Niger.** IMP CAES C PESC NIGER IVST AV. Tête laurée. ℞ FORTVNAE REDV. Fortune debout à g., avec gouvernail et corne d'abondance (C 24). — Arg.

1675 IMP CAES C PESC N[IGER I]VS AVG COS II. Tête laurée. ℞ FORTVNAE REDVCI. Fortune assise à g., avec un rameau et une corne d'abondance (*Variété* de Coh. 26). — Arg.

1676 ℞ IVSTITIA AVGVSTI. La Justice debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance (C 47). — Arg.

1677 ℞ IVSTITIA AVG. Même type (C 44). — Arg.

1678 ℞ ROMAE AETE.... Rome nicéphore assise à g. (C 60). — Arg.

1679 ℞ SALVTI AVGVSTI. La Santé debout à dr., donnant à boire à son serpent ; devant, un autel allumé (C 68). — Arg., très belle.

Voir la phototypie, pl. VII.

1680 ℞ VICTORIAE AVG. Victoire à dr., écrivant sur un bouclier (*Variété inédite* de C 72). — Arg.

1681 **Albin** (193-197). IMP CAES D CLO SEP ALB AVG. Tête laurée. ℞ FIDES LEGION·COS·II. Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire (C 22). — Arg., à fleur de coin.

1682 ℞ CONCORDIA. La Concorde assise à g., avec patère et corne d'abondance. — GB, très beau, patine verte.

1683 ℞ FELICITAS COS II. La Félicité debout à g., tenant le sceptre et le caducée. — GB, très beau, patine verte.

1684 ℞ SAECVLO FRVGIFERO COS II. Jeune homme, à la tête radiée, debout à g. et tenant un trident et un caducée ailé. — GB, très beau.

1685 **Septime-Sévère** (193-211). IMP C L SEP SEVERVS P AV. Tête laurée. ℞ VICTORIA AVGVSTI. Victoire à dr., tenant une couronne; devant, un bouclier sur un autel. — Arg., médaillon fr. en Syrie.

C'est l'exemplaire unique de la vente du Marquis de Moustier. — Coh. 705.

1686 ℞ ADVENT AVGG. L'empereur à cheval, à g., précédé d'un soldat. — Arg., 2 p. variées.

1687 ℞ AFRICA. L'Afrique couchée à g. et tenant un scorpion. — Arg.

1688 ℞ INDVLGENTIA AVGG IN CARTH. Vénus *cælestis* sur un lion. — Arg.

1689 ℞ LEG·XIIII·GEM·M·V. Aigle entre deux enseignes. — ℞ LEG XXX VL. Même type. — Arg., 3 p.

1690 ℞ PROF·AVGG. L'empereur à cheval, à dr., précédé d'un soldat. — Arg.

1691 ℞ VICT PARTHICAE. Victoire à g. devant un captif. — Arg.

1692 ℞ *Adventus Augg.*, la Félicité, l'empereur à cheval (TR P XIIII COS III), Victoire écrivant sur un bouclier (TR P XV COS III). — Arg., 4 p.

1693 ℞ SPQR OPTIMO PRINCIPI. L'empereur à g., sur un cheval au pas. — Arg., belle.

1694 ℞ PM TR P XVI COS III PP. Victoire à g. — Arg., quinaire, *très rare.*

1695 DIVO SEVERO PIO. Tête nue ℞ CONSECRATIO. Aigle sur un globe ou sur un autel festonné. — Arg., 3 p.

1696 Même avers. ℞ Même lég. Couronne sur un trône. — Arg.

1697 ℞ AF[R]ICA. L'Afrique debout à dr., tenant des épis; à ses pieds, un lion. — GB.

1698 ℞ COS III LVD SAEC FEC entre Bacchus et Hercule debout. — MB, *rare.*

1699 ℞ INDVLGENTIA AVGG IN CARTH. Vénus de Carthage sur un lion courant sur des épis. — MB, très beau.

1700 ℞ SAECVLARIA SACRA. Sacrifice dans un temple. — MB, très rare.

1701 **Sévère et Domna**. SEVERVS AVG PART MAX. Tête laurée. ℞ IVLIA AVGVSTA. Buste drapé. — Arg., à fleur de coin.

1702 **Sévère, Domna et Caracalla**. CONCORDIAE AETERNAE. Bustes géminés de Sévère et de Domna, ce dernier sur un croissant. ℞ ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré. — Arg., rare.

1703 **Sévère, Caracalla et Geta**. SEVERVS PIVS AVG. Tête laurée. ℞ AETERNIT IMPERI. Têtes affrontées de Caracalla (lauré) et de Geta. — Arg., très rare.

1704 **Domna**. IVLIA PIA FELIX AVG. Buste sur un croissant. ℞ VENVS GENETRIX. Vénus assise à g. — Arg., grand module.

1705 DIVA IVLIA AVGVSTA. Buste voilé. ℞ CONSECRATIO. Paon. — Arg., belle et très rare.

1706 ℞ Diane lucifère, char de Cybèle, Cybèle debout et accoudée sur une colonnette, la Pudicité assise à g., Vénus *genetrix* assise à g., Vesta assise à g. — Arg., 7 p.

1707 ℞ VESTA MATER. Sacrificateur devant le temple de Vesta. — Arg.

1708 ℞ IVNO. Junon debout à g., un paon à ses pieds. — Arg., quinaire, rare et beau.

1709 IVLIA AVGVSTA. Buste à mi-corps à g., une corne d'abondance au bras g., une figurine sur la main dr. ℞ VESTA M[ATER]. Sacrifice devant un temple. — Médaillon, B [10], *unique*, mais un peu fruste.

1710 DIVA IVLIA AVGVSTA. Buste voilé. ℞ CONSECRATIO. L'impératrice assise sur un paon. — GB, très beau.

1711 ℞ MATR AVGG MAT SEN M PATR. L'impératrice assise à g. sur un trône et tenant un sceptre et une branche d'olivier. — GB, rare.

1712 ℞ VESTA (en exergue). Sacrifice devant le temple de Vesta (Domna entourée de sept figures). — MB, beau.

1713 ℞ VESTA. Même sacrifice (à quatre figures). — MB, 2 p.

1714 ℞ VESTA MATER. Même sujet. — MB.

1715 **Domna et Geta.** IVLIA PIA FELIX AVG. Buste drapé. ℞ P SEPT GETA CAES PONT. Buste drapé. — Arg. *inédite.*

1716 IVLIA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ de la pièce précédente. — Arg., très belle.

1717 **Caracalla** (211-217). ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ COS II. Caracalla dans son quadrige triomphal, à dr. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. VII.

1718 ANTONINVS PIVS AVG GERM. Buste lauré et cuirassé. ℞ PM TR P XVIII COS IIII PP. Jupiter nicéphore assis à g., l'aigle à ses pieds. — Or, très belle.

1719 Même avers. ℞ P M TR P XX COS IIII PP. Serapis assis sur un trône, à g., et tenant un sceptre et un bouquet d'épis. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1720 Tête radiée. ℞ PM TR P XVIII (et XVIIII) COS IIII PP. Le Soleil debout. — Arg., grand module, 2 p.

1721 ℞ ADVENT AVGG. Navire; COS II. Quadrige triomphal; INDVLG FECVNDAE. Carthage assise à g.; Vénus de Carthage sur un lion. — Arg., 6 p.

1722 ℞ FELICIA TEMPORA. Quatre enfants nus, figurant les quatre Saisons. — Arg., très rare.

1723 ℞ IOVI SOSPITATORI. Statue de Serapis dans un temple distyle. — Arg., rare.

1724 ℞ Luna à g. dans un char attelé de deux génisses; PROF. L'empereur à cheval; la Providence des Dieux ; bige de Victoire. — Arg., 4 p.

1725 ℞ PONTIF TR P X COS II. Victoire à g. — Arg., quinaire.

1726 ℞ PROF (XIe puissance trib.) L'empereur à cheval, précédé par un soldat. — Arg., très rare (Coh. 512).

1727 ℞ PROVIDENTIA. Égide avec la tête de Méduse. — Arg., rare (Coh. 527).

1728 M AVR ANTONINVS PIVS FELIX AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ P M TR P XVI IMP II. Vue du cirque avec ses monuments. COS IIII PP. — GB fr. sur flan de médaillon ; très beau.

1729 GB au même type et de la même date. — Beau.

1730 M AVR ANTONINVS CAES. Buste drapé. ℞ SEVERI AVG PII FIL. Instruments de sacrifice. — GB, à fleur de coin et à patine verte.

1731 ℞ CONCORDIAE AVGG. Caracalla et Geta se donnant la main ; derrière eux, Apollon et Hercule. — GB.

1732 ℞ COS LVDOS SAECVL FEC. Bacchus et Hercule. — MB.

1733 FELICITAS SAECVLI. Trois personnages assis sur une estrade et distribuant un congiaire. — MB.

1734 ℞ Mars debout à g., tenant un rameau d'olivier (TR P XVII). — MB, très beau.

1735 ANTONINVS AVGVSTVS. Buste enfantin, lauré et cuirassé. ℞ PONTIF TR P III. Caracalla nu, debout, appuyé sur une lance et tenant un globe. — MB, à fleur de coin et à patine verte.

1736 ℞ Esculape debout (TR P XVIII). — MB, très beau.

1737 ℞ Victoire écrivant sur un bouclier (TR P XII). — MB, 2 p.

1738 ℞ Galère (TR P XI); lion (TR P XVIIII). — MB, 2 p.

1739 **Caracalla, Sévère et Geta.** ANTONINVS AVGVSTVS. Buste lauré. ℞ AETERNIT IMPERI. Les bustes affrontés de Sévère (lauré) et de Geta. — Arg., rare.

1740 **Plautille.** ℞ La Concorde debout à g. — Arg., belle.

1741 La même à fleur de coin.

1742 PLAVTILLA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ VENVS FELIX. Vénus debout à g. — Arg., quinaire, très beau.

Voir la phototypie, pl. VII.

1743 ℞ PIETAS AVGG. La Piété debout, portant un enfant. — MB.

1744 ℞ La Concorde assise à g., tenant une double corne d'abondance. — MB.

1745 **Geta** (211-212). P SEPTIMIVS GETA CAES. Buste drapé. ℞ PRINC IVVENT. Caracalla, Geta et un troisième personnage galopant à dr. COS en exergue. — Arg., *unique* (Coh. n° 162).

1746 ℞ CASTOR. Dioscure à g., tenant son cheval par la bride. — Arg.

1747 ℞ COS. Quadrige au pas à g. — Arg., rare.

1748 ℞ FELICITAS PVBLICA; F. AVGG et F. TEMPOR (la Félicité donnant la main au Génie du peuple romain); LIBERALITAS AVGVSTORVM; Minerve debout (SANCT et PACIFERA). — Arg., 6 p.

1749 ℞ NOBILITAS; Geta à cheval, terrassant un ennemi; Minerve à g. (PONTIF COS). — Arg., 6 p.

1750 ℞ Dans une couronne : TEMPOR·FELICITAS. — Arg., très rare et à fleur de coin.

1751 ℞ PONTIF·TR·P·II·COS·II. Caracalla et Geta debout devant deux porte-enseignes. — GB.

1752 ℞ PRINC·IVVENT. Trois cavaliers; PONTIFEX COS. Dans un temple distyle: divinité nue, debout entre deux serpents (Coh. 103). — MB, 2 p.

1753 **Macrin** (217). IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ PONTIF MAX TR P COS PP. La Foi militaire debout et tenant deux enseignes, le pied posé sur un casque. — Or, presque à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1754 ℞ La Providence des dieux. — Arg.

1755 ℞ L'Équité debout à g. — Arg.

1756 ℞ PONTIF MAX TR P COS II PP. Jupiter nu, debout à g., tenant le foudre et un sceptre. — Arg. (variété de Coh. 89).

1757 ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout à g. — GB fr. sur un flan plus large.

1758 ℞ Même lég , le type un peu varié. — GB.

1759 ℞ SECVRITAS TEMPORVM. La Sécurité appuyée sur une colonnette. — GB.

1760 IMP CAES MACRINVS AVG. Buste lauré et cuirassé (du plus beau relief). ℞ COL IVL AVG FEL BER. Dans un temple orné d'acrotères: la statue d'Astarte entre deux statues d'Amours; en exergue: deux Amours sur des dauphins. — GB fr. à Berytus; conservation exceptionnelle.

1761 **Diaduménien.** ℞ PRINC IVVENTVTIS. Le césar debout entre trois enseignes. — Arg.

1762 ℞ le même. — GB à patine verte.

1763 ℞ le même. — MB très fin.

1764 Autre exemplaire.

1765 **Élagabal** (218-222). IMP ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ ADVENTVS AVGVSTI. L'empereur à cheval, à g., coiffé d'une couronne radiée, le bras dr. levé. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie pl. VII.

1766 Tête radiée. ℞ Fidélité de l'armée, Fidélité des soldats, Providence des dieux, SALVS ANTONINI AVG. — Arg., de grand module, 4 p.

1767 ℞ CONSVL II PP. L'Équité debout à g. — ℞ La Liberté, *vota publica*, Victoire, l'empereur sacrifiant. — Arg., 5 p.

1768 IMP ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré. ℞ LIBERTAS AVG. La Liberté debout à g., tenant un sceptre et un bonnet d'affranchi. Étoile dans le champ. — Arg., quinaire, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1769 Autre exemplaire.

1770 ℞ P M TR P III COS III P P. L'empereur dans un quadrige au pas, à g. Étoile dans le champ. — GB, beau.

1771 ℞ LIBERAL AVG. L'empereur assis à g. sur une estrade; à sa droite, la Libéralité. — GB, beau.

1772 **Julia Paula.** IVLIA PAVLA AVG. Buste drapé. ℞ CONCORDIA AETERNA. Scène de mariage. — MB, patine verte.

1773 **Aquilia Severa.** IVLIA AQVILIA SEVERA AVG. Buste drapé. ℞ CONCORDIA. La Concorde debout à g. devant un autel, et tenant une patère et une double corne d'abondance. Étoile dans le champ. — Arg., à fleur de coin.

1774-1776 Trois autres exemplaires.

1777 MB au même revers. — Patine verte.

1778 **Annia Faustina.** ANNIA FAVSTINA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ CONCORDIA. Élagabal et Faustine se donnant la main. — GB, troué et portant des traces de dorure. Extrêmement rare.

1779 ANNIA FAVSTINA [AV]. Buste drapé. ℞ COL AVR FEL... SID. Idole dans un char. — MB fr. à Sidon, très beau.

Voir la phototypie, pl. VII.

1780 **Julia Soæmias.** IVLIA SOAEMIAS AVG. Buste drapé. ℞ VENVS CAELESTIS. Vénus assise à g. sur un trône, et tenant une pomme et un sceptre; devant elle, un enfant. — GB.

1781 Autre exemplaire.

1782 ℞ Même lég. Vénus debout à g., avec sceptre et pomme. — MB.

1783 **Julia Maesa.** IVLIA MAESA AVG. Buste à dr. sur un croissant. ℞ PIETAS AVG. La Piété sacrifiant sur un autel. — Arg., grand module.

1784 ℞ Pudicité assise; Félicité du siècle. — Arg., 3 p.

1785 IVLIA MAESA AVG. Buste drapé. ℞ SAECVLI FELICITAS. La Félicité debout à g., tenant un caducée et sacrifiant sur un autel. Étoile dans le champ. — Arg., quinaire, beau et très rare.

Voir la phototypie, pl. VII.

1786 ℞ *Hilaritas* debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. — GB, patine verte.

1787 ℞ La Félicité du Siècle, debout à g., sacrifiant sur un autel et tenant un caducée. — GB, très beau et à patine verte.

1788 **Sévère-Alexandre** (222-235). IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG. Buste drapé et lauré. ℞ VIRTVS AVG. La Valeur debout, casquée et vêtue en Amazone, tenant une lance et un bouclier. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VII.

1789 ℞ L'Équité, Mars *ultor*, l'empereur debout en habit militaire, l'Espérance, couronne entourant la légende VOTIS VICENNALIBVS. — Arg., 6 p., très belles.

1790 DIVO ALEXANDRO. Tête radiée. ℞ CONSECRATIO. Autel allumé. — Billon, 2 p.

1791 ℞ Même lég. Aigle. — Billon.

1792 ℞ ADLOCVTIO AVGVSTI. L'empereur debout sur une estrade, haranguant les prétoriens. — GB.

1793 ℞ LIBERALITAS AVGVSTI. L'empereur assis à g. sur une estrade; à sa dr., la Libéralité. — GB.

1794 ℞ MARS VLTOR. Mars allant à dr., armé d'une lance et d'un bouclier. — GB à fleur de coin; patine verte.

1795 PM TR P VIIII COS III PP. L'empereur assis à g , une figurine de Victoire sur la main; devant lui, Rome appuyant sur un cippe un bouclier à la légende VOT X; derrière lui, l'Abondance. — MB.

1796 ℞ PROFECTIO AVGVSTI. L'empereur à cheval, à g. — MB fr. sur un flan très large.

1797 **Alexandre et Mamée.** IMP SEV ALEX[ANDER AVG] IVL[IA MA]MAEA AVG MATER AVG. Bustes affrontés. ℞ Mamée assise à g., entourée de trois femmes. — Petit médaillon en br., très rare (Coh. 4).

1798 **Orbiane.** SALL BARBIA ORBIANA AVG. Buste drapé. ℞ CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. — Arg., très belle.

1799 Autre exemplaire.

1800 ℞ CONCORDIA AVGVSTORVM. Alexandre donnant la main à Orbiane voilée. — GB, beau.

1801 ℞ Même lég. La Concorde assise, tenant une patère et une double corne d'abondance. — GB, beau et à patine verte.

1802 MB au même type, presque à fleur de coin.

1803 **Julie Mamée.** IVLIA MAMAEA AVG. Buste drapé. ℞ FELICITAS PVBLICA. La Félicité assise à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. — Arg., quinaire, *inédit.*

Voir la phototypie, pl. VII.

1804 ℞ VENVS VICTRIX. Vénus debout à g., portant un sceptre et un casque. — GB, patine verte.

1805 Buste à g. ℞ FELICITAS AVG. La Félicité debout à g. tenant un caducée et une corne d'abondance. — MB (Coh. 13), *seul exempl. connu.*

1806 Buste à g. ℞ IVNO CONSERVATRIX. Junon sacrifiant. — MB, *var. inédite* de Coh. 42.

1807 ℞ VENVS FELIX. Vénus assise à g., portant un enfant sur sa main. — MB très beau, patine verte.

1808 **Maximin Ier** (235—238). ℞ FIDES MILITVM et PAX AVGVSTI. — Arg., 2 p.

1809 MAXIMINVS PIVS AVG GERM. Buste lauré. ℞ VICTORIA GERM. Victoire à g., un captif à ses pieds. — Arg., quinaire, beau.

Voir la phototypie, pl. VII.

1810 ℞ PAX AVGVSTI. La Paix tenant une palme et une branche d'olivier. — GB, très beau.

1811 **Pauline.** DIVA PAVLINA. Buste voilé. ℞ CONSECRATIO. Pauline assise sur un paon. — Arg., belle.

1812 GB au même type (Coh. 3). — Beau.

1813 **Maxime césar.** IVL VERVS MAXIMVS CAES. Buste drapé. ℞ PIETAS AVG. Instruments de sacrifice. — Arg., très belle.

1814 Autre exemplaire.

1815 MAXIMVS CAES GERM. Buste drapé. ℞ PRINC IVVENTVTIS. Le césar debout à g.; derrière lui, deux enseignes. — Arg.

1816 GB au même type et aux mêmes légendes. — Patine verte.

1817 Autre exemplaire.

1818 C IVL VERVS MAXIMVS CAES. Buste drapé. ℞ PIETAS AVG. Instruments de sacrifice. — GB.

1819 MB au même type et aux mêmes légendes. — A fleur de coin.

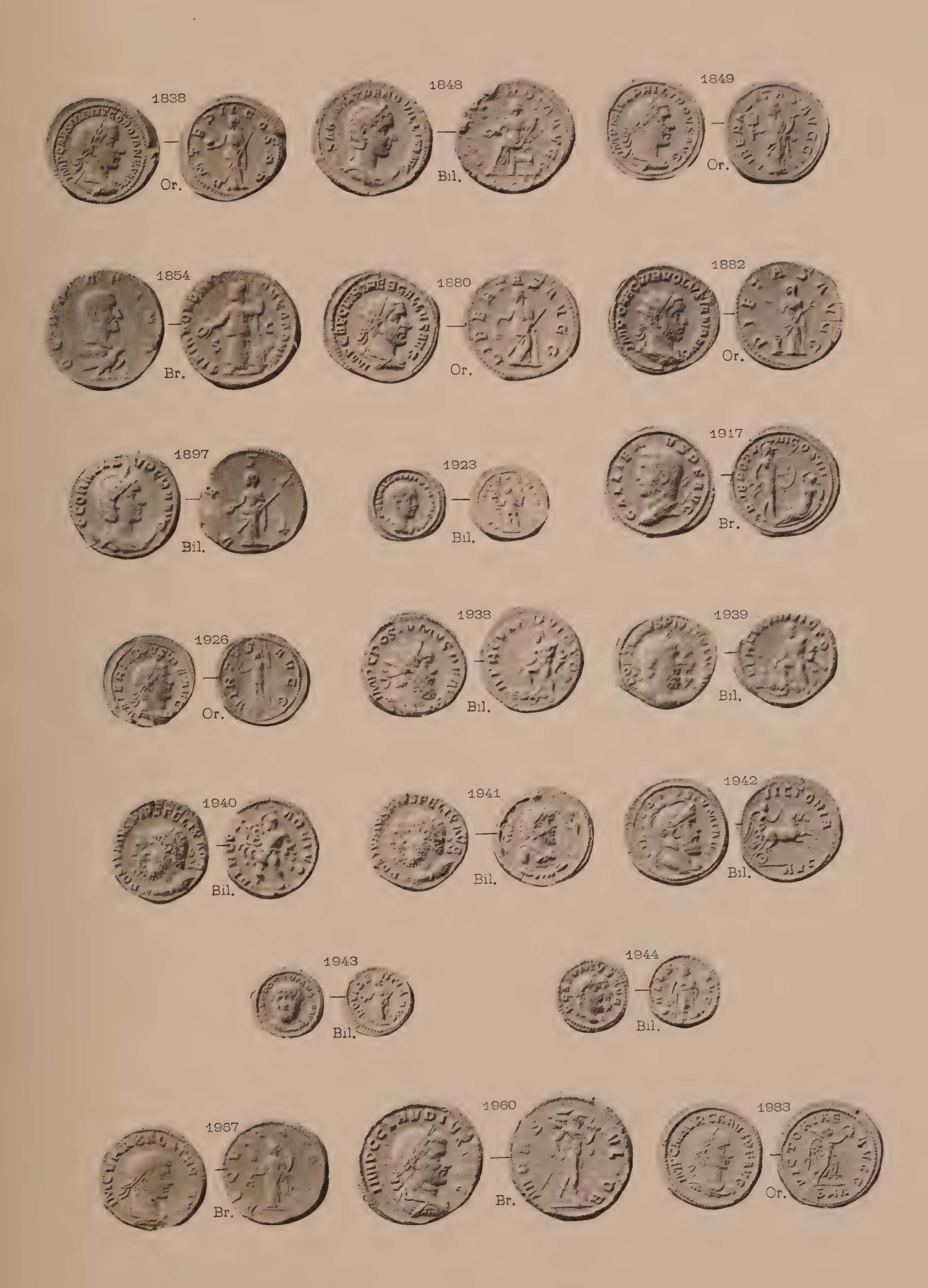
1820 MAXIMVS CAES GERM. Même buste. ℞ le même. — GB.

1821 **Gordien d'Afrique père** (238). IMP M ANT GORDIANVS AFR AVG. Buste lauré. ℞ SECVRITAS AVGG. La Sécurité assise à g. — Arg., très belle.

1822 Autre exemplaire.

1823 **Gordien d'Afrique fils.** IMP M ANT GORDIANVS AFR AVG. Buste lauré. ℞ VICTORIA AVGG. Victoire allant à g. — Arg., belle.

1824 **Balbin** (238). IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG. Buste radié. ℞ CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes. — Arg., très belle.


1838
Or.
1848
Bil.
1849
Or.
1854
Br.
1880
Or.
1882
Or.
1897
Bil.
1923
Bil.
1917
Br.
1926
Or.
1938
Bil.
1939
Bil.
1940
Bil.
1941
Bil.
1942
Bil.
1943
Bil.
1944
Bil.
1957
Br.
1960
Br.
1983
Or.

1825 ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter nu, debout à g. et tenant le foudre. — Arg.

1826 ℞ PM TR P COS II PP. L'empereur debout à g. tenant un sceptre et un rameau d'olivier. — Arg.

1827 ℞ VICTORIA AVGG. Victoire à dr. — Arg.

1828 ℞ PM TR P COS II PP. L'empereur debout à g., tenant un sceptre et un rameau d'olivier. — GB, très beau.

1829 Autre exemplaire, à patine verte.

1830 ℞ PROVIDENTIA DEORVM. La Providence, debout à g., tenant une corne d'abondance et une baguette; à ses pieds, un globe. — GB, patine verte.

1831 ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout à g., tenant le foudre. — MB fr. sur un flan très large.

1832 **Pupien** (238). IMP CAES PVPIEN MAXIMVS AVG. Buste radié. ℞ CARITAS MVTVA AVGG. Deux mains jointes. — Arg., de grand module, très belle.

1833 Autre exemplaire.

1834 IMP CLOD PVPIENVS AVG. Buste lauré. ℞ PAX PVBLICA. La Paix assise à g. — Arg., *variété inédite.*

1835 La même avec IMP C M CLOD. — Arg.

1836 ℞ CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à g. — GB.

1837 ℞ PROVIDENTIA DEORVM. La Providence debout à g. avec un globe à ses pieds. — GB, très beau.

1838 **Gordien III** (238-243). IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG. Buste lauré et drapé. ℞ P M TR P II COS P P. La Providence debout à g., tenant le globe et un sceptre. — Or, presque à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1839 IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG. Même buste. ℞ P M TR P IIII COS II PP. L'empereur debout à dr., tenant une lance et un globe. — Or, très belle.

1840 ℞ L'Équité, Diane lucifère, Jupiter conservateur, l'empereur à cheval (TR P III), la Santé, Hercule debout (*Virtuti Augusti*). — Billon, 6 p. très belles.

1841 M ANT GORDIANVS CAES. Tête nue. ℞ PIETAS AVGG. Instruments de sacrifice. — Billon, belle et rare.

1842 ℞ FIDES MILITVM. Gordien à cheval entre deux enseignes. — GB.

1843 ℞ LAETITIA AVG N. L'Allégresse tenant une couronne et une ancre. — GB, très beau, à patine verte.

1844 ℞ MARTEM PROPVGNATOREM. Mars allant à dr. — GB.

1845 Dans une couronne : VOTIS DECENNALIBVS. — GB.

1846 M ANT GORDIANVS CAES. Tête nue. ℞ PIETAS AVGG. Instruments de sacrifice. — GB, beau et rare.

1847 ℞ Fortune *redux;* Rome assise à g., remettant le globe à Gordien entouré de deux soldats. — MB, 2 p., la dernière fr. sur un flan plus large.

1848 **Tranquilline.** SABINIA TRANQVILLINA AVG. Buste sur un croissant. ℞ CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. — Bil., très belle.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1849 **Philippe père** (244-249). IMP M IVL PHILIPPVS AVG. Buste lauré et drapé. ℞ LIBERALITAS AVGG II. La Libéralité debout à g., tenant une corne d'abondance et une tablette. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1850 ℞ ADVENTVS AVGG (l'empereur à cheval), l'Équité, l'Eternité (éléphant avec son cornac), Rome assise, SAECVLARES AVGG (antilope), les deux empereurs galopant à dr. (VIRTVS AVGG), les mots FELICITAS IMPP dans une couronne. — Billon, 8 p. belles.

1851 ℞ ADVENTVS AVGG. L'empereur à cheval, à g. — GB, beau, patine noire.

1852 ℞ SAECVLARES AVGG. Cippe à la légende : COS III. — GB, beau, patine noire.

1853 ℞ VICTORIA AVG. Victoire à dr. GB. — ℞ ANNONA AVGG. Femme debout, tenant une corne d'abondance et sacrifiant sur un autel. MB fr. sur un flan plus large. — ℞ Isis Pharia. PB fr. à Alexandrie. — 3 p.

1854 **Marin** (père de Philippe). ΘΕΩ ΜΑΡΙΝΩ. Buste à dr. sur un aigle. ℞ ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΙΤΩΝ ΚΟΛΩΝΙΑϹ. Minerve debout à g., tenant une patère. SC dans le champ. — MB, très beau (Coh. V, p. 180).

Voir la phototypie, pl. VIII.

1855 **Otacilie**. MARCIA OTACIL SEVERA AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ PVDICITIA AVG. La Pudicité assise à g. sur un trône, tenant un sceptre et se couvrant de son voile. — Or, belle.

1856 M OTACIL SEVERA AVG. Buste sur un croissant. ℞ AEQVITAS AVG. L'Équité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. — Bil. *inédit*.

1857 ℞ P M TR P IIII COS II PP. La Félicité debout à g., tenant une corne d'abondance et un caducée. — Bil. *inédit*.

1858 ℞ La Concorde assise, Junon *conservatrix*, la Piété (types et lég. variés), la Pudicité assise à g., SAECVLARES AVGG IIII (hippopotame). — Bil., 14 p., belles.

1859 ℞ CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à g. — GB, à fleur de coin.

1860 ℞ SAECVLARES AVGG. Gazelle à g. — GB, à fleur de coin, patine verte.

1861 ℞ Même lég. Cippe entre les lettres SC. — MB, à fleur de coin, patine noire.

1862 **Otacilie, Philippe père et fils.** MB aux trois bustes. ℞ PIETAS AVGVSTORVM. — Rare (Coh. 3).

1863 **Philippe fils.** ℞ Prince de la Jeunesse et SAECVLARES AVGG IIII (gazelle). — Bil., 5 p.

1864 ℞ PRINCIPI IVVENT. Le césar debout à g., tenant le globe. — GB, très beau.

1865 MB au même type.

1866 ℞ SAECVLARES AVGG. Cippe à la lég. COS II. — GB portant le poinçon des ducs de Modène.

1867 **Trajan-Dèce** (249-251). IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG. Buste drapé et lauré. ℞ VBERITAS AVG. La Fertilité, tenant une bourse et une corne d'abondance. — Or, très belle.

1868 Même lég., tête radiée. ℞ FELICITAS SAECVLI. La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. — GB de la largeur d'un médaillon.

1869 ℞ VICTORIA GERMANICA. L'empereur à cheval, à g., précédé par une Victoire. — Bil., très rare (C 122).

1870 ℞ L'empereur à cheval à g. (ADVENTVS AVG), main jointes, la Concorde des soldats, la Dacie, les deux Pannonies, le Génie de l'armée d'Illyrie, PIETAS AVGVSTORVM (instruments de sacrifice), VBERITAS. — Bill., 19 p.

1871 ℞ SC. Mars à g., tenant la haste et le bouclier. — PB, à fleur de coin.

1872 **Étruscille**. ℞ La Fécondité, Junon reine, la Piété, la Pudicité (debout et assise). — Bill., 7 p.

1873 ℞ PVDICITIA AVG. La Pudicité assise à g. — GB, beau.

1874 **Herennius Etruscus**. HEREN ETRV MES QV DECIVS CAESAR. Buste radié. ℞ PANNONIAE. La Pannonie tenant un casque et une enseigne romaine. — Bill., rare (Coh. 9).

1875 ℞ PIETAS AVGG. Mercure tenant la bourse et le caducée. — GB, très beau.

1876 **Hostilien**. ℞ CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes. — Bill.

1877 ℞ PRINCIP·IVVENTVTIS. Apollon assis à g., accoudé sur une lyre et tenant une branche de laurier. — GB.

1878 ℞ Même lég. Le césar debout, tenant une haste et une enseigne. — GB.

1879 **Trébonien-Galle** (251-254). IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG. Buste drapé et radié. ℞ FELICITAS PVBLICA. La Félicité debout à g., tenant un long caducée et une corne d'abondance. — Or, à fleur de coin.

1880 Même avers. ℞ LIBERTAS AVGG. La Liberté, appuyée sur une colonnette et tenant un sceptre et un bonnet d'affranchi. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1881 ℞ L'Éternité, Annona, la Félicité publique, Junon *martialis*, la Liberté publique, Mars *pacifer*, la Piété. — Bill., 11 p.

1882 **Volusien** (251-254). IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG. Buste drapé et radié. ℞ PIETAS AVGG. La Piété priant devant un autel allumé. — Or, à fleur de coin et *unique*.

Coll. Montagu, n. 607.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1883 ℞ L'Équité, la Félicité, Junon *martialis* dans un temple (*rare*), PIETAS AVGG (Mars debout), l'empereur sacrifiant ou tenant un sceptre et une branche d'olivier, VIRTVS AVGG (soldat debout à dr.). — Bill., 18 p.

1884 ℞ AEQVITAS AVGG. L'Équité tenant une balance et une corne d'abondance. — GB, très beau.

1885 ℞ CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à g. — GB, très beau, patine verte.

1886 ℞ Même lég. La Concorde debout. — GB, très beau.

1887 ℞ IVNONI MARTIALI. Statue de Junon dans un temple. — MB, très beau.

1888 **Émilien** (253-254). IMP AEMILIANVS PIVS FEL AVG. Buste radié. ℞ APOL CONSERVAT. Apollon tenant une lyre et une branche de laurier. — Bill.

1889 ℞ DIANAE VICTRI. Diane tenant un arc et une flèche. — Bill.

1890 ℞ HERCVL VICTORI. Hercule tenant une massue et un arc. — Bill.

1891 Autre exemplaire.

1892 ℞ IOVI CONSERVAT. Jupiter debout à g., tenant le foudre et protégeant l'empereur. — Bill.

1893 Autre exemplaire.

1894 ℞ PM TR P I PP. L'empereur sacrifiant devant une aigle légionnaire. — Bill.

1895 ℞ SPES PVBLICA. L'Espérance, à g. — Bill., 2 p.

1896 IMP CAES AEMILIANVS P F AVG. Buste lauré. ℞ Dans une couronne: VOTIS DECENNALIBVS. — Bill., *variante de* C 64.

1897 **Cornelia Supera**. C CORNEL SVPERA AVG. Buste sur un croissant. ℞ VESTA. Vesta debout à g., avec simpule et sceptre. — Bill., très belle.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1898 **Valérien père** (253-260). IMP C P LIC VALERIANVS P F AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ VICTORIA GERM. La Victoire, à g., avec palme et couronne; à ses pieds, un captif assis. — Or, quinaire, très beau et *inédit*.

1899 ℞ AETERNITATI AVGG. Saturne voilé, à dr., tenant la faux. — Bill., rare (Coh. 8).

1900 ℞ APOLINI (*sic*) PROPVG. Apollon tirant de l'arc. — Bill.

1901 ℞ APOLINI CONSERVA. Apollon s'appuyant sur une lyre et tenant une branche de laurier. — Bill., 2 p.

1902 ℞ La Fidélité des soldats, l'Orient, PIETAS AVGG (les deux empereurs sacrifiant), RELIGIO AVGG (Diane). — Bill., 5 p.

1903 ℞ RESTITVT ORIENTIS (femme tourelée offrant une couronne à l'empereur), la Santé, Victoire à g. — Bill., 7 p.

1904 ℞ Statue de Jupiter sur une base portant la légende : IOVI VICTORI. — Bill., *inédit*.

1905 **Valérien et Gallien**. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes affrontés. ℞ ADVENTVS AVGG. Les empereurs à cheval, précédés d'une Victoire. — MB.

1906 **Mariniane**. DIVAE MARINIANAE. Buste voilé sur un croissant. ℞ CONSECRATIO. Paon volant, portant Mariniane au ciel. — Bill.

1907 ℞ Même lég. Paon de face. — GB.

1908 Autre exemplaire.

1909 **Gallien** (253-268). Tête radiée. ℞ CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes. — Bill. de grand module.

1910 ℞ DIANAE CONS AVG. Cerf à dr. — ℞ La Providence. — ℞ VICT GERMANICA. Victoire sur un globe; de chaque côté un captif (*Cohen* V, p. 445, vignette). — Bill., 3 p.

1911 ℞ LEG III ITAL VI P VI F. Cigogne. Bill. (Coh. 487).

1912 ℞ LEG IIII FL VI P VI F. Lion courant. — Bill. (Coh. 500).

1913 ℞ LEG IIII CL VI P VI F. Taureau. — Bill. (Coh. 510).

1914 ℞ LEG XIII GEM VI P VI F. Lion devant une Victoire. — Bill. (Coh. 537).

1915 ℞ LEG XIIII GEM VI P VI F. Capricorne. — Bill. (Coh. 541).

1916 IMP GALLIENVS AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ VICTORIA AVG. Victoire à g. — Bill., quinaire (var. de Coh. 1083).

1917 Buste à g. ℞ TRIB POT VIII COS III. Mars et Ilia. — Br. saucé, très beau (Coh. 1005, *vignette*).

Voir la phototypie, pl VIII.

1918 GENIVS P·R. Tête laurée et tourelée. ℞ Dans une couronne : SC et INT VRB. — GB, *très rare* (Coh. 333).

1919 **Salonine.** ℞ CONCORDIA AVGG (scène de mariage), la Fécondité, la Félicité assise à g., Vénus *felix* assise à g. et Vesta. — Bill., 5 p.

1920 SALONINA AVG. Buste drapé. ℞ VENVS GENETRIX. Vénus debout à g., tenant une pomme; devant elle, un enfant. — Bill., quinaire (Coh. 120).

1921 ℞ IVNO REGINA. Junon debout à g. avec sceptre et patère. — GB.

1922 **Salonin.** ℞ IOVI CRESCENTI. Jupiter enfant sur une chèvre. ℞ CONSACRATIO. Aigle enlevant le jeune césar au ciel. — Bill., 3 p.

1922a SAL VALERIANO C S. Buste radié. ℞ ADVENTVS AVGG. Salonin à cheval, à g. — Bill. (Coh. 1), *très rare*.

1923 D C L VALERIANVS NOB CAES. Tête nue. ℞ Prince de la Jeunesse. — Bill., quinaire, *beau*.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1924 ℞ Le Prince de la Jeunesse, debout à g.; à ses pieds, une figurine accroupie. — GB, rare.

1925 DIVO CAES VALERIANO. Tête nue. ℞ CONSECRATIO. Aigle. — PB.

1926 **Valérien jeune.** VALERIANVS P F AVG. Buste lauré et drapé. ℞ VIRTVS AVGG. La Valeur debout à g., tenant une haste et une figurine de Victoire. — Or, quinaire, très beau et *unique*. Trou rebouché.

Coll. Montagu, n° 647.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1927 **Macrien jeune** (262). IMP C FVL MACRIANVS P F AVG. Buste radié. ℞ ROMAE AETERNAE. Rome assise à g. — Bill.

1928 ℞ SOL (sic) INVICTO. Le Soleil debout à g. — Bill.

1929 Autre exemplaire.

1930 ....ΜΑΚΡΙΑΝΟϹ ϹƐΒ. Buste lauré. ℞ Ville fortifiée. ΑΡΙϹΤΩ ΜΕΓ; exergue: ΝΙΚΑΙΕΩΝ. — MB fr. à Nicée de Bithynie.

1931 **Quietus**. IMP C FVL QVIETVS P F AVG. Buste radié. ℞ AEQVTAS (sic) AVGG. L'Équité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. — Bill.

1932 ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter assis à g. — Bill.

1933 ℞ ROMAE AETERNAE. Rome assise à g. — Bill.

1934 ℞ SOL (sic) INVICTO. Le Soleil debout à g. — Bill.

1935 ℞ SPES PVBLICA. L'Espérance debout à g. — Bill.

1936 **Postume** (258-267). ℞ Mercure *felix*, la Monnaie, Neptune *redux*, la Providence, SALVS EXERCITI (Esculape), Serapis. — Bill., 6 p.

1937 POSTVMVS AVG. Buste radié à g., la massue sur l'épaule. ℞ Arc, massue et carquois (TR P IIII COS IIII). — Bill., rare.

1938 ℞ HERCVLI INVICTO. Hercule mettant le pied sur la reine des Amazones gisant à terre. — Bill. (Coh. 124), très beau.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1939 POSTVMVS PIVS FELIX AVG. Têtes géminées de Postume et d'Hercule. ℞ Variante de la pièce précédente. — Bill. (Coh. 123), beau.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1940 Même lég., les deux têtes tournées à g. ℞ HERCVLI ARGIVO. Hercule combattant l'hydre. — Bill. (Coh. 111), très beau; un seul exempl. connu.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1941 Même avers. ℞ Dans une couronne de laurier: POSTVMVS AVGVSTVS. Buste de Postume en Hercule. — Bill. (Coh. 290), très beau; un seul exempl. connu.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1942 VIRTVS POSTVMI AVG. Tête casquée de Postume. ℞ VICTORIA AVG. Victoire dans un bige. — Bill. (type de la pièce d'or du Comte du Chastel), à fleur de coin ; un seul exempl. connu.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1943 IMP C POSTVMVS P F AVG. Buste de face. ℞ PROVIDENTIA AVG. La Providence debout à g., tenant un globe et un sceptre. — Arg., quinaire, très beau.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1944 POSTVMVS AVG. Têtes géminées à dr. de Postume et d'Hercule. ℞ SALVS AVG. Esculape. — Bill., quinaire, beau.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1945 ℞ EXERCITVS VAC (*sic*). Postume à cheval, à g., haranguant ses soldats. — GB.

1946 ℞ Arc d'honneur portant la lég. FELICITAS. — GB.

1947 ℞ FELICIT[AS] AVG. Trophée entre deux captifs. — GB.

1948 ℞ LAETITI[A]... Vaisseau avec ses rameurs. — GB.

1949 ℞ LAETITIA AVG. Même sujet. — GB, beau.

1950 ℞ VICTORIAE AVG. Deux Victoires attachant un bouclier à un palmier au pied duquel sont assis deux captifs. — GB.

1951 VIRTVS POSTVMI AVG. Buste casqué à g. ℞ VICTORIA AVG. Victoire à g. sur un vaisseau. — GB, *inédit.*

1952 **Lélien.** IMP C LAELIANVS PF AVG. Tête radiée. ℞ VICTORIA AVG. Victoire courant à dr. — PB.

1953 **Victorin.** ℞ La Paix, la Santé, le Soleil (*invictus*). — PB, 4 p.

1954 IMP C VICTORINVS P F AVG. Tête radiée. ℞ ...CTORINVS P F AVG. Même tête, d'un type différent. — PB, *inédit.*

1955 **Marius** (268). IMP C MARIVS P F AVG. Tête radiée. ℞ Félicité du siècle. — PB.

1956 ℞ Victoire à g. — PB.

1957 ℞ CO[NCORD]IA MILITVM. Deux mains jointes. — PB, rare.

1958 **Tetricus père** (268-273). ℞ HILARITAS AVGG et SALVS AVGG. — PB, 2 p.

1959 **Tetricus fils**. C PIV ESV TETRICVS CAES. Buste radié à g. ℞ L'Espérance debout à g. — PB, la tête très belle.

1960 **Claude II le Gothique** (268-270). IMP C CLAVDIVS AVG. Buste lauré. ℞ MARS VLTOR. Mars portant un trophée. — MB, à fleur de coin, patine verte.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1961 ℞ L'Espérance et CONCORDIA MILI... (deux soldats tenant des enseignes). — PB, 2 p., la dernière *inédite.*

1962 **Quintille**. ℞ Mars *pacifer*, la Paix, *Uberitas*, Victoire, etc. — PB, 6 p.

1963 **Aurélien** (270-275). ℞ Concorde des soldats, Jupiter conservateur, l'Orient, la Piété, *Restitutor orientis* et *orbis*, Victoire, etc. — PB, 13 p.

1964 **Aurélien et Sévérine**. IMP AVRELIANVS AVG. Buste radié et cuirassé. ℞ SEVERINA AVG. Buste sur un croissant. — GB.

1965 **Sévérine**. ℞ Concorde des soldats, Providence des dieux, Vénus *felix*. — PB, 3 p.

1966 **Athénodore et Aurélien**. [AΥP]HΛIANOC AΘHNOΔωPOC. Deux bustes affrontés. ℞ Dans une couronne de laurier : L A, LΔ. — PB, beau.

1967 **Vabalathe** IM C VHABALATHVS (sic) AVG. Buste radié. ℞ AEQVITAS AVG. L'Équité à g., tenant une balance et une corne d'abondance. — PB, beau.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1968 **Vabalathe et Aurélien**. VABALATHVS VCRIMDR. Buste lauré. ℞ IMP C AVRELIANVS AVG. Buste radié. — PB.

1969 Deux autres, dont l'une très belle.

1970 **Tacite** (275-276). ℞ Mars *pacifer* et *victor*, Félicité des temps et du siècle, Fidélité des soldats, l'Allégresse, la Paix, l'Espérance, la Providence. — PB, saucés et non, 15 p. très belles.

1971 IMP·C M CL TACITVS P F AVG. Buste radié à g. ℞ AEQVITAS AVG. L'Équité debout à g., avec la balance et la corne d'abondance. — PB, var. *unique* et à fleur de coin.

1972 ℞ VICTORIA AVG. Victoire à g. — Br., quinaire.

1973 **Florien.** ℞ LAETITIA FVND., la concorde des soldats, VIRTVS AVGVSTI. — PB, 3 p.

1974 **Probus** (276-282). INVICTVS [P]ROBVS P F AVG. Buste à mi-corps, à g., tenant l'épée et le globe surmonté d'une Victoire. ℞ GLORIA ORBIS COS V. L'empereur dans un char attelé de six chevaux, de face. — B [12], médaillon.

1975 ℞ ADVENTVS AVG., concorde des soldats, le Soleil *conservator Aug.*, Jupiter *victor*, Jupiter *conservator*, l'Allégresse, Mars *victor*, temple de *Roma æterna*, *Restitutor orbis*, la Santé, Quadrige du Soleil, Félicité des temps, Probus à cheval et Probus portant un trophée. — PB, saucés ou non, 20 p. très belles.

1976 Petits bronzes variés, 26 p.

1977 PROBVS PF AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ FIDES MILITVM. La Foi debout, tenant deux enseignes militaires. — PB épais, très beau.

1978 Buste à g. tenant le sceptre à l'aigle. ℞ VIRTVS INVICTI AVG. Probus à cheval, terrassant un ennemi; devant, une Victoire. — PB, rare et beau.

1979 IMP PROBVS PF AVG. Buste radié. ℞ VICTORIA GERM. Trophée entre deux captifs. — PB, *variété*.

1980 Même revers. — Br., quinaire.

1981 Autre; variété du précédent.

1982 ℞ VIRTVS AVG. Probus à cheval, combattant un ennemi terrassé. — Br., quinaire.

1983 **Carus** (282-283). IMP C M AVR CARVS P F AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ VICTORIAE AVGG. Victoire courant à dr., avec palme et couronne. SMA. — Or, très belle et *inédite*.

Voir la phototypie, pl. VIII.

1984 Buste casqué à g. ℞ SPES PVBLICA. Deux cavaliers galopant à dr. — PB.

1985 ℞ CONSECRATIO AVG. Autel. — PB saucé.

1986 Autre exemplaire, varié. — PB.

1987 ℞ CONSECRATIO. Aigle. — PB saucé.

1988 IMP CARVS AVG. Buste lauré. ℞ VIRTVS AVGG. Soldat debout à g. — Br., quinaire.

1989 **Numérien.** ℞ FIDES EXERCIT AVGG. La Foi assise à g., avec trois enseignes. — PB saucé.

1990 ℞ PAX AVGG. La Paix debout à g. — PB.

1991 IMP NVMERIANVS AVG. Buste lauré. ℞ VIRTVS AVGG. Hercule appuyé sur sa massue. — Br., quinaire.

1992 **Carin.** ℞ L'Éternité et la Piété (Mercure). — PB, 2 p.

1993 ℞ IOVI CONSER. Jupiter remettant le globe à l'empereur. — PB saucé.

1994 ℞ PAX AVGG. La Paix courant à g. — PB.

1995 ℞ PRINCIPI IVVENTVT. Le césar à g., tenant une haste et le globe. — PB saucé.

1996 ℞ SAECVLI FELICITAS. Même sujet. — PB saucé.

1997 IMP CARINVS PF AVG. Buste lauré. ℞ VIRTVS AVGG. Même sujet. — MB, *rare*.

1998 M AVR CARINVS C. Buste lauré. ℞ GENIVS EXERC. Figurine dans un temple. — Br., quinaire, très joli.

1999 IMP CARINVS PF AVG. Buste lauré. ℞ VIRTVS AVGG. Soldat debout à g. — Br., quinaire (Coh. 169), beau.

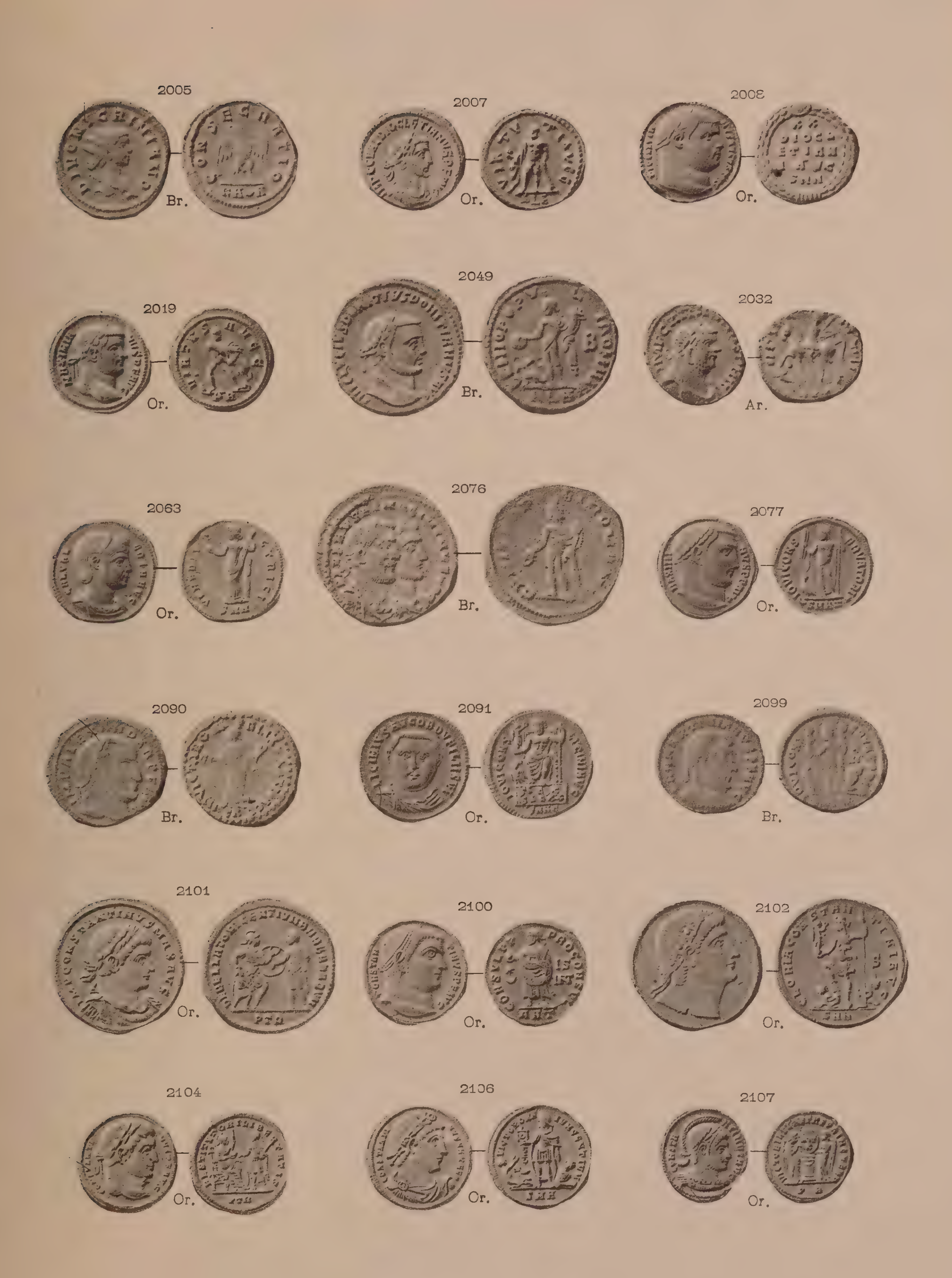
2000 **Carin et Numérien.** CARINVS ET NVMERIANVS AVGG. Bustes géminés. ℞ VICTORIA AVGG. Victoire à dr. tenant un trophée. — PB (Coh. 4).

2001 **Magnia Urbica.** ℞ VENVS CELEST. Vénus debout à g., tenant un sceptre et une pomme. — PB, beau.

2002 ℞ VENVS GENETRIX. Même sujet. — PB.

2003 Autre exemplaire.

2004 ℞ VENVS VICTRIX. Vénus tenant un casque. — PB saucé.


2005 Br.
2007 Or.
2008 Or.
2019 Or.
2049 Br.
2032 Ar.
2063 Or.
2076 Br.
2077 Or.
2090 Br.
2091 Or.
2099 Br.
2101 Or.
2100 Or.
2102 Or.
2104 Or.
2106 Or.
2107 Or.

2005 **Nigrinien.** DIVO NIGRINIANO. Buste radié. ℞ CONSECRATIO. Aigle éployée. — PB, bea .

Voir la phototypie, pl. IX.

2006 **Dioclétien** (284-305). DIOCLETIANVS AVG. Tête laurée. ℞ SECVRITAS ORBIS. La Sécurité debout, accoudée sur une colonnette. Exergue : TR. — Or, très belle.

2007 IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG. Buste lauré et drapé. ℞ VIRTVTI AVGG. Hercule debout à g., tenant les pommes des Hespérides. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2008 DIOCLETIANVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ Dans une couronne de laurier : XX DIOCLETIANI AVG S M N. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2009 ℞ FIDES MILIT (la Foi tenant deux enseignes), PAX AVGG (Rome debout à g.), IOVI AVGG (Jupiter assis ou debout), IOVI CONSERVAT (Jupiter debout, avec ou sans aigle). — PB, 8 p.

2010 Buste lauré à dr., en toge brodée. ℞ PROVIDENTIA DEORVM. Deux femmes debout et affrontées. — MB, très beau.

2011 Le même, 7 p.

2012 Var. avec QVIES AVGG. — MB, 4 p.

2013 ℞ FELIX ADVENT AVGG NN. L'Afrique debout à g., tenant une enseigne militaire ; à ses pieds, un lion courant. — MB, 3 p.

2014 ℞ Génie du Peuple romain. — MB, 3 p.

2015 IMP DIOCLETIANVS AVG. Tête laurée. ℞ VIRTVS AVGG. L'empereur à cheval, combattant un ennemi terrassé. — PB, *rare.*

2016 DIOCLETIANVS PF AVG. Tête laurée. ℞ QVIES AVGG. Femme debout à g., tenant à chaque main une fleur. — Br., quinaire *inédit.*

2017 **Maximien-Hercule** (286-310). IMP M AVR VAL MAXIMIANVS AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ IOVI CONSERVATORI AVGG. Jupiter debout à g., tenant le sceptre et le foudre. — Or, très belle.

2018 Variante, avec un Ξ dans le champ. Exergue : SMA. — Or, à fleur de coin.

2019 MAXIMIANVS P F AVG. Tête laurée. ℞ VIRTVS AVGG. Hercule étreignant le lion de Némée; derrière lui, une massue. PR. — Or, presque à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2020 MAXIMIANVS AVG. Tête laurée. ℞ ADVENT AVGG NN. L'Afrique debout, tenant une enseigne militaire; à ses pieds, un lion. — Arg.

2021 ℞ Concorde des soldats, Félicité publique, Jupiter conservateur. — PB, 5 p.

2022 Tête laurée à dr. ℞ Génie du Peuple romain (avec ou sans aigle, une fois avec l'autel aux pieds du Génie). — MB, 5 p. très belles.

2023 Buste à g., la massue sur l'épaule. ℞ le même, avec l'autel. — MB, 2 p.

2024 ℞ Hercule *conservator* ; la Monnaie. — MB, 2 p.

2025 Buste à mi-corps. ℞ PROVIDENTIA DEORVM QVIES AVGG. Deux déesses debout et affrontées. — MB, 5 p. très belles.

2026 ℞ FIDES MILITVM. La Foi assise à g., tenant deux enseignes. — ℞ CONCORD IMPERII. Tyché debout à g. — MB, 2 p.

2027 Buste casqué. ℞ VIRTVTI AVGG. Victoire couronnant Hercule qui étreint le lion de Némée. — PB rare.

2028 ℞ Concorde des Augustes ; Jupiter conservateur debout à g. tenant le foudre ; VICTORIA AVGG (les deux empereurs tenant le globe surmonté d'une Victoire); lion à g. — PB, 4 p. peu communes.

2029 Tête voilée. ℞ AETERNAE MEMORIAE. Mausolée. — MB, 2 p.

2030 DIVO MAXIMIANO. Tête voilée. ℞ MEM·DIVI MAXIMIANI. Mausolée. — MB (Coh. 395) ; *un seul exempl. connu.*

2031 ℞ Jupiter conservateur, Hercule appuyé sur sa massue, lion à dr. et aigle éployée. — Br., quinaires, 4 p.

2032 **Carausius** (287-293). IMP CARAVSIVS P F AV. Buste lauré et cuirassé. ℞ ADVENTV. L'empereur à cheval, à g.; dessous, un captif. Exergue : XXX. — Arg. (Coh. 3). *Anc. coll. Wigan.*

Voir la phototypie, pl. IX.

2033 Même avers. ℞ CONCORDIA MILITVM. Deux mains jointes; dessous, RSR. — Arg. (Coh. 41).

2034 Buste à mi-corps, cuirassé et armé d'une lance et d'un bouclier. ℞ PAX.... La Paix debout à g. — MB.

2035 Buste drapé. ℞ ILOVII AVG. Déesse debout à g., tenant le sceptre et le globe. — MB.

2036 ℞ FORTVNA RED. La Fortune debout à g. — PB.

2037 ℞ LAETITI (sic) AVG. L'Allégresse debout à g. — MB.

2038 ℞ PAX AVG. La Paix debout à g. — PB, 2 p.

2039 MB au même type, 2 p.

2040 ℞ PROVIDE AVG. Femme tenant le sceptre et le globe. — PB.

2041 ℞ SALVS AVG. La Santé, debout à g., sacrifiant sur un autel. — PB.

2042 **Allectus** (294-297). ℞ LAETITIA (vaisseau); PAX AVG. La Paix debout à g.; PIETAS AVG. La Piété debout à g. — PB, 3 p.

2043 IMP C ALLECTVS PF AVG. Buste radié et cuirassé. ℞ PROVIDENTIA AVG. Femme tenant une patère et une corne d'abondance. — PB, très beau.

2044 **Domitius Domitianus**. IMP C L DOMITIVS DOMITIANVS AVG. Tête laurée. ℞ GENIO POPVLI ROMANI. Génie debout à g., tenant une corne d'abondance et une patère; à ses pieds, une aigle. A dans le champ. Exergue: ALE. — MB.

2045-47 Trois autres exempl. provenant d'une trouvaille.

2048 La même pièce, portant un B dans le champ.

2049 Variété avec IMP C LVCIVS DOMITIVS DOMITIANVS AVG. ℞ B dans le champ. — MB (Coh. 2).

Voir la phototypie, pl. IX.

2050 **Constance-Chlore** (292-306). ℞ Génie du Peuple romain, la Sécurité, la Foi militaire (assise à g.). — MB et PB, 6 p.

2051 Tête voilée. ℞ MEMORIA FELIX. Autel entre deux aigles. — ℞ MEMORIAE AETERNAE. Aigle. — PB et quinaire, 2 p.

2052 **Hélène**. HELENA N F. Buste drapé. ℞ Étoile dans une couronne. — PB, très beau.

2053 FL HELENA AVGVSTA. Buste drapé. ℞ La Sécurité. — PB.

2054 **Galère-Maximien** (292-311). MAXIMIANVS NOB C. Buste lauré. ℞ Génie du peuple romain (avec ou sans autel). — MB, 3 p. très belles.

2055 MAXIMIANVS NOB CAES. Tête laurée. ℞ SALVIS AVGG ET CAESS FEL KART. Carthage debout tenant des épis. — MB, très beau.

2056 ℞ La Monnaie (SACRA MONETA). — MB, très beau.

2057 GAL VAL MAXIMIANVS NOB CAES. Tête laurée. ℞ Génie des Augustes et des césars (fr. à Carthage), Génie du Peuple romain avec l'aigle à ses pieds. — MB, 4 p.

2058 IMP C GAL VAL MAXIMIANVS PF AVG. Tête laurée. ℞ Génie de l'empereur. — MB, 11 p.

2059 ℞ Mars portant un trophée (VIRTVS et VIRTVTI EXERCITVS). — GENIO AVGVSTI. — MB, 3 p.

2060 ℞ Prince de la Jeunesse. — Br., quinaire.

2061 DIVO MAXIMIANO MAXIMINVS AVG FIL. Tête laurée. ℞ AETERNAE MEMORIAE GAL MAXIMIANI. Autel orné d'une aigle sur une guirlande. — MB (Coh. 7).

2062 Autre exemplaire.

2063 **Valérie**, *femme de Galère-Maximien.* GAL VALERIA AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ VENERI VICTRICI. Vénus drapée, debout à g. et tenant une pomme. SMN. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2064 ℞ VENERI VICTRICI. Vénus debout à g. tenant une pomme et ajustant son manteau ; rien dans le champ. — MB, 2 p.

2065 ℞ A et XK (ou KP) dans le champ. — MB, 2 p.

2066 ℞ B et une étoile dans le champ. — MB, 2 p.

2067 ℞ B et XK dans le champ. — MB, 2 p.

2068 ℞ Γ et une étoile dans le champ. — MB, 4 p.

2069 ℞ Γ et KP dans le champ. — MB, 7 p.

2070 ℞ Γ et KP avec un croissant dans le champ. — MB, 2 p.

2071 ℞ Δ dans le champ, sans symbole ou avec une étoile, un croissant, un O ou trois globules. — MB, 5 p.

2072 ℞ Є et XK dans le champ, Є avec un croissant, et Z sans autre chiffre. — MB, 4 p.

2073 **Sévère** II (305-307). ℞ Génie du Peuple romain. — MB, 3 p., très belles.

2074 ℞ SAC MON VRB AVGG ET CAES NN. La Monnaie de Rome, debout, tenant une balance et une corne d'abondance. — MB, très beau.

2075 SEVERVS NOB C. Tête laurée. ℞ VOT X CAESS dans une couronne de laurier. — Br., quinaire, rare.

2076 **Sévère II et Maximin-Daza.** SEVERVS ET MAXIMINVS NO C. Bustes laurés et géminés. ℞ GENIO POPVLI ROMANI. Le Génie romain debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance. — MB *unique*; anc. coll. de Quelen.

Voir la phototypie, pl. IX.

2077 **Maximin-Daza** (305-313). MAXIMINVS P F AVG. Tête laurée. ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, avec le sceptre et le foudre, l'aigle à ses pieds. SMAI entre un croissant et un astre. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2078 MAXIMINVS CAESAR. Tête laurée. ℞ SOLI INVICTO NK. Le Soleil debout, radié, tenant le globe et un fouet. SMN. — Or, à fleur de coin.

2079 ℞ BONO GENIO PII IMPERATORIS. Le Génie debout à g. — MB, 7 p.

2080 ℞ Génie du césar, Génie de l'empereur, de l'Auguste, de l'armée et du peuple romain. — MB, 19 p.

2081 ℞ CONCORD IMPERII. Tyché debout, appuyée sur un sceptre. — MB, rare et beau.

2082 ℞ VIRTVS EXERCITVS. Mars portant un trophée. — ℞ Même sujet. VIRTVS AVGG et CAESS NN. — MB, 4 p.

2083 ℞ SOLI INVICTO. Le Soleil, vêtu d'une robe longue, la tête radiée, debout à g. et tenant le buste de l'empereur. — ℞ SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil debout. — ℞ GENIO AVGVSTI. Le Génie debout, tenant le buste de l'empereur. — PB, 3 p.

2084 **Maxence** (306-312). — ℞ AETERNITAS AVG N. Les Dioscures conduisant leurs chevaux. — MB, 3 p.

2085 ℞ CONSERV VRB SVAE. Rome assise dans un temple hexastyle. — MB, 2 p.

2086 ℞ Victoire écrivant sur un bouclier. — PB.

2087 **Romulus.** IMP MAXENTIVS DIVO ROMVLO NV FILIO. Tête nue. ℞ AETERNAE MEMORIAE. Mausolée. — MB, beau.

2088 DIVO ROMVLO NV BIS CONS. Tête nue. ℞ le même. — MB.

2089 **Alexandre d'Afrique** (311). IMP ALEXANDER P F AVG. Tête laurée. ℞ ROMAE AETERNAE. Rome debout à g., tenant une Victoire sur un globe. — MB.

2090 Même avers. ℞ INVICTA ROMA FELIX KARTHAGO. Carthage debout, tenant des épis. — MB, beau et très rare (Coh. t. VII, p. 186, vignette).

Voir la phototypie, pl. IX.

2091 **Licinius père** (307-323). LICINIVS AVG OB DV FILII SVI. Buste drapé, de face. ℞ IOVI CONS LICINI AVG. Jupiter nicéphore, assis de face sur un trône placé sur une base oblongue; près de lui, l'aigle portant une couronne au bec. Sur la base : SIC X SIC XX. Exergue : SMNЄ. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2092 Buste à mi-corps, à g. ℞ IOVI CONSERVATORI AVG. Jupiter assis sur une aigle. — Arg., 2 p.

2093 ℞ BONO GENIO PII IMPERATORIS. Le Génie de l'armée, Jupiter conservateur. — MB, 3 p.

2094 ℞ Génie de l'Auguste. — MB, 6 p., très belles.

2095 ℞ Génie de l'empereur. — MB, 7 p.

2096 ℞ Génie de l'Auguste, Jupiter conservateur, VOT XX dans une couronne. — PB, 10 p.

2097 ℞ MARTI CONSERVAT. Mars courant à dr. — PB, *variété inédite*.

2098 **Licinius fils.** Buste casqué à g. ℞ Jupiter conservateur. — Buste drapé à g. ℞ PROVIDENTIAE CAESS. Forteresse. — PB, 2 p.

2099 **Martinien.** DN MARTINIANVS PF AVG. Buste radié. ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter nicéphore debout à g., l'aigle et un captif à ses pieds. — PB.

Voir la phototypie, pl. IX.

2100 **Constantin-le-Grand** (306-337). CONSTANTINVS P F AVG. Tête diadémée. ℞ CONSVL P P PROCONSVL. Constantin debout, en habit consulaire, tenant le globe et le sceptre court; dans le champ: astre et croissant, IS et INT; exergue: ANT. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2101 IMP CONSTANTINVS MAX AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé. ℞ DEBELLATORI GENTIVM BARBARARVM. Constantin debout à g., la main tendue vers un soldat qui amène un prisonnier. PTR. — *Médaillon d'or.* Poids: 8 gr. 85. A fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2102 Sans légende; tête diadémée de Constantin, à dr. ℞ GLORIA CONSTANTINI AVG. Rome nicéphore (sans casque) debout à g., entre deux captifs enchaînés, le bras g. appuyé sur une haste. S dans le champ, SMN en exergue. — *Médaillon d'or inédit,* poids: 6 gr. 48, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2103 CONSTANTINVS AVGVSTVS. Tête laurée. ℞ IOVI CONSERVATORI AVGG. Jupiter debout à g., avec le sceptre et le foudre; à ses pieds, l'aigle tenant une couronne dans son bec. Z dans le champ, SMTS en exergue. — Or, à fleur de coin.

2104 CONSTANTINVS P F AVG. Buste lauré. ℞ RESTITVTORI LIBERTATIS. L'empereur debout à g., recevant le globe des mains de Rome assise sur un trône. PTR. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2105 Même avers. ℞ VICTOR OMNIVM GENTIVM. L'empereur debout à g., tenant une enseigne militaire et un bouclier; à ses pieds, trois captifs suppliants. PTR. — Or, très belle.

2106 CONSTANTINVS MAX AVG. Buste diadémé, cuirassé et drapé. ℞ Le même, avec de petites variantes. SMA. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2107 CONSTANTINVS AVG. Buste cuirassé et coiffé d'un casque lauré. ℞ VICTORIAE LAETAE PRINC PERP. Deux Victoires soutenant un bouclier placé sur un autel festonné; celle de g. vient d'y écrire: VOT X. Exergue: PR. — Or, de petit module, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. IX.

2108 CONSTANTINVS AVG. Buste diadémé, cuirassé et drapé, à g. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise à dr. sur une cuirasse et un bouclier et gravant les mots VOT XXX sur un disque soutenu par un petit Amour. Exergue : SMANΔ. — Or, très belle. *Variante de Coh.* 598.

2109 CONSTANTINVS MAX AVG. Buste diadémé et drapé. ℞ VICTORIA CONSTANTINI AVG. Même type. CONS. — Or, quinaire, très beau.

2110 Même légende et même buste. ℞ Le même. SMNC. — Or, à fleur de coin.

2111 Sans légende, tête diadémée. ℞ Le même avec VOT XX. Exergue: SMN. — Or, très belle.

2112 IMP CONSTANTINVS AVG. Buste diadémé. ℞ PAX AVGVSTORVM. L'empereur debout à g., tenant le labarum au monogramme chrétien. — Arg. (Coh. 382), *rare.*

2113 ℞ VIRTVS AVG ET CAESS. Trophée. — Arg., *inédite.*

2114 ℞ VIRTVS MILITVM. Forteresse. — Arg.

2115 ℞ Le bon Génie de l'empereur, Constantin à cheval, le Génie du Peuple romain, etc. — MB, 4 p.

2116 ℞ PERPETVITAS AVGG. Rome nicéphore assise à g. — MB, 2 p. très belles.

2117 ℞ CONSERVATOR AFRICAE SVAE. L'Afrique debout, tenant une enseigne et une dent d'éléphant. — MB, rare.

2118 ℞ HERCVLI CONSERVAT CAES. Hercule à g., étreignant le lion. — MB, rare.

2119 ℞ CONSTANTINO P AVG B RP NAT. Constantin debout à g., tenant le globe. — MB.

2120 ℞ ADVENTVS AVG N. L'empereur à cheval. — PB, très beau.

2121 ℞ Rome assise, trophée entre deux captifs, forteresse, Jupiter conservateur, le Soleil debout, le Génie de l'Auguste. — PB, 12 p.

2122 ℞ Mars conservateur, Victoire (sans légende), SARMATIA DEVICTA, deux Victoires tenant un bouclier à la lég. VOT PR, autel à la lég. VOTIS XX, couronne à la même légende. — PB, 10 p.

2123 ℞ MARTI CONSERVATORI. Buste de Constantin, à mi-corps et à g., casqué, la lance sur l'épaule, le bouclier au bras dr. — MB rare (Coh. 331).

2124 *Constantinople, Rome, le Peuple romain.* — PB, 5 p. variées.

2125 **Fausta**. ℞ SALVS et SPES REI PVBLICAE. — PB, 7 p.

2126 FAVSTA NF. Buste drapé. ℞ Étoile dans une couronne. — PB rare et à fleur de coin (Coh. 25).

2127 **Crispus.** ℞ BEATA TRANQVILLITAS. Autel à la légende VOTIS XX. — PB, 4 p. variées.

2128 ℞ PROVIDENTIAE CAESS. Forteresse. — PB, 4 p. variées.

2129 ℞ Prince de la Jeunesse, Jupiter conservateur, VOT V et X dans une couronne. — PB, 4 p.

2130 CRISPVS NOB CAES. Buste lauré. ℞ VOTA PVBLICA. Anubis debout à g. — Br., quinaire (Coh. 184, *vignette*).

2131 **Delmace** (335-337). FL DALMATIVS (sic) NOB C. Buste lauré. ℞ GLORIA EXERCITVS. Deux soldats tenant une enseigne. — PB, variété *inédite*.

2132 La même, avec DELMATIVS.

2133 **Hanniballien.** FL HANNIBALLI[ANO] REGI. Tête nue. ℞ SECVRITAS PVBLICA. Fleuve couché. — PB (Coh. 2).

2134 **Constantin II** (337-340). CONSTANTINVS IVN NOB CAES. Buste lauré et cuirassé. ℞ FELICITAS SAECVLI. La Félicité debout à g., tenant un sceptre et un rameau d'olivier. — GB ou médaillon (Coh. 106); *un seul exempl. connu.*

2135 ℞ Forteresse, VOT X dans une couronne, GLORIA EXERCITVS, Rome assise. — PB, 10 p.

2136 ℞ VOTIS XX sur un autel (buste à mi-corps à g., tête casquée, tête radiée). — PB, 4 p.

2137 ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter nicéphore debout entre un aigle et un captif. — PB.

2138 **Constant Ier** (337-350). FL IVL CONSTANS P F AVG. Buste diadémé. ℞ FL IVL CONSTANS P F AVGG (*sic*). Victoire à g., entraînant un captif. — Arg. (Coh. 30), *anc. coll. Robert.*

2139 ℞ VICTORIA DD NN AVGG. Victoires à g. — Arg.

2140 ℞ XXX etc. dans une couronne. — Arg., de frappe barbare.

2141 ℞ Le phénix sur un globe; palme entre deux Victoires. — PB et quinaire, 3 p.

2142 **Constance II** (337-361). CONSTANTIVS AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise à dr. sur une cuirasse et un bouclier et écrivant VOT XXX sur un disque soutenu par un petit Amour. SMANT. — Or 5 1/2, à fleur de coin.

2143 FL IVL CONSTANTIVS PERP AVG. Buste cuirassé, drapé et diadémé. ℞ GLORIA REI PVBLICAE. Constance à cheval devant une femme radiée, agenouillée et tenant un flambeau. SMANB. — Or 5 1/2, à fleur de coin et *unique*.

Voir la phototypie, pl. X.

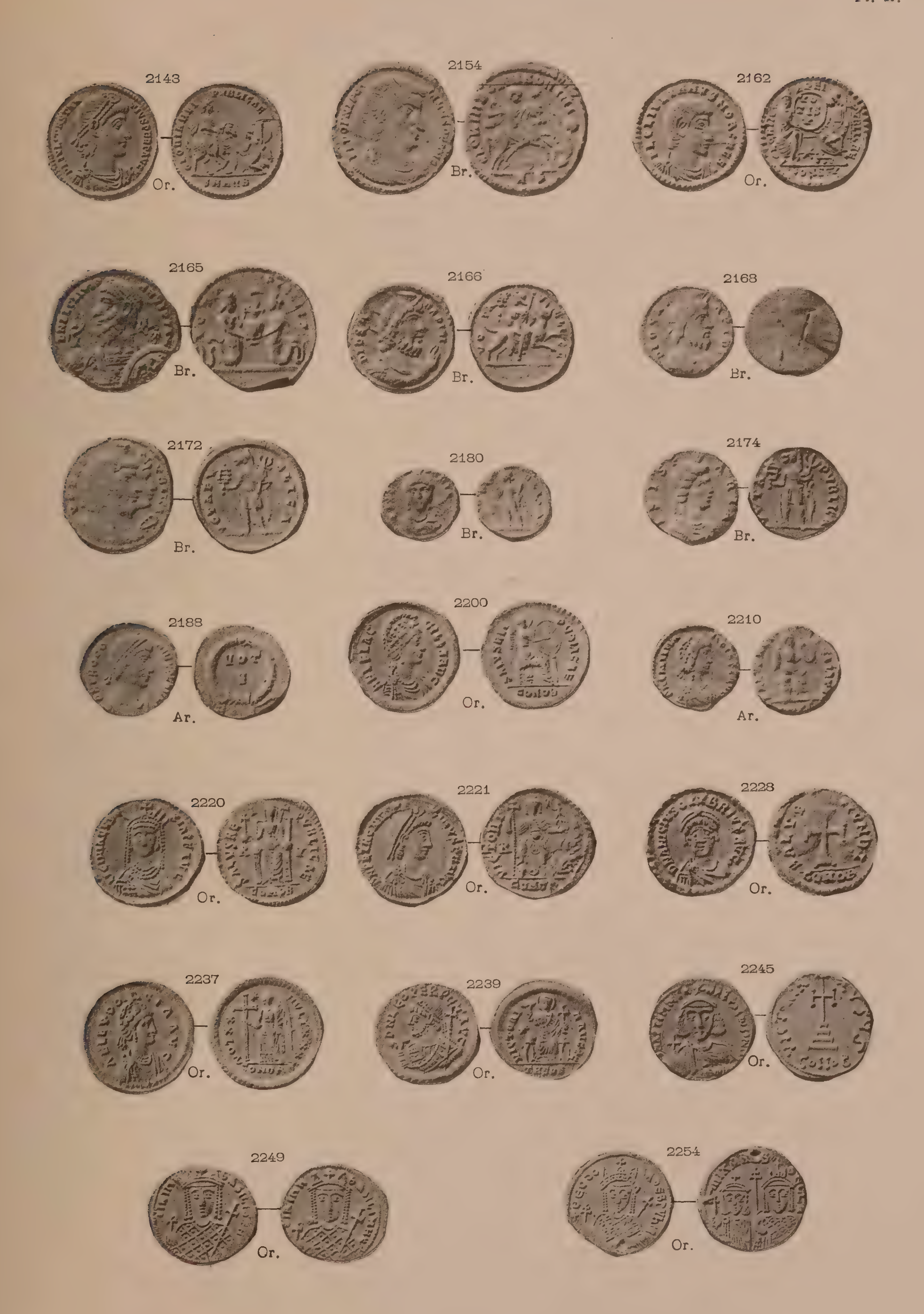
2144 CONSTANTIVS P F AVG. Buste diadémé. ℞ FELICITAS PERPETVA et dans une couronne: VOT XX MVLT XXX. — Arg., médaillon (Coh. 65, *vignette*).

2145 DN CONSTANTIVS P F AVG. Même buste. ℞ FELICITAS ROMANORVM. Les deux empereurs debout sous une arcature. SIRM. — Arg., petit médaillon (Coh. 74).

2146 ℞ GLORIA REI PVBLICE. Rome et Constantinople assises et tenant un bouclier sur lequel on lit VOT XXX MVLT XXXX. — Arg., grand module.

2147 ℞ CONSTANTIVS AVG. Trois palmes. SIS. — Arg.(Coh. 10).

2148 ℞ VOTIS XXX MVLTIS XXXX dans une couronne. — Arg., grand module.


2143
Or.
2154
Br.
2162
Or.
2165
Br.
2166
Br.
2168
Br.
2172
Br.
2180
Br.
2174
Br.
2188
Ar.
2200
Or.
2210
Ar.
2220
Or.
2221
Or.
2228
Or.
2237
Or.
2239
Or.
2245
Or.
2249
Or.
2254
Or.

2149 Huit autres exemplaires.

2150 Trois autres. — Arg., petit module.

2151 ℞ PAX AVGVSTORVM. Constance tenant le labarum au monogramme chrétien. — Arg.

2152 Sans légende; tête diadémée. ℞ CONSTANTIVS CAESAR. Victoire à g. — Arg., *inédite*.

2153 ℞ Forteresse, GLORIA EXERCITVS, l'empereur tuant un cavalier (FEL TEMP REPARATIO), VOT XX MVLT XXX dans une couronne. — PB et quinaires, 12 p.

2154 **Népotien** (350). FL POP NEPOTIANVS PF AVG. Tête nue. ℞ GLORIA ROMANORVM. L'empereur à cheval, perçant de sa lance un ennemi suppliant. — MB (Coh. 1), beau.

Voir la phototypie, pl. X.

2155 FL NEP CONSTANTINVS AVG. Buste lauré. ℞ VRBS ROMA. Rome nicéphore assise à g. — MB (Coh. 4), beau.

2156 **Vetranion** (350). DN VETRANIO PF AVG. Buste lauré. ℞ CONCORDIA MILITVM. L'empereur debout, tenant deux enseignes. — MB, beau.

2157 ℞ HOC SIGNO VICTOR ERIS. Victoire couronnant l'empereur qui tient le labarum au monogramme chrétien. — MB, très beau.

2158 ℞ GLORIA ROMANORVM. L'empereur tenant un sceptre et le labarum chrétien. — PB (Coh. 3).

2159 **Magnence** (350-353). IM CAE MAGNENTIVS AVG. Buste drapé, tête nue. ℞ VICTORIA AVG LIB ROMANOR. La Victoire et la Liberté tenant un trophée. — Or, très belle.

2160 DN MAGNENTIVS PF AVG. Même buste. ℞ Le même. RP. — Or, à fleur de coin.

2161 ℞ Le monogramme chrétien (SALVS DO NN). — MB, 3 p., belles.

2162 **Julien II** (355-363). FL CL IVLIANVS NOB CAES. Buste drapé, tête nue. ℞ GLORIA REI PVBLICAE. Rome et Constantinople assises, tenant un disque à la légende VOTIS V; dessous, un X barré. Exergue: KONSTAN. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. X.

2163 FL CL IVLIANVS PF AVG. Buste diadémé et cuirassé. ℞ VICTORIA ROMANORVM. Sous une arcature : l'empereur couronné par la Victoire. — Arg., petit médaillon (Coh. 63).

2164 ℞ SECVRITAS REI PVB. Le bœuf Apis et deux étoiles. — MB, 2 p. très belles.

2165 DN FL CL IVLIANVS PF AVG. Buste à mi-corps, à g., avec le bouclier et le globe. ℞ VOTA PVBLICA. Serapis et Isis, terminés en serpents, affrontés et tenant un vase d'où s'échappe un serpent. — MB *unique*, très beau (Coh. 114, vignette) avec la contremarque du duc de Modène.

Voir la phototypie, pl. X.

2166 DEO SARAPIDI. Buste radié de l'empereur en Serapis. ℞ VOTA PVBLICA. Isis assise sur le chien Sirius. — PB, très beau.

Voir la phototypie, pl. X.

2167 Même avers. ℞ VOTA PVBLICA. Anubis debout à g., tenant une palme et un caducée. — PB.

2168 Même avers. ℞ lisse et portant le chiffre V gravé en creux. — PB.

Voir la phototypie, pl. X.

2169 Même buste. DEO SANCTO SARAPIDI. ℞ DEO SANCTO NILO. Le Nil couché à g., tenant un roseau et une corne d'abondance. — PB *unique* (Coh. 3).

2170 DEO SARAPIDI. Buste de Julien en Serapis. ℞ VOTA PVBLICA. Anubis à g., avec sistre et caducée. — Br., quinaire.

2171 Même avers. ℞ VOTA PVBLICA. Harpocrate à g. — Br., quinaire.

2172 **Julien II et Hélène.** VOTA PVBLICA. Bustes géminés de Julien en Serapis et d'Hélène en Isis avec le sistre. ℞ Même lég. Anubis debout à g., tenant le sistre et le caducée. — PB, très beau.

Voir la phototypie, pl. X.

2173 DEO SARAPIDI. Mêmes bustes. ℞ VOTA PVBLICA. Le Nil couché à g., tenant une proue et un roseau. — PB (Coh. 16).

2174 **Hélène.** ISIS FARIA. Buste d'Hélène en Isis. ℞ VOTA PVBLICA. Anubis à g., avec sistre et caducée. — PB.

Voir la phototypie, pl. X.

2175 ℞ Même lég. Le Nil couché à g., tenant une corne d'abondance. — PB (Coh. 38, *vignette*).

2176 ℞ Même lég. Isis à g., tenant une situle et un sistre. — PB.

2177 ISIS FARIA. Buste d'Hélène en Isis, à g., à mi-corps et tenant le sistre. ℞ VOTA PVBLICA. Deux déesses debout, affrontées et coiffées d'uræus. — PB.

2178 Autre exemplaire.

2179 ISIS FARIA. Buste de face. ℞ VOTA PVBLICA. Harpocrate à g. — Br., quinaire.

2180 Autre exemplaire, l'avers de toute beauté.

Voir la phototypie, pl. X.

2181 **Jovien** (363-364). DN IOVIANVS PF AVG. Buste drapé et diadémé, à g. ℞ VOT V dans une couronne; exergue: HERAC A. — PB.

2182 **Valentinien Ier** (364-375). DN VALENTINIANVS PF AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ RESTITVTOR REI PVBLICAE. L'empereur debout, tenant le labarum et une figurine de la Victoire. SMNS. — Or, très belle.

2183 ℞ VOT V dans une couronne. — Arg., 2 p.

2184 **Valens** (364-378). DN VALENS PER F AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ RESTITVTOR REI PVBLICAE. L'empereur debout, tenant le labarum et une petite Victoire. ANTΓ. — Or, très belle.

2185 DN VALENS PF AVG. Même buste. ℞ Le même. SMNΞ. — Or, très belle.

2186 ℞ VOT V dans une couronne. — Arg., 2 p.

2187 ℞ VOT X MVLT XX dans une couronne. — Arg., 4 p., très belles.

2188 **Procope** (365-366). DN PROCOPIVS PF AVG. Buste diadémé à dr. ℞ VOT V dans une couronne. — Arg.

Voir la phototypie, pl. X.

2189 Même lég. et même buste à g. ℞ FEL TEMP REPARATIO. L'empereur debout, tenant le labarum chrétien et un bouclier. Étoile dans le champ. — PB.

2190 **Gratien** (367-383). DN. GRATIANVS PF AVG. Buste diadémé, cuirassé et drapé. ℞ PRINCIPIVM IVVENTVTIS. Gratien debout à dr., nimbé, tenant une lance et un globe. (Étoile) CONS. Q. — Or.

2191 Même avers. ℞ VICTORIA AVGG. Gratien et Valentinien jeune assis de face et tenant un globe ; derrière, une Victoire. TROBS. — Or, belle.

2192 La même, à fleur de coin. TESOB.

2193 ℞ VIRTVS EXERCITVS. L'empereur debout, tenant une enseigne et un bouclier. — Arg., médaillon.

2194 ℞ REPARATIO REI PVB. L'empereur relevant une femme et tenant le globe.

2195 **Valentinien** II (371-392). DN VALENTINIANVS PF AVG. Buste diadémé, cuirassé et drapé. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise à dr. et écrivant VOT V MVL X sur un bouclier. Chrismon dans le champ. CONOB. — Or, quinaire, beau.

2196 DN VALENTINIANVS IVN PF AVG. Même buste. ℞ Victoire à g. — Arg.

2197 ℞ L'empereur dans un vaisseau. — MB.

2198 **Théodose** (379-395). DN THEODOSIVS PF AVG. Buste diadémé, cuirassé et drapé. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise à dr , écrivant VOT V MVL X sur un bouclier. Croisette dans le champ. CONOB. — Or, tiers de sou, très beau.

2199 Buste à g. ℞ GLORIA ROMANORVM. L'empereur debout, nimbé, tenant le globe et faisant le geste de la prière — Arg., grand module.

2200 **Flaccille**, femme de Théodose. AEL FLACCILLA AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ SALVS REI PVBLICAE. Victoire assise à dr., traçant le monogramme chrétien sur un bouclier appuyé sur un cippe. CONOB. — Or, très belle ; variété de Coh. 1.

Voir la phototypie, pl. X.

2201 ℞ Même lég. Flaccille debout, les mains jointes sur la poitrine. — MB, très beau.

2202 Autre exemplaire.

2203 **Magnus Maxime** (383-388). ℞ L'empereur relevant une femme et tenant un globe surmonté de la Victoire. — MB, 2 p. variées.

2204 **Victor**. ℞ Forteresse. — PB.

2205 **Eugène**. [D]N EVGENIVS PF AVG. Tête diadémée. ℞ GLORIA AVGGG. Victoire à g. — PB, *inédit*.

2206 **Honorius** (393-423). DN HONORIVS PF AVG. Buste casqué, drapé et cuirassé. ℞ VICTORIA AVGGG. L'empereur debout, le pied sur un lion couché, le labarum au bras dr. et deux javelots à la main g. Dans le haut, une main qui le couronne. RV; exergue : COB. — Or, très belle.

2207 Même légende; buste casqué de face, armé d'une lance et d'un bouclier dont l'épisème est le monogramme chrétien. ℞ Sans légende circulaire. Deux femmes casquées et assises sur des cuirasses tiennent un disque à la légende : VOT XXX MVLT XXXX. Dans le champ : RV; en exergue : CONOB. — Or, très belle.

2208 ℞ GLORA (*sic*) ROMANORVM. Rome assise de face sur un trône. — Arg., quinaire.

2209 **Galla Placidia**, *femme de Constance* III. AEL PLACIDIA AVG. Buste drapé et diadémé, couronné par une main qui sort du ciel. ℞ VOT XX MVLT XXX. Victoire à g., tenant une croix à long pied. Étoile dans le champ. CONOB. — Or (Coh. 14), *rare*.

2210 DN GALLA PLACIDIA PF AVG. Buste drapé. ℞ SALVS REI PVBLICAE. Victoire assise, tenant le bouclier au monogramme chrétien. — Arg.

Voir la phototypie, pl. X.

2211 **Constantin** III (407-411). DN CONSTANTINVS PF AVG. Buste diadémé. ℞ Rome nicéphore assise à g. — Arg.

2212 Autre exemplaire.

2213 **Priscus Attale**. ....LVS PF AVG Buste diadémé. ℞ ...NORVM. Victoire à g. — PB.

2214 **Jean**. DN IOHA[NN]EŠ PF AVG. Buste diadémé. ℞ [SA]LVS REI... L'empereur saisissant un captif par les cheveux; chrismon dans le champ. — PB.

2215 DN IOHANNES P F AVG. Même buste. ℞ SALVS REI... Même sujet. — PB.

2216 **Valentinien III** (424-455). DN PLA VALENTINIANVS PF AVG. Buste diadémé à g., avec le manteau brodé, la mappa et la croix. ℞ VOT XXX MVLT XXXX. L'empereur debout, diadémé, vêtu d'un manteau brodé, tenant une croix et tendant la main à une femme agenouillée. RM. Exergue : COMOB. — Or, à fleur de coin et à bords relevés.

2217 DN PL VALENTINIANVS AVG. Buste diadémé. ℞ VICTORIA AVGG. Victoire à g. — Br., quinaire (Coh. 12), *unique*. Vente Badeigts de Laborde.

2218 ℞ VOT PVB. Forteresse. — Br., quinaire (Coh. 36).

2219 [DN] PL VALENTINIANVS PF AVG. Buste diadémé. ℞ VOT X MVLT XX dans une couronne. — Br., quinaire, *inédit* et très beau.

2220 **Licinia Eudoxia**, femme de Valentinien III. LICINIA EVDOXIA PF AVG. Buste drapé de face, avec collier de perles, le diadème radié, paré d'une croix et de deux rangs de perles. ℞ SALVS REI PVBLICAE. L'impératrice assise de face sur un trône, et tenant une croix et le globe crucifère. RV. Exergue : COMOB. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. X.

2221 **Petronius Maximus** (455). DN PETRONIVS MAXIMVS PF AVG. Buste cuirassé, drapé et diadémé. ℞ VICTORIA AVGGG. L'empereur debout et de face, écrasant du pied la tête d'un serpent, une croix à la main dr., à la g. le globe surmonté d'une Victoire. RM. Exergue : COMOB. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. X.

2222 **Avitus** (455-456). DN AVITVS PF AVG. Buste diadémé. ℞ VICTOR... L'empereur debout à g. tenant une haste. — Br., quinaire, *variété inédite*.

2223 **Majorien** (457-461). ℞ VICTORIA AVG. Victoire à g. — Br., quinaire.

2224 Autre, avec AVGGG.

2225 **Sévère III** (461-465). DN LIB [SEV]ERVS PF AVG. Buste diadémé. ℞ Le chrismon dans une couronne. Exergue : RM. — Br, quinaire, beau (Coh. 17 d'après Tanini).

2226 **Anthemius** (467-472). DN PROC ANTHEMIVS PF AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ SALVS REI PVBLICAE. Anthemius et Léon debout, nimbés et tenant une croix. RV. Exergue : COMOB. — Or, très belle.

2227 ℞ Monogramme dans une couronne. Br., quinaire (Coh. 1).

2228 **Olybrius** (455-472). DN ANICIVS OLYBRIVS AVG. Buste de face, diadémé, drapé et cuirassé. ℞ SALVS MVNDI. Croix. Exergue : CONOB. — Or, très belle.

Voir la phototypie, pl. X.

2229 **Jules Nepos** (474-480). DN IVL NEPOS PF AVG. Buste diadémé. ℞ VRBS ROM[A]. Rome nicéphore assise à g. RVP[S]. — Arg., plus complet que C 13 (vignette).

2230 DN IVL NEPOS PF AVG. Même buste. ℞ RV. Femme tourelée (Ravenne), debout à g., le pied sur une proue, un sceptre au bras dr., une corne d'abondance au bras g. — Arg., quinaire, *var. de Coh.* 15.

2231 Autre exemplaire, avec les mêmes lettres RV.

2232 **Tessères érotiques**. ℞ Les chiffres I, V, VIII, VIIII, XIII, XVI. — 8 p.

MONNAIES BYZANTINES

2233 **Arcadius** (395-408). DN ARCADIVS PF AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ VICTORIA AVGGG. L'empereur tenant le labarum et la Victoire sur le globe, le pied g. sur un captif. MD. Exergue : COMOB. — Or, trouée.

2234 ℞ GLORIA ROMANORVM. L'empereur debout, nimbé et armé. — Arg., médaillon.

2235 **Théodose II** (408-450). ℞ Monogramme dans une couronne. — PB (Sabatier, 34).

2236 **Eudocia**, femme de Théodose II. AEL EVDOCIA AVG. Buste drapé et diadémé. ℞ VOT XX MVLT XXX. Victoire à g., tenant une croix. Étoile dans le champ. CONOB. — Or. *Variété* de Sabatier, nº 1.

2237 Autre exemplaire, très beau, avec la main couronnant l'impératrice.

Voir la phototypie, pl. X.

2238 DN ELIA EVD[O]XIA PF AV. Buste drapé. ℞ Le chrismon dans une couronne. — Arg. (Sab. 5).

2239 **Léon Ier** (457-474). DN LEO PERPET AVG. Buste diadémé à g., avec le manteau impérial, la croix et la mappa. ℞ VICTORIA AVGGG. L'empereur assis de face sur un trône ; étoile dans le champ. TESOB. — Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. X.

2240 Même lég., buste à dr. ℞ VICTORIA AVGG. Victoire assise, écrivant sur un bouclier : V XXX. Chrismon et étoile dans le champ. CONOB. — Demi-sou d'or, très beau.

2241 **Athalaric**, *roi des Ostrogoths* (526-534). INVICTA ROMA. Buste casqué. ℞ [D]N ATHALARICVS. Le roi debout, avec lance et bouclier. X et SC. — PB.

2242 **Théodahat** (534-536). DN THEODAHATVS REX. Buste couronné. ℞ VICTORIA PRNCIPVM (*sic*). Victoire à dr. SC. — MB.

2243 **Autonome de Rome** INVICTA ROMA. Buste casqué. ℞ Louve à g., allaitant les jumeaux. XL. — MB.

2244 **Constantin IV Pogonat** (669-635). DN CONSTANTINO PP. Buste de face, casqué et cuirassé, la lance sur l'épaule, le bouclier (*épisème*: un cheval) au bras g. ℞ VICTORIA AVGVSTOR. Croix potencée sur quatre degrés. Θ dans le champ. CONOB. — Or, à fleur de coin.

2245 **Artemius Anastase II** (713-716). DN ARTEMIUS ANASTASIUS MUL. Buste drapé et diadémé, de face, tenant le globe crucifère. ℞ VICTORIA AVGUS. Croix haussée sur quatre degrés. CONOB. -- Or, à fleur de coin.

Voir la phototypie pl. X.

2246 **Léon III et Constantin V** (716-741). DNO LЄON PA MUL. Buste de face, avec le globe crucifère. ℞ DN CONSTANTINUS M. Buste de face, avec le globe crucifère. — Or, variante de Sabatier pl. 29,20.

2247 D LЄON PA MUL. Buste de face, tenant la croix potencée. ℞ DN CONSTANTNUS (*sic*). Buste de face, tenant la croix potencée. — Or, à fleur de coin.

2248 **Irène** (797-802). ЄIRINH BASILISSH X. Buste de face, diadémé et vêtu de la pourpre impériale, une croix à la main g., à la dr. le globe crucifère. ℞ ЄIRINH BASILISSH. Même buste. — Or, très belle.

2249 Autre exemplaire, à fleur de coin.

Voir la phototypie pl. X.

2250 **Léon V l'Arménien et Constantin VII** (813-820). LЄON BASILЄU. Buste de face, tenant la croix potencée. ℞ CONSTANT' DЄSP' Є. Buste de face, tenant le globe crucifère

2251 **Théophile** (829-842). (Étoile) ΘЄOFILOS BASILЄ'. Buste de face, vêtu du manteau impérial et tenant le globe et la croix. ℞ CVRIЄ BOHΘH TO SO DOVLO (étoile) Λ. Croix potencée sur trois degrés. — Or; trouée, mais très belle.

2252 ✠ ΘЄOFILOS DULOS XRISTU etc. ℞ Croix potencée. — Arg., belle.

2253 **Théophile, Michel et Constantin VIII.** (Étoile) ΘЄOFILOS BASILЄ Θ. Buste de face, tenant la croix potencée. ℞ ✠ MIXAHL S CONSTANTIN'. Deux bustes de face; croisette dans le champ. — Or, à fleur de coin.

2254 **Theodora, Michel III et Thecla** (842-856). ✠ ΘЄODORA DESPYNA. Buste de face, diadémé et en robe brodée. ℞ MIXAH[L] S ΘЄCLA. Bustes de face, diadémés, de Michel et de sa sœur. — Or, belle et très rare (trouée).

Voir la phototypie, pl. X.

2255 **Constantin X et Romain II** (948-959). CONSTANT' CЄ ROMAN' AUGG IB. Deux bustes de face, tenant la croix potencée. ℞ ✠ IHS XPS RЄX RЄGNANTIUM. Buste nimbé du Christ. — Or.

2256 **Jean Ier Tzimiszès** (969-976). ✠ ΘЄOTOC BOHΘ' IΩ DES. Buste de l'empereur, de face, couronné par la Vierge, MΘ, et béni par une main céleste. ℞ ✠ IHS XPS RЄX RЄGNANTIUM. Buste du Christ. — Or, très belle.

2257 **Michel IV** (1034-1041). Dans un triple cercle perlé: ✠ MIXAHL BASILЄUS RM. Buste de face, en robe impériale, béni par une main céleste et tenant une enseigne et le globe crucifère. ℞ IHS XIS RЄX REGNANTIUM. Buste nimbé du Christ, tenant l'évangiliaire. — Or concave, à fleur de coin.

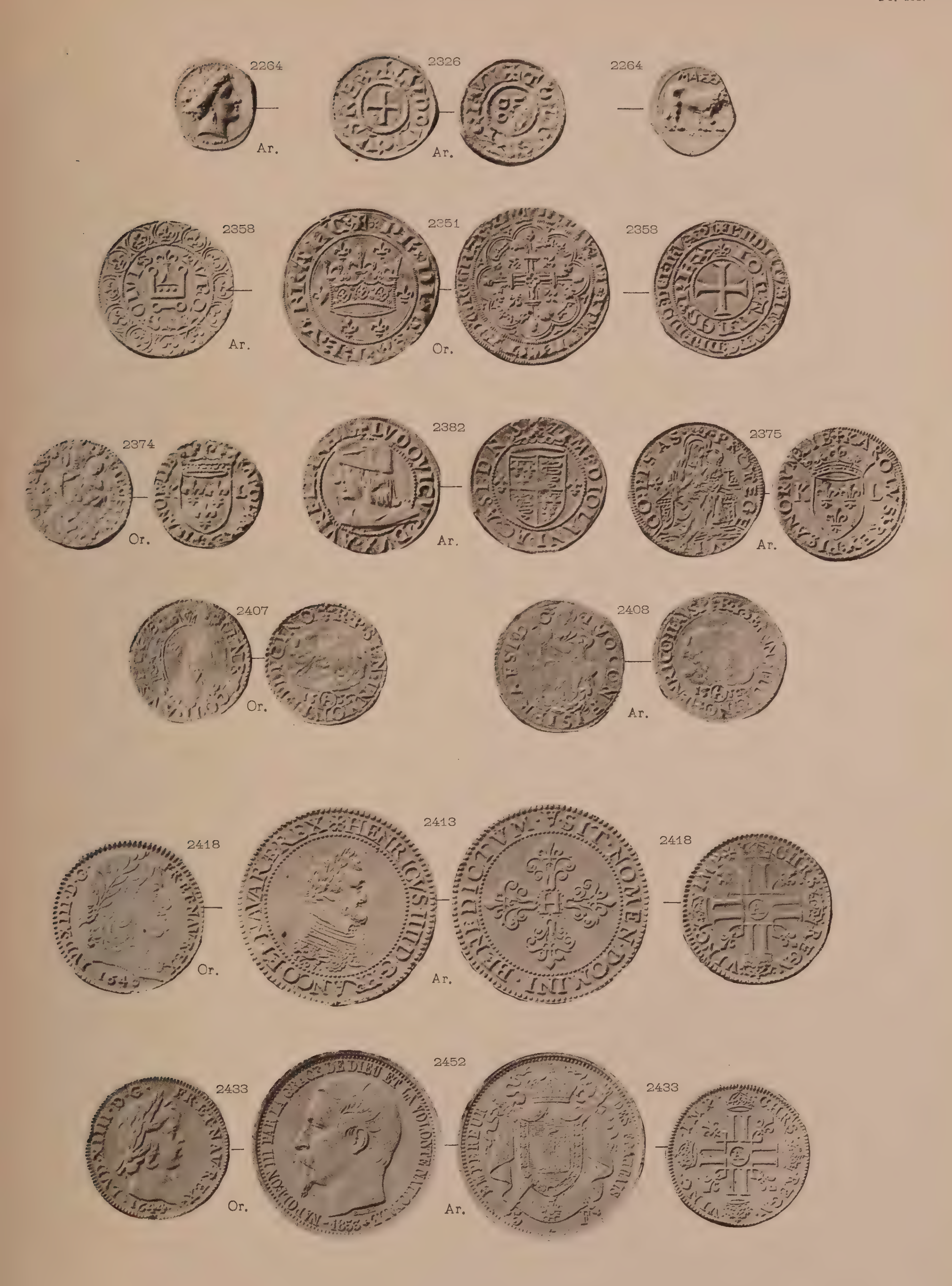
2258 Autre exemplaire, aussi beau.

2259 **Andronic IV Paléologue** (1371-1373). ANΔNK. L'empereur et saint Demetrius debout; entre eux: O A Δ. ℞ ✠ ΠΟΛ[HT]IKON. Buste nimbé et ailé. — Arg., *inédite.*

2260 **Manuel II Paléologue** (1391-1423). Buste de l'empereur. ℞ Saint à cheval. — Arg.

2261 Même avers. ℞ Buste du Christ, de face. — Arg., 2 p.

2262 Monnaies byzantines en bronze, 10 p.


2264
Ar.
2326
Ar.
2264
2358
Ar.
2351
Or.
2358
2374
Or.
2382
Ar.
2375
Ar.
2407
Or.
2408
Ar.
2418
Or.
2413
Ar.
2418
2433
Or.
2452
Ar.
2433

MONNAIES

FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

FRANCE

I. MONNAIES GAULOISES

2263 **Longostalètes.** Buste de Mercure; derrière, un caducée. ℞ [Λ]ΟΓΓΟC[Τ]ΑΛΗΤΩΝ. Trépied. — MB très beau, à patine verte.

2264 **Marseille.** Tête de Diane (de beau style), laurée et parée de bijoux. ℞ ΜΑΣΣΑ. Lion à dr. — Arg., drachme, très belle.

Voir la phototypie pl. XI.

2265 Deux autres exemplaires, variés.

2266 Buste de Diane, le carquois sur l'épaule. ℞ ΜΑΣΣΑ. Lion à dr. et lettres monétaires. — Arg., 3 p.

2267 **Nimes.** Buste casqué. ℞ NEM COL dans une couronne. — Arg., obole.

2268 **Cavaillon.** CABE. Tête de femme. ℞ LEPI et corne d'abondance dans une couronne. — Arg., obole.

2269 Douze autres exemplaires, de coins variés.

2270 **Santons.** *Atectorix.* Buste imberbe; devant: ATECTORI. ℞ Taureau de sacrifice; dessus, un fleuron. — PB, patine verte. — Trouvé à Poitiers.

2271 **Chefs bituriges.** Tête imberbe à g., les cheveux frisés en grosses mèches. ℞ ABVCATO. Aigle éployée sur un cheval galopant à g.; dessous, trois points clos. — Statère d'or.

2272 Autre exemplaire.

2273 Autre, avec ABV[C]ATO.

2274 Autre, avec ABVCATOS.

2275 Variété, avec ABVCA[TO]S, l'S au-dessus de la ligne.

2276 Mêmes types, mais à l'avers AB en relief et au ℞ [A]BVDOS.

2277 Variante, avec ABV et les trois points clos.

2278 Variante, avec un fleuron sortant de la bouche de la tête imberbe. ℞ ABVC...

2279 Quatre pièces d'or semblables, les légendes effacées ou incomplètes.

2280 Sixième de statère d'or au même type. ℞ A et un seul point clos.

2281 Autre exemplaire.

2282 **Pannonie.** Tête de Junon Lanuvina. ℞ RAVIS. Globe entre un gouvernail et un foudre ailé. — Arg., denier.

2. MONNAIES MÉROVINGIENNES

2283 **Bordeaux.** BVRDEGAL. Tête à dr. ℞ BEREBODES. Croix ancrée. — Tiers de sou d'or.

2284 **Chalon-sur-Saône.** CABLONNO. Buste diadémé de face. ℞ ✠ MAGNOALDVS. Au centre, croisette séparant les lettres C A. — Tiers de sou d'or, très beau (Prou, nº 200).

2285 Tiers de sou d'or, à étudier. RA....IASV. Buste diadémé, à dr. ℞ ...INO MONE... Croix sur trois degrés, dans un cercle perlé.

3. MONNAIES CARLOVINGIENNES

2286 **Pépin le Bref** (752-768). *Antrain.* RP et trois globules. ℞ ANT-TRAN◇ en trois lignes séparées par des traits. — Arg. (Gariel, pl. I, 3).

2287 Même avers, l'R avec deux points abréviatifs. ℞ ATTRĀN◇. — Arg. (var. de Gar. I, 2).

2288 Même avers, avec un point de plus entre R et P. ℞ de Gariel, pl. I, 4. — Arg.

2289 *Troyes.* RP., avec deux points figurant l'X. ℞ TRICAS en deux lignes. — Arg. (variété de Gar. nº 73).

2290 **Charlemagne** (768-814). CÂRLVS en deux lignes. ℞ RX·F (trèfle). — Arg., variété de Gariel nº 1.

2291 *Angers.* CÂROLVS en deux lignes. ℞ ✠ ANDE en monogramme. — Arg., Gar. nº 6.

2292 *Dorestadt.* ℞ Hache. DŨRSTVT en deux lignes et de dr. à g. — Arg., Gar. 50.

2293 Autre exemplaire, varié.

2294 *Melle.* CÂROLVS en deux lignes. ℞ ᗰEDOLVS autour d'une molette. — Arg., Gar. 91.

2295 ✠ CARLAS (*sic*). ℞ ✠ METVLLO autour d'une croix. — Arg., obole.

2296 Autre, sans la croisette.

2297 Var.; au ℞: METVLO à rebours.

2298 Autre exemplaire.

2299 ✠ CARLVS REX FR autour d'une croix. ℞ ✠ METVLLO autour du monogramme. — Arg., 5 p.

2300 **Louis Ier le Débonnaire** (814-840). HLVDOVVICVS IMP AVG. Buste lauré et drapé. ℞ ✠ DORESTATVS. Vaisseau. — Arg., Gar. 60.

2301 Même buste et même légende. ℞ Temple et lég. barbare. — Arg.

2302 *Barcelone.* BARCIИOИA en trois lignes. ℞ ✠ HLVDOVVCVS (*sic*) IMP autour d'une croix. — Arg., var. de Gar. 35.

2303 *Dax.* AQVIS VASON. ℞ ✠ HLVDOVVICVS MP (*sic*) autour d'une croix. — Arg., var. de Gar. 51.

2304 La même avec VASCON. ℞ ✠ HLVDOVVICVS IMP (Gar. 49).

2305 *Toulouse.* TOLOSA CIVITAS en trois lignes. ℞ ✠ HLVDOICVS (*sic*) IMPER autour d'une croix. — Arg., var. de Gar. 126.

2306 Denier au temple, 2 p.

2307 **Charles-le-Chauve** (840-877). *Melle.* METALLVM en deux lignes. ℞ ✠ CARLVS REX FR. Croix au centre. — Arg. (Gar. 60).

2308 METALO en deux lignes. ℞ ✠ CARLVS REX R autour d'une croix. — Arg., 2 p. variées.

2309 Obole au même type.

2310 *Saint-Martin de Tours.* ✠ CARLVS REX. Temple. ℞ ✠ SCI MARTIN MONETA. Croix cantonnée de trois points. — Arg., Gar. nº 18.

2311 *Chalon-sur-Saône.* ✠ ƆN ARLVS (*sic*) IMPER. Monogramme. ℞ ✠ CAVILONIS CIVS. Croix. — Arg., var. de Gar. 89.

2312 *Toulouse.* ✠ TOLVSA CIVI. Monogramme. ℞ ✠ CARLVS REX. Croix. — Arg.

2313 Variante avec TOLOSA et REX FR. — Arg.

2314 *Amiens.* ✠ GRATIA DI REX. Monogramme. ℞ ✠ AMBIANIS CIVI. Croix. — Arg., très beau.

2315 Autre exemplaire, aussi beau.

2316 ✠ GRATIA DI. Monogramme. ℞ ✠ AMBIANIS. Croix. — Obole, rare et très belle.

2317 *Bayeux.* ℞ ✠ HBAIOCAS CIVITAS. Croix. — Arg.

2318 *Court-Sessin.* ℞ ✠ HCVRTISASONIEN. Croix. — Arg.

2319 *Dijon.* ℞ ✠ DIVNONI CASTRE. Croix. — Arg.

2320 *Paris.* ℞ ✠ PARISII CIVITAS. Croix. — Arg.

2321 *Quentovic.* ℞ ✠ QVVENTOVVICI. Croix cantonnée de deux points. — Arg.

2322 *Rennes.* ℞ ✠ HREDONIS CIVITAS. Croix. — Arg.

2323 *Soissons.* ℞ ✠ SVESSIO CIVITAS. Croix. — Arg.

2324 **Pépin II d'Aquitaine** (839-865). *Melle.* PIPINS R autour d'une croix. ℞ ✠ METVLLO. Croix. — Arg., obole. Gar. pl. 37, 4.

2325 *Toulouse.* ✠ PIPPNVS (*sic*) REX F. Croix au centre. ℞ ✠ TOLOSA CIVI. Monogramme du roi. — Arg., var. de Gar. 5 et 6.

2326 **Louis II le Bègue** (861-879). *Toulouse.* ✠ LVDOVICVS REX. Croix au centre. ℞ ✠ TOLOSA CIVI; au centre: LVDO. — Arg., Gar. 11.

Voir la phototypie, pl. XI.

2327 **Charles le Gros** (884-887). *Bourges.* ✠ CARLVS IMP AVG. Croix. ℞ ✠ BITVRICES CIVI. Monogramme. — Arg. Gar. 44.

2328 **Eudes** (887-898). *Arras.* OΔO au centre; autour: ✠ GRATIA DI REX. ℞ ✠ ATREBAS CIAI (*sic*). Croix. — Arg.

2329 *Toulouse.* ✠ ODDO REX FRC. Croix. ℞ ✠ TOLOSA CIVI; au centre: ODDO. — Arg., 2 p.

2330 **Robert Ier** (922-923). *Tours.* ✠ MISERICORDIA DI. Monogramme du roi. ℞ ✠ TVRONEꙄ CIVITAS. Croix. — Billon, Gar. n° 4.

2331 **Louis l'Aveugle** (890-929). *Vienne.* ✠ LVDVVICVS MPR. Monogramme dégénéré. ℞ ✠ VIENNA CIVIT. Croix. — Billon; var. de Gar. 2.

2332 **Louis IV l'Enfant** (899-912). *Mayence.* ✠ LVIOVVICVS II. Croix cantonnée de quatre points. ℞ ✠ MOGONCIA CIVA. Temple. — Bill., var. de Gar. 3 à 6.

2333 **Rodolphe III de Bourgogne** (993-1032). *Lyon.* ✠ RODVLFVS. Croix au centre. ℞ ✠ LVGVDVNVS. Temple. — Bill.

2334 Obole au même type, très jolie.

2335 Deniers et oboles carlovingiens, 11 p.

4. MONNAIES ROYALES

2336 **Philippe Ier** (1060-1108). *Dreux.* ✠ FILIPUS REX I. Temple. ℞ ✠ DRVCAS CASTA. Croix cantonnée de deux C. — Arg., variété de Hoffmann pl. 5,27.

2337 **Louis VI** (1108-1137). *Dreux.* Denier (H 16), 3 pièces.

2338 Obole (H 17).

2339 *Montreuil.* ✠ LODEVIC' REX. Croix. ℞ ✠ MONSTEROLV. Temple. — Denier, *variété* de H 21.

2340 Cinq autres exemplaires.

2341 **Louis IX** (1226-1270). Gros tournois (H 9).

2342 Cinq autres exemplaires.

2343 Denier parisis (H 11), 4 p.

2344 **Philippe IV** (1285-1314). Gros tournois, la plupart à l'o rond, 23 p.

2345 Maille tournois, 4 p.

2346 Denier parisis. ℞ Croix cantonnée d'une fleur de lis. — *Variété* de H 14.

2347 **Philippe V** (1316-1322). Gros tournois, 5 p.

2348 **Charles IV** (1322-1328). Gros tournois avec KHAROLVS (Hoffm. 6), 5 p.

2349 Maille blanche (H 7), 2 p.

2350 **Philippe VI** (1328-1350). Écu d'or (H 3), beau.

2351 *Couronne d'or.* — ✠ PH'·DI·GRA·REX·FRANC. Couronne entourée de six fleurs de lis. ℞ XP'C ⁝ VINCIT ⁝ XP'C ⁝ REGNAT : XP'C : INPERAT. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre fleurs de lis sous couronne; bordure gothique. — H 9. — A fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. XI.

2352 Gros tournois, 16 p.

2353 Maille blanche, gros à la couronne, gros à la queue, gros à la fleur de lis. — Arg. et bill , 7 p.

2354 Double parisis (H 31 et 42), double tournois (H 58). — Bill., 3 p.

2355 **Jean-le-Bon** (1350-64). Mouton d'or (H 3), très beau.

2356 Royal d'or (H 8), très beau.

2357 Franc-à-cheval en or (H 10), très beau.

2358 *Piéfort du gros blanc à la fleur de lis.* (Lis) IOHANNES REX autour d'une croix. Lég. extérieure : ✠ BNDICTV ⁝ SIT ⁝ NOME ⁝ DNI ⁝ NRI ⁝ DEI ⁝ IHV ⁝ XPI. ℞ TVRONVS CIVIS. Châtel à la fleur de lis. Bordure de douze fleurs de lis. Tranche unie. — Billon, à fleur de coin (H 40).

Voir la phototypie, pl. XI.

2359 Gros tournois à la couronne (H 16).

2360 Gros tournois à la queue, gros blanc à la couronne, gros blanc à la fleur de lis, Poillevillain. — Bill., 5 p.

2361 Bourgeois fort (H 53).

2362 Double parisis (H 55).

2363 **Charles V** (1364-80). Franc-à-pied, en or (H 2), très beau.

2364 Autre exemplaire.

2365 **Charles VI** (1380-1422). Gros aux trois fleurs de lis (H 15).

2366 Denier tournois (H 35).

2367 **Henri VI d'Angleterre** (1422-53). Blanc aux écus, frappé à Rouen.

2368 **Charles VII** (1422-61). Agnel d'or, très beau.

2369 Royal d'or (H 9).

2370 Grand blanc au K (Hoffm. 18), grand blanc aux trois fleurs de lis sous couronne (nº 39), petit blanc au K et petit blanc aux fleurs de lis (nº 43). — Bill., 5 p.

2371 **Charles VIII** (1483-1498). Blanc au soleil et Carolus. — 2 p.

2372 Douzain *inédit*, la croix cantonnée de quatre fleurs de lis.

2373 Double tournois, *variété* de H 29.

2374 *Écu d'or frappé à Pise.* KAROLVS·REX·PISANOR·LIB. Écu de France entre KL. ℞ P(ro)TEGE·VIRGO·PISAS. La Vierge à l'enfant, assise de face. Dans le champ, croisette et toit d'église surmonté d'une croix à double traverse. — Hoffm. nº 47. — Très beau.

Voir la phototypie pl. XI.

2375 ✠ KAROLVS : REX : PISANORVM : LIB. Écu de France entre KL. ℞ PROTEGE·VIRGO : PISAS. La Vierge à l'enfant assise. — Arg. (H 48).

Voir la phototypie pl. XI.

2376 Denier de Pise, au grand P (H 49). — Bill., très rare.

2377 Monnaies de cuivre fr. à Aquila, 2 p.

2378 **Louis XII** (1498-1515). Écu d'or au soleil (H 1), très beau.

2379 Écu d'or aux porcs-épics (H 6), très beau.

2380 Écu d'or au porc-épic, pour la Bretagne (H 9), beau.

2381 Douzain pour la Bretagne (H 28) et dizain à l'L couronné (H 39). — Bill., 2 p.

2382 *Asti.* ✠ LVDOVICVS·DVX·AVRELIANESIS. Buste à g., coiffé d'un chapeau. ℞ ·Z·MEDIOLANI·AC·ASTENS. Écu de France-Milan entre deux fleurs de lis. — Teston d'arg.

Voir la phototypie, pl. XI.

2383 Cavalier d'Asti (Hoffm. 57). ℞ ✠ LV·D:G·FRAN·REX·MLI·D·AC·AST·DNS. — Argent.

2384 *Naples.* Carlin d'arg. (H 77), au type du roi assis de face.

2385 Variété portant la légende LVDOVIC:L.. R:FRAC:S D·A. — Manque dans H.

2386 *Gênes.* Teston au portail (H 107). LVDOVIC'·REX·FRAC'·ET·C' Z·IAN·D. — Argent.

2387 Demi-teston à la lég. COMVNITAS·IANVE·A·C. — Arg. (H 116).

2388 **François Ier** (1515-1547). Écu au soleil, fr. à Lyon par François Guilhen. ℞ Croix cantonnée de deux F et de deux fleurs de lis. — Beau.

2389 Écu d'or pour la Bretagne (H 25), l'écu accosté d'une F et d'une hermine.

2390 Écu d'or pour le Dauphiné (H 18), la croix cantonnée d'un dauphin et d'une fleur de lis.

2391 Autre (H 20), aux deux F couronnées. — Très beau.

2392 Teston fr. à Lyon. ℞ NŌ NOBIS, etc. — Arg.

2393 Autre exemplaire.

2394 Teston pour le Dauphiné. ℞ SIT·NOMEN, etc. (H 52).

2395 Deux autres exemplaires.

2396 Teston pour le Dauphiné. ℞ Écusson (H 53).

2397 ℞ ✠ FRANCSCVS (*sic*) : DEI : GRA : FRANCORVM. Écu accosté de deux E couronnés. — Teston, *variété inédite*.

2398 Teston à la couronne impériale. ℞ XPS: VINCIT, etc. (H 88).

2399 Demi-teston fr. à Lyon. — Arg., très beau.

2400 Deux autres fr. à Lyon (écusson entre deux F couronnées) et à Toulouse (écu dans une rosace).

2401 Demi-teston pour la Bretagne.

2402 Deux demi-testons à la couronne impériale, fr. à Tours et à Rouen.

2403 Douzain à la croisette (H 108), Franciscus (H 101) et douzain pour le Dauphiné (H 99). — Bill., 3 p.

2404 *Gênes.* Demi-teston au portail surmonté d'une fleur de lis (H 153). — Arg.

2405 Autre exemplaire.

2406 *Milan.* Demi-gros (H 137) à la salamandre couronnée et à l'F couronnée. — Arg., très rare.

2407 **Henri II** (1547-59). *Sienne.* HENRICO·II·AVSPICE. Écusson à la légende LIBERTAS. ℞ (Fleur de lis) R·P·SEN·IN MONTE·ILICINO. Louve allaitant les jumeaux; 1556. A. — Écu d'or (H 91, avec la date 1557).

Voir la phototypie, pl. XI.

2408 TVO CONFISI PRAESIDIO. La sainte Vierge assise et priant. ℞ (Fleur de lis) R·P·SEN·IN·M·ILICINO·HENRICO·II·AVSP. Louve allaitant les jumeaux; 1556. A. — Jules d'arg. (H 94).

Voir la phototypie, pl. XI.

2409 **Charles IX** (1560-74). Écu d'or au soleil. Avers de H 5 (M·D·LXVIII) combiné avec le ℞ de H 6. Au centre de la croix : M. — Très beau.

2410 CAROLVS·IX·D·G·FRANCO℞·REX. Buste cuirassé à g. ℞ ✠ REMIS · SACRA · AC · SALVTA · 18 · MAII · 1561. Colombe portant la sainte ampoule. — Arg., jeton du sacre.

2411 **Henri III** (1574-89). Ecu d'or, 1579. Variété de H 4, avec la date à l'avers et la légende commençant à la pointe de l'écusson. — Très beau.

2412 Demi-franc (H 23) et quart de franc, quart d'écu (H 28), gros de Nesle de 1580 (H 36) et denier tournois. — Arg., bill. et cuivre, 5 p.

2413 **Henri IV** (1589-1610). ✠ HENRICVS·IIII·D·G·FRANCO·ET·NAVARÆ·REX. Buste lauré et cuirassé. ℞ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Croix fleurdelisée avec une H au centre. Tranche: PERENNITATI · PRINCIPIS · GALLIÆ · RESTITVTORIS. — *Piéfort du franc* (H 50).

Voir la phototypie, pl. XI.

2414 Demi-franc de 1595.

2415 Douzain de Navarre, 1599. — *Variété inédite* de H 65.

2416 **Louis XIII** (1610-43). Écu d'or de 1639, fr. à Paris. — A fleur de coin.

2417 Demi-écu d'or de 1636, très beau.

2418 Double louis d'or à la tête laurée, 1640 (H 28). — Beau.

Voir la phototypie, pl. XI.

2419 Variante (H 29).

2420 Louis d'argent de 60 sols, 1643 (H 87).

2421 Louis d'argent de 30 et de 15 sols, 1642 (H 88 et 89).

2422 Essai du franc par Nicolas Briot, 1616 (H 51). — Belle épreuve ancienne en plomb.

2423 Quart d'écu de Navarre, 1616 (H 49).

2424 Huitième d'écu de Navarre, 1612, *inédit*, le nom du roi écrit en français: LOVIS·XIII·D·G·, etc.

2425 Pièce de 15 deniers (H 15). — Arg., rare.

2426 Sol de 18 deniers (H 109).

2427 Douzain *inédit*. ℞ Croix cantonnée de deux couronnes et de deux fleurs de lis. — Bill.

2428 Double tournois et demi-tournois. — Cuivre, 46 p.

2429 *Barcelone*. Pièce de 5 réaux. LVD·XIII·D·G·REX·FRAN·ET·CO·BARCINO. Buste lauré, accosté de V R. ℞ BARCINO·CIVITAS·1642. Croix aux armes de la ville. — Arg. (H 146), 7 p.

2430 Variante avec la lég. CO·BARCIN (H 147).

2431 Pièce de 5 sols au même type, la tête entre V et S (H 149 et 150). — Arg., 8 p.

2432 Seiseno de 1642 (H 151). — Cuivre, 3 p.

2433 **Louis XIV** (1643-1715). Piéfort du double louis d'or à la tête enfantine, 1644. Sur la tranche : PONDERE SANCTVARII. — A fleur de coin.

Voir la phototypie, pl. XI.

2434 Ecu blanc de France-Navarre et Béarn, 1663 (H 109).

2435 Écu aux huit L, 1693 (H 133).

2436 Demi-écu aux armes de Bourgogne (carambole aux palmes), 1695 (H 149).

2437 Pièce de 20 sols, 1707 (H 171).

2438 *Perpignan.* Double sol (*variante* de H 257) et menut (H 260). — Cuivre, 2 p.

2439 *Barcelone.* Seiseno (H 265) et demi-seiseno (266). — Cuivre, 4 p.

2440 *Vich.* Demi-seiseno (H 270).

2441 **Louis XV** (1715-74). Double louis d'or au bandeau, 1763. — Très beau.

2442 Série de cinq pièces « au bandeau » : écu (1740), petit écu (1741), pièces de 24, 12 et 6 sols. — Arg., très belles.

2443 Écu de 6 livres (1774) et Cinquième d'écu au laurier (1728). — 2 p.

2444 **Louis XVI** (1774-93). Double louis d'or aux lunettes, 1778. — Très beau.

2445 Pièce de 12 deniers, 1791 (coin de Duvivier). — Cuivre jaune.

2446 **République**. Ecu de 6 livres, 1793. REGNE DE LA LOI. Génie écrivant le texte de la Constitution. — Arg., beau.

2447 **Napoléon**. 1/2 franc ; essai du quart de franc à l'effigie du duc de Reichstadt. — Arg., 2 p.

2448 **Henri V** (1832 et 33). 1/2, 1/4 et 1/8me de franc, types variés. — Arg., 6 p.

2449 **Louis-Philippe** (1830-48). Essais des nouvelles pièces de 50 et de 25 centimes, fr. le 25 octobre 1845. — Arg., 2 p.

2450 **République** de 1848. Pièces de 1 centime (1848, 49, 50 et 51). — Cuivre, 85 p.

2451 **Napoléon III** (1851-70). Pièce de 5 fr. (dite *à la mèche*) de 1852, fr. en essai.

2452 Essai de la pièce de 5 fr. de 1853, à la légende: NAPOLEON III PAR LA GRACE DE DIEU ET LA VOLONTÉ NATIONALE.

Voir la phototypie, pl. XI.

2453 Autre exemplaire, doré.

2454 Essai de la pièce de 5 fr. (1853) à la légende NAPOLEON III EMPEREUR.

2455 Pièces de 2 centimes et de 1 centime. — Cuivre, 147 p.

2456 **République** de 1870. Pièce de 1 centime. — Cuivre, 22 p.

5. MONNAIES SEIGNEURIALES

BRETAGNE

2457 **Conan III** (1112-48). Denier fr. à Rennes (Poey d'Avant, pl. 9,16).

2458 **Eudon** (1148-58). ✠ DVX EVDO. Croix. ℞ ✠ BRITAИИIE. Rosace. — Denier, *rare* (PA 9, 17).

2459 **Geoffroi, comte de Nantes** (1156-58). Denier (PA 9, 18).

2460 **Anonyme.** Denier fr. à Nantes (PA 10, 1-4). — 2 p.

2461 Denier aux armes de Dreux-Bretagne, fr. à Guingamp (PA 10, 18-21). — 2 p.

2462 **Jean Ier le Roux** (1237-1286). Denier et obole à l'écu de Dreux-Bretagne (PA 11, 14 et 16). — 6 p.

LE MAINE

2463 Denier au monogramme d'Herbert Ier (PA 29, 17).

2464 **Charles de Valois** (1290-1317). ✠ MONETA : CENOM. Couronne. ℞ SIGNVM : DEI : VIVI. Croix cantonnée de deux annelets, d'un omega et d'un lis. — PA 30, 14. — Rare.

TOURAINE

2465 **Saint-Martin de Tours**. Denier au temple (PA 31,5). — 2 p. variées.

2466 Denier au châtel tournois (PA 31, 12). — 4 p.

2467 Obole au châtel tournois (PA 31, 17).

2468 Gros tournois. ℞ Lég. interne : ✠ SANCTV ⁝ MARTIN. — Arg., *très rare.*

CHARTRES

2469 Obole au type chartrain, var. de PA 34, 8-10.

BOURGES

2470 **Charles-le-Chauve.** ✠ CARLVS IMP AVG. Croix au centre. ℞ ✠ BITVRICES CIVIT. Monogramme. — Denier (Gar. 88), rare.

NEVERS

2471 **Charles-le-Chauve.** ✠ CARLVS IMP AVG et AV. Croix au centre. ℞ ✠ NEVERNIS CIVIT. Monogramme. — Denier (Gar. 91), 16 p.

AUVERGNE

2472 **Évêques de Clermont.** Denier et obole au buste de la Vierge (PA 49, 17-19), 5 p.

POITOU

2473 **Richard Cœur-de-Lion.** PICTAVIENSIS en trois lignes. ℞ ✠ RICARDVS REX. Croix au centre. — Denier.

DUCHÉ D'AQUITAINE

2474 **Édouard III** (1317-55). EDWARD : DEI : GRA : REX : ANGL : DNS : HYB : Z : AQVT. Le roi dans un vaisseau. ℞ ✠ IHC : AVTEM, etc. Dans une rosace : croix fleurdelisée et cantonnée de quatre léopards couronnés. — Noble d'or, de toute beauté.

2475 Florin d'or au type de saint Jean-Baptiste. ℞ ✠ DVX : ACITANIE. Grand lis épanoui. — C'est l'exempl. publié par PA 61, 1.

2476 ✠ EDVVARDVS : DEI : GRA : ANGLIE : FRANCIE : REX. Léopard couronné, à g. dans une rosace. ℞ ✠ XP'C : VINCIT, etc. Croix feuillue, cantonnée de quatre léopards. — Léopard d'or (PA 61, 7).

2477 ED : D · GRA · REX · A · DO · AQVITANIE. Sous un portique : le roi debout à dr., tenant l'épée et le bouclier aux armes de France-Angleterre ; sous ses pieds, deux léopards. ℞ ✠ GLIA : IN : EXCLCIS etc. Croix feuillue, cantonnée de deux lis et de deux léopards. — Guiennois d'or (PA 61,4).

2478 **Édouard le Prince-Noir** (1355-75). ED' · PO · GNS · REGIS · ANGLIE · P'NC · AQITANIE. Le Prince, cuirassé et tenant le sceptre, assis sur un siège gothique. ℞ DEVS · IVDEX · IVSTVS, etc. Croix fleuronnée, cantonnée de deux lis et de deux léopards. — Chaise d'or (PA 64, 11).

2479 ED · PO · GNS · REGIS ANGLI · PNS · AQVITA. Buste à mi-corps. ℞ ✠ AVXILIVM · MEVM · A · DOMINO · R. Même croix. — Hardi d'or (PA 64, 13).

2480 Autre exemplaire.

2481 **Richard II** (1377-99). ✠ RICARD : D' : GRA : AGLE : FRACIE : RX : D : AQIT. Buste à mi-corps. ℞ ✠ AVXILIVM, etc. Même croix. — Hardi d'or (PA 66, 1).

NAVARRE ET BÉARN

2482 **Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret** (1555-62). ✠ ANT ET IOAN DEI G RR NA DD B. Bustes affrontés sous une couronne. ℞ GRATIA DEI SVMVS QD SVMVS, 1555. Écusson entre un A et un I couronnés. — Arg., teston (PA 73, 10).

2483 **Jeanne d'Albret** (1562-72). IOANNA·D G·REG·NAVA·D·BE. Buste voilé; dessous, P. ℞ G DEI·SVM·ID·QVOD·SVM, 1564. Écusson entre deux I couronnés. — Demi-teston (PA 74, 2).

2484 **Henri IV.** HENRI·4·D·G·FRANC·ET·NA·REX·DB. Croix cantonnée de deux lis et de deux H couronnées. ℞ PESSES·DE[UX] DEN'S. Écusson. — Billon.

Cette curieuse pièce bilingue manque dans l'ouvrage de M. Schlumberger, *Numismatique du Béarn* (Paris, 1893).

2485 **Louis XIII.** Baquette en cuivre (Hoffm., pl. 89, 120)

TOULOUSE

2486 **Raimond IV** (1088-1105). ✠ TOLOSA C'. Tête à dr. ℞ ✠ RAMON CO. Tête à dr. — Denier (PA 80, 13), *très rare.*

2487 **Bertrand** (1105-1112). Denier à la croix longue entre deux annelets (PA 80, 15).

PROVENCE

2488 **Alfonse d'Aragon** (1196-1209). Denier et obole (PA 87, 20-21), 70 p.

2489 **Charles Ier d'Anjou** (1246-85). ✠ KAROLVS·SCL' REX et ✠ BNDICTV ⁝ SIT ⁝ etc. Croix au centre. ℞ COMES·P̄VINCIE. Châtel surmonté d'un lis. Bordure de douze fleurs de lis. — Gros tournois (PA 88, 6), 3 p.

2490 **Charles II** (1285-1309). ✠ CAROLI : COMETIS. Couronne. ℞ ✠ SICIL.... Croix cantonnée de quatre fleurs de lis. — Denier coronat en bill., *inédit.*

2491 ✠ CAR... REX SICILIE. Couronne. ℞ ....PR'VIN... Même croix. — Denier coronat en bill.

2492 **Jeanne de Naples** (1343-52). IOHANA·DI·GR·HR·SICIL·REG. La reine debout sous un dais gothique; champ semé de fleurs de lis. ℞ ✠ XPC·VINCIT, etc. Croix fleuronnée, cantonnée de deux couronnes et de deux lis. — Franc-à-pied en or (PA 90, 9).

Voir la phototypie, pl. XII.

2493 Carlin d'arg. (PA 90, 16).

2494 **Louis et Jeanne** (1347-82). Sol coronat en arg. (PA 95, 5).

2495 **René d'Anjou** (1434-80). Cinquième d'écu d'or fr. pour la Catalogne (Heiss pl. 74, 1). — *Très rare.*

Voir la phototypie, pl. XII.

2496 Blanc, avec l'écusson à quatre fleurs de lis. — Billon (PA 91, 19).

2497 **Charles III** (1480-82). KAROLVS·ANDEGAVIE·IHRLM·SICILIE·REX. Armes à six quartiers. ℞ IN·HOC·SIGNO·VINCES. Croix de Lorraine. — Demi-blanc, *variété* de Caron pl. 17, 3.

AVIGNON

2498 **Urbain VI** (1378-89). VRB·P'·SESTVS. Mitre. ℞ S·MT'· PET·E PAVLC (*sic*). Croix cantonnée de deux clefs en sautoir. — Billon, *très rare.*

2499 **Urbain VIII** (1623-44). VRBANVS·VIII·PONT·MAX·1640. Buste à dr., armes du vice-légat. ℞ ANTONIVS·CARD·BARBERINVS·LEGAT·AVE. Armes du cardinal. — Quadruple écu d'or (*var.* de PA 96, 7).

2500 **Alexandre VII** (1655-67). Giulio de 1657 aux armes du légat Nic. Conti. — Arg. (PA n° 1450).

VIENNE

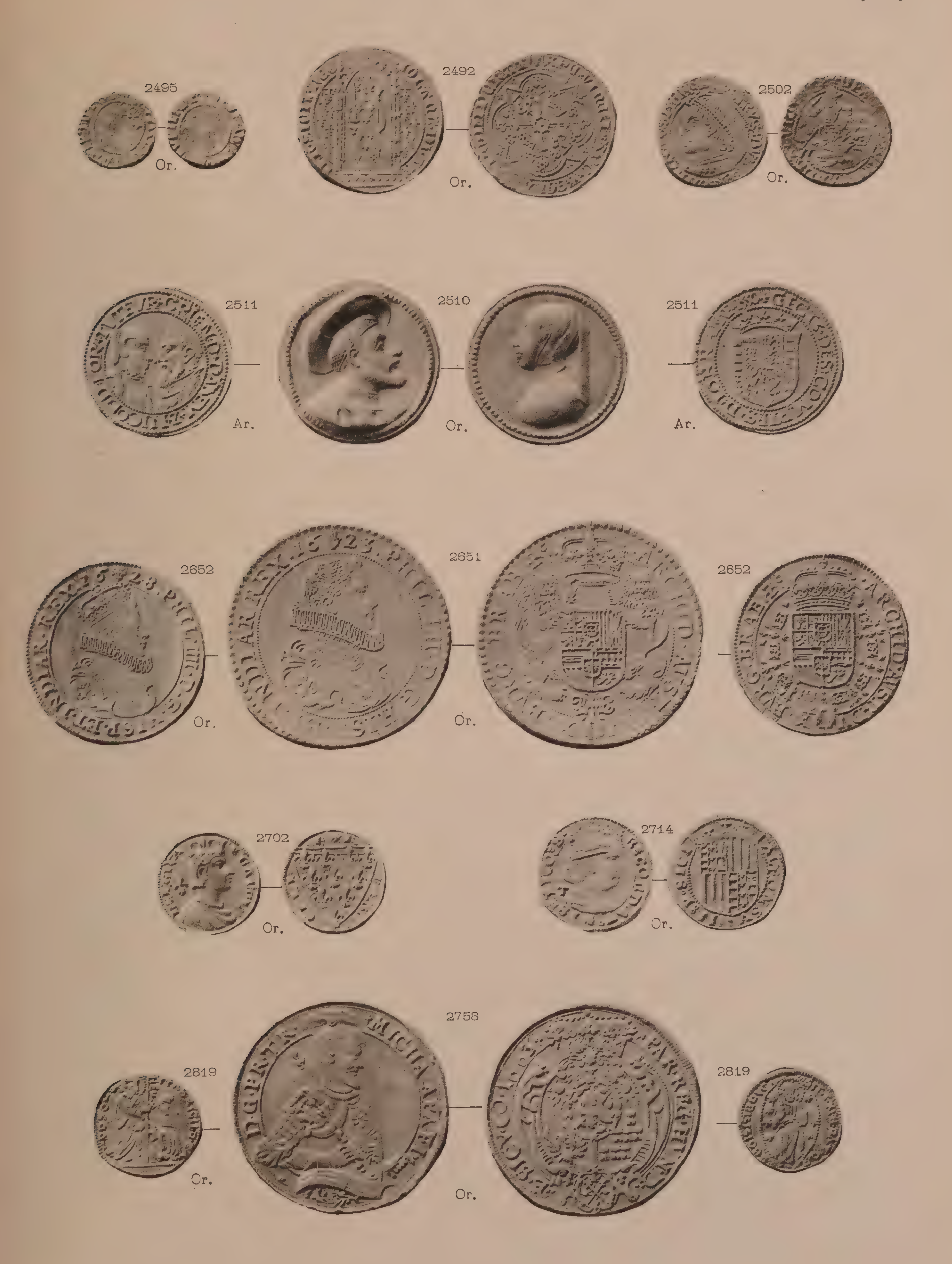
2501 **Louis** (1409-1415). ✠ LV·DPH·VIENS. Grande fleur de lis. ℞ ✠ S·IOHANNES·IB. Saint Jean debout. — Florin d'or, *inédit.*

DOMBES

2502 **Pierre II de Bourbon** (1482-1503). ✠ PETRVS·DVX·BORBONI·TREVOSI·DNS. Buste diadémé à g. ℞ DEX[TERA]·DNI·EXALTA·VIT·ME. Le duc à cheval, galopant à dr. — Teston d'or (Caron pl. 22, 20), *très rare.*

Voir la phototypie, pl. XII.

2503 **Henri** (1592-1608). Douzain de 1597 (PA 116, 12).


2495
Or.
2492
Or.
2502
Or.
2511
Ar.
2510
Or.
2511
Ar.
2652
Or.
2651
Or.
2652
2702
Or.
2714
Or.
2758
2819
Or.
Or.
2819

BESANÇON

2504 **Charles-Quint.** Carolus au buste couronné, de 1542 (PA 122, 19).

BOURGOGNE

2505 **Eudes III** (1193-1218). Denier à l'anille et à la lég. DIVIONENSIS (PA 130, 17). — 2 p.

TROYES

2506 Denier carlovingien anonyme. ℞ ✠ TRECAS CIV. — (PA 137,15), 3 p.

AMIENS

2507 ✠ AMBIANIS. Croix cantonnée d'un croissant. ℞ ✠ CIVIBVS TVIS. Au centre: PAX. — Denier (PA 149,6), trouvaille de 77 pièces.

ARTOIS

2508 **Arras.** Denier carlovingien anonyme (PA 157,6).

LORRAINE

2509 **René I**er (1431-53). Gros à la croix de Lorraine. ℞ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV. — Bill., 2 p. variées.

2510 **Antoine et Renée de Bourbon** (1508-1544). Buste drapé d'Antoine à dr.; sur le chapeau, A dans un cercle. ℞ Buste voilé de Renée à g. — Or. Poids: 27 gr 90.

Voir la phototypie, pl. XII.

2511 **Christine et Nicolas** (1545-55). ✠ CRIEN·D·DANEM·Z·NICOL·D·LO℞·TVTEVR. Buste en regard. ℞ ✠ GECTZ·DES·COMPTES·D·LORRANE (*sic*). 1550. Écusson. — Jeton d'arg., très beau.

Voir la phototypie, pl. XII.

2512 **François II** (1625). FRANC·A·LOTH·MARCH·HATT·CO: VAVD·SALM·CH. Buste drapé et cuirassé, à g. ℞ Écu écartelé de France-Lorraine. — Arg. D 0,037.

2513 **Metz.** Denier carlovingien anonyme. ℞ METTIS CIVITAS. Croix au centre. — Arg.

2514 Autre exempl., la croix cantonnée d'un globule.

2515 Liards de 1588 et 1657. — Cuivre, 2 p.

FLANDRE

2516 Mailles du XIIe siècle. — Arg., 6 p.

2517 **Charles-Quint** (1506-55). Buste barbu à dr., cuirassé et couronné. CAROLVS·D : G·ROM : IMP : HISP·REX·DVX·BVRG : C·F. ℞ DA·MIHI·VIRTVTE : CO : HOSTES : TVOS. Écu brochant sur une croix fleuronnée. — Carolus d'argent, beau et rare.

2518 **Charles II** (1655-1700). Double ducaton d'argent au buste vieilli et à la Toison d'or. 1694.

HAINAUT

2519 **Guillaume III de Bavière** (1355-89). ✠ GVILLЄLMVS:COMЄS:HANONIЄ. Grand monogramme. ℞ ✠ MONЄTA: VALЄNCЄNЄNSIS. Croix coupant la lég., cantonnée de deux aigles et de deux lions. — Bill.

ESPAGNE

1. ROIS VISIGOTHS

2520 **Leovigilde** (573-586). DN IVSTINIAИVS PΛC. Buste diadémé, à dr., avec une croisette sur la poitrine. ℞ VICTORΛ ΛVSTI. Victoire, tenant la palme et la couronne. OИO. — Demi-sou d'or, *variété* de Heiss, p. 27, 8.

2521 NVATVASP. Même buste. ℞ VIVNVSTA. Victoire à dr., tenant une couronne. — Sou d'or *inédit.*

2522 **Sisebut** (612-621). ✠ SISEBVTVS RE. Buste de face. ℞ ISPALI PIVS. Même buste. — Sou d'or, *variété* de H pl. 5, 7.

2523 **Reccesvinthe** (653-672). ✠ RECCESVINΘVS RX. Buste diadémé, à dr. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Croix sur quatre degrés. — Sou d'or (H. pl. 8, 7).

2524 ✠ RECCESVINTVS RX. Buste à dr. ℞ ✠ ISPALI PIVS. Croix sur trois degrés, et deux globules. — Sou d'or, très beau, mais troué (variété de H pl. 9, 8).

2525 ✠ RECCESVINΘ RX. Buste à dr. ℞ ✠ TARRACO PIV (soleil). — Sou d'or (variété de H pl. 9, 11).

2526 ✠ RЄCCЄSVINΘVS RX. Buste à dr. ℞ ✠ TOLETO PIVS. Croix sur trois degrés. — Sou d'or (variété de H pl. 9, 12).

2527 **Ervigius** (680-687). I·D·I·N·H·N·ERVICIVS RX. Masque nimbé. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Croix sur trois degrés. — Sou d'or.

2528 **Indéterminée.** AINENIPTIAAVAVT. Petit buste radié, de face, entre deux croisettes. ℞ MONETA VPKIMANO. Croix potencée sur un globe; V dans le champ. — Tiers de sou d'or.

Vente Colson (1868); *cat.* n° 227 (pl. I).

2. LÉON ET CASTILLE

2529 **Alfonse VI** (1073-1109). Deniers fr. à Tolède (Heiss, pl. 1, 3 et 4). — Bill., 2 p.

2530 **Urraca** (1109-26). ✠ VRACA : RE. Buste de face. ℞ ✠ TOLETVO. Croix. — Bill. (H 1, 1), *très rare.*

2531 **Alfonse Ier d'Aragon.** Obole et denier à la tête à g. (H 1, 2 et 3).

2532 **Alfonse VII** (1126-57). TOLETVLA. Tête couronnée à g. ℞ ANFVS REX. Croix; dessous, Aω. — Denier (variété de H 1, 2).

2533 ℞ LEO CIVITAS. — Denier (H 1, 6).

2534 Deux variétés du denier précédent, dont l'une avec ALFVS.

2535 LEONIS. Croix à long pied. — Denier (H 2, 12), *rare.*

2536 ℟ IPERATOR'. — Denier (H 2, 15).

2537 Lion à dr. — Denier (H 2, 19), rare.

3. LÉON

2538 **Fernand II** (1157-88). LEO CIVIT (annelet). ℟ Deux lions. — Denier (H 3, 5).

2539 **Alfonse IX** (1188-1230). Deniers au type du lion et de l'arbre (H 3, 6. 9. 10). — Bill., 5 p.

4. CASTILLE

2540 **Sanche III** (1157-1158). ℟ ✠ REX SANCI'. — Denier (H 4, 1).

2541 **Alfonse VIII** (1158-1214). Dinar d'or fr. à Tolède. ALF et légendes arabes (H 4, 5).

2542 Denier au type du roi couronné debout et suivi d'une figurine (H 4, 2). — Rare.

2543 Le roi à cheval (H 4, 8 et 10). — Bill., 2 p.

2544 Obole au même type. *Inédite.*

2545 Deniers au type de la forteresse (H 4, 13 et 15). — 2 p.

2546 **Alfonse X** (1252-84). ALFONSVS REX CASTELLE ET LEGIONIS en six lignes. Champ écartelé de Léon-Castille. — Arg. (H 5, 1), rare.

2547 Var. de la même, de module plus petit. *Inédite.*

2548 Obole (H 5, 7).

2549 **Henri, l'infant.** ✠ E:REX:CASTE. Château. ℟ ✠ E:REX: LEGIO. Lion. — (H pl. 5), rare.

2550 **Sanche IV** (1284-95). Deniers à la tête couronnée (H 5, 2 et 3), 3 p.

2551 **Fernand IV** (1295-1312). Denier au type du lion à g. dans une rosace (H 6, 3).

2552 **Alfonse XI** (1312-50). ✠ ALFONSVS·DEI·GRACIA·REX·CASTELLE. Château à trois tours; dessous, S. ℟ ✠ ALFONSVS·DEI·GRACIA·REX·LEGIONIS. Lion couronné, debout à g. — Or de grand module (H 6, 1).

2553 Même avers, le château dans une bordure d'annelets et de croissants; dessous, S. ℞ Le même, le lion dans la même bordure. — Arg. (H 6, 5), très belle.

2554 **Pierre le Cruel** (1350-69). ✠ PETRVS : DEI : GRA : REX : CASTELLE : ELE. Buste couronné à g. ℞ Même lég. avec REX : ELEGIONIS. Champ écartelé de Léon-Castille. — Or, grand module (var. de H 7, 2).

2555 Autre exempl. avec REX : CASTELLE : ELEGIONIS à l'avers. S au revers.

2556 Même lég. avec REX : CASTELLE. Même buste. ℞ REX : CASTE. Château à trois tours. XX. — Or (H 7, 3).

2557 PETRVS · DEI · GRACIA · REX · CASTELLE. Château à trois tours dans une rosace; dessous, S. ℞ Même lég. avec REX · LEGIONIS. Lion couronné à g. PO dans le champ. — Or (H 7, 4).

2558 Autre exemplaire.

2559 Demi-réal d'arg. au P couronné (H 7, 8).

2560 Piéfort du denier au buste couronné de face (H 7, 9).

2561 **Henri II** (1369-79). Réal d'argent (H 8, 3), 2 p.

2562 Demi-réal à l'EN couronné. — Arg. (H 8, 10).

2563 ✠ XPS · VINCIT · XPS · REG. Grand EN couronné. ℞ ✠ ENRICVS : DEI : GRA : REX. Château à trois tours dans une bordure. B. — Quart de réal, *inédit.*

2564 **Jean Ier** (1379-90). Obole à l'Y couronné et à l'agneau pascal (H 9, 9).

2565 **Henri III** (1390-1406). ✠ ENRICVS : DEI : GRA : REX : CASTELLE. Château à trois tours. ℞ XPS : VINCIT etc. Lion couronné à g. — Or (H 9, 1).

2566 Variété, un peu différente de celle de Heiss pl. 9, 4.

2567 Réal d'argent (H 9, 6) et divisions (H 10, 14. 17. 19 var. 26). — Arg. et bill., 6 p.

2568 **Jean II** (1406-54). ✠ IOHANES : DEI : GRACIA : REX : LEGIO. Écu en pointe. ℞ Même lég. avec REX : CAST. Champ écartelé de Léon-Castille. — Or (H 11, 2 var.).

2569 Var. inédite, la bande de l'écu sans têtes de lion ; de chaque côté : REX : CASTELLE ; B au-dessus de l'écu.

2570 Billon à l'écusson (H 11, 7), *rare*.

2571 Quart de réal d'argent (H 12, 14), *rare*.

2572 **Henri IV** (1454-75). ✠ ENRICVS : CARTVS : DEI : GRAC'. Le roi assis de face ; sous ses pieds, un lion à g. ℞ Même lég. avec GRACIA : REX : C. Champ écartelé de Léon-Castille ; dans le haut, EN couronné. — Double écu d'or, *unique*.

Publié au Cat. de la vente Hoffmann (*Monnaies étrangères*, 1886), pl. I, 51.

2573 Écu d'or au même type (H 13, 6).

2574 Réal d'arg. au buste couronné à g. (H 14, 12 et 13), 2 p.

2575 ✠ ENRICVS : CARTVS : DEI : GRAC. Buste couronné, de face. ℞ ENRICVS : DEI : GRACIA : REX : C. Château à trois tours ; dessous, IAEN. — Billon *inédit* (voir H 15, 26 et 34).

2576 Autre exempl., varié.

2577 ENRICVS·QVARTVS. Lion couronné à g. dans une rosace. ℞ ENRICVS·DEI GRACIA. Château dans une rosace. — Petit billon, *inédit*.

2578 **Alfonse** (1465-68). DOMINVS : MICHI : ADIVTOR : EDE. Le roi à cheval. ℞ ✠ ALFONSVS : DEI : GRACIA : REX : CAS. Champ écartelé de Léon-Castille. T. — Or (H 16, 1), très belle.

2579 Demi-réal d'argent à l'A couronné. — Var. de H 16, 2.

2580 Réal d'argent à l'A couronné ; mieux conservé que l'exempl. de H 16, 3.

2581 Billon au buste de face (H 16, 4).

5. LES ROIS CATHOLIQUES

2582 **Ferdinand et Isabelle** (1474-1504). ✠ FERNANDVS : D : G : REX : CASTELLE. Grande F couronnée. ℞ ✠ HELISABET : D : G : REGINA : CASTELLE. Grand Y couronné. — Or (*var.* de H 17, 9).

2583 Réal d'argent (H 17, 16), 3 p.

2584 ✠ QVOS : DEVS : CONGVNGIT (*sic*) : HOMO : NON : SEPARA. Bustes couronnés en regard; dessus : B. ℞ FERNANDVS : ET HELISABET : D : G : RE. Écusson. — Or (var. de H 20, 61).

2585 Même lég , avec CONIVNGIT et SEPARET ; mêmes bustes. ℞ Même lég. avec REX : C. Écusson entre deux S. — Or (var. de H 20, 69).

2586 ✠ FERNANDVS · ET · ELISABET · DEI. Bustes couronnés en regard. S. ℞ SVB VNBRA ALARVN TVA. Écusson. — Or (var. de H 20, 73).

2587 **Jeanne et Charles-Quint.** CAROLVS · ET · IHOANA (*sic*). Écusson entre F et IIII. ℞ REGIS (*sic*) · ISPANIA · INDIA · RVN. Deux colonnes couronnées et PLV sur une banderole. SP. — Grand réal d'arg. (var. de H 27, 10).

2588 **Philippe II** (1556-98). Demi-once en or, à la lég. PHILIPPVS : II : DEI GRATIA. — Manque dans Heiss.

2589 Pièce de 8 réaux, arg. (H 29, 10).

2590 **Philippe III** (1598-1621). Écu d'or de 1607 (var. de H 32, 5).

2591 **Philippe IV** (1621-65). Pièce de 8 réaux, arg. (H 35, 12).

2592 ℞ Les deux colonnes couronnées, 1660. — Cuivre, var. de H 39, 90.

2593 **Charles II** (1665-1700). Écu au monogramme de Marie, 1687 (H 42, 23); demi et quart d'écu au même type. — Arg., 3 p.

2594 Demi-écu au monogramme, 1700 (manque dans Heiss). — Pièce de 2 réaux au monogr. de Charles (H 41, 18).

2595 **Philippe V** (1700-1746). Demi-écu au buste, 1709. — Arg. (H 45, 22), *très rare*, 2 p.

2596 **Charles IV** (1788-1808). Pièce de 8 réaux, aux colonnes, 1807. — Arg. (H 59, 11).

2597 **Ferdinand VII** (1808-33). Pièce de 8 réaux, de 1812.

2598 Autre, de Vargas, 1812 (H 67, 73).

6. ARAGON

2599 **Pierre IV** (1336-87). Florin d'or au type du saint Jean-Baptiste; différent, une tour. — H 72, 4.

2600 Variante (H 72, 5) ; différent, un casque.

2601 Demi-florin d'or (H 72, 10), 2 p. variées.

2602 **Martin** (1396-1410). Florin d'or (H 72, 6).

2603 Demi-florin d'or, avec ARAGO·REX·M. — *Inédit.*

2604 **Jean II** (1458-79). ✠ IOHANNES·DEI·GRA·REX·ARA. Buste couronné, de face, tenant le sceptre. ℞ ✠ NAVRE·VALENCIE·MAIORICAR. Écu accosté de LA. — Or (H 73, 5).

2605 Autre exemplaire.

2606 Variante de la même, avec ARAG.

2607 Réal d'arg. au buste couronné de face (H 73, 9).

2608 **Ferdinand II** (1479-1516). Arg. et billon (H 74, 4 et 5), 2 p.

2609 **Jeanne et Charles-Quint.** ✠ IOANA : ET : KARLOS : D : GRACIA : R : A : R : AR. Bustes en regard, séparés par un C. ℞ ✠ IOANA·ET KAROLVS : RX ARAGONVM. Écu accosté de LS. — Or (H 74, 3).

2610 ℞ TEROPE (*sic*)·REGNVM·ARAGONVM, 1520. Écu aux quatre têtes couronnées. — Arg. (H 75, 7).

7. BARCELONE

2611 **Raimond-Bérenger?** ✠ RAIMVNDVS·CO. Croix au centre. ℞ CAS dans une bordure carrée; autour : BEGAR. — Denier d'arg., *inédit.*

2612 **Pierre II de Catalogne** (1196-1213). CIVI RE : X. Croix coupant la légende. ℞ BARCINO. Croisette et deux annelets. — Denier *inédit.*

2613 **Alfonse III** (1285-91). Buste à g. ℞ CIVITAS BARCRNONA (*sic*). Croix coupant la légende. — Arg. (H 78, 2).

2614 **Jacques II** (1291-1327). ✠ BARQVINONA. Buste à g. ℞ IACOB' REX. Croix coupant la légende. — Obole en billon, *inédite.*

2615 **Pierre IV** (1336-87). Denier au buste couronné; demi *inédit* de H 78, 3.

2616 Argent et billon (H 78, 4-5. 79, 8), 4 p.

2617 **Martin** (1396-1410). Buste couronné à g. ℞ CIVITAS BARCHNONA. — Arg. (H 79, 1), 2 p. variées.

2618 Moitié de la pièce précédente. — Arg., manque dans Heiss; 2 p.

2619 **Ferdinand II** (1479-1516). Écu d'or au buste couronné (H 80, 15).

2620 Autre exemplaire (H 80, 16).

2621 Série de monnaies d'argent (H 79, 1 et 3; 80, 7), 4 p.

2622 **Jeanne et Charles-Quint.** ✠ IOANNA ET CAROLVS REGES ARAGONVM. Bustes en regard, séparés par un sceptre. ℞ COMITES BARCINONE·P·V·1521. Armes. — Or (H 81, 3).

2623 Autre exemplaire, avec le chiffre XXXXII à l'avers. ℞ BARCINONAE sans date (H 81, 5).

8. CATALOGNE

VICH

2624 **Philippe III**. Petit bronze de 1611 (H 95, 9).

URGEL

2625 **Pierre d'Aragon** (1347-1408). Billon au type de la crosse (H 97, 9).

9. VALENCE

2626 **Alfonse V** (1416-58). ✠ ALFONSUS REX. Écu surmonté d'un casque. ℞ ✠ VALENCIE MAIORICARVM. Écu de Valence dans une rosace. — Or (H 98, 2).

2627 Buste de face. — Arg. (H 98, 3).

2628 **Ferdinand et Élisabeth** (1479-1504). Bustes en regard, séparés par une couronne. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICA. Écusson. — Or (H 98, 3).

2629 Demi-écu d'or aux FY couronnés (H 98, 5).

2630 **Charles-Quint** (1516-56). ✠ CAROLVS·DEI·GRACIA·REX·ARAGO. Buste couronné à g. ℞ ✠ VALENCIE : MAIORICARVM : SERDA. Écu couronné. — Or (H 99, 3).

10. MAJORQUE

2631 **Sanche** (1311-24). Billon au buste couronné (H 103, 3).

2632 **Jacques III** (1324-43). ✠ REX : MAIORICARVM. Buste couronné, de face dans une rosace. ℞ ✠ IACOBVS : DEI : GRA. Croix à long pied, dans une rosace. — Arg. (H 103, 1).

2633 Billon à la croix à long pied entourée d'un cercle (H 103, 3).

2634 Obole au même type (H 103, 5), 2 p.

2635 **Pierre IV** (1343-87). ✠ PETRVS : DEI : GRACIA : ARAGONVM. Le roi assis de face. ℞ ✠ ET : MAIORICARVM : REX. Croix à long pied et à quatre croisillons, dans une rosace. — Or (H 104, 2).

2636 Buste couronné, de face dans une rosace. ℞ Croix cantonnée de quatre coquilles. — Arg. (H 104, 12).

2637 **Martin** (1395-1410). Buste de face dans une rosace. ℞ Croix cantonnée de quatre coquilles ou de quatre bœufs (H 105, 1. 3 et 5). — Arg., 5 p.

2638 **Fernand Ier** (1412-16). Série de pièces d'arg. (H 105, 1-4), 8 p.

2639 **Alfonse V** (1416-56). Série d'argent, de billon et de cuivre (H 106, 6-11 et 13-15), 9 p.

2640 **Jean II** (1458-79). Deux deniers (H 107, 1 et un *inédit*).

2641 **Fernand II** (1479-1516). Série de monnaies d'arg. au buste couronné (H 107, 4-8).

2642 **Charles-Quint** (1516-56). ℞ MAIORICAR CATOLICVS. Armes de Majorque. — Arg. (H 108, 6).

11. MINORQUE

2643 **Alfonse V** (1416-56). ℞ MINORICAAR (*sic*) DM. Armes dans une rosace. — PBr. (H 112, 1), 2 p.

12. ROUSSILLON

2644 **Jean II** (1458-79). ℞ ✠ COMES ROCILI. Fleur de Valence. — Arg. (H 113, 4).

PORTUGAL

2645 **Alfonse V** (1438-81). ✠ CRVZATVS : ALFONSI : QVINTI : REGIS. Écusson dans une rosace. ℞ ✠ ALFONSVS : QVINTI : REGIS : PORTVGA. Croix dans une bordure gothique. — Or; *manque* dans Teixeira de Aragão.

2646 **Jean III** (1521-57). Écu d'or à la croix à long pied (Teixeira, pl. 15, 4).

2647 **Sébastien Ier** (1557-78). Teston à la croix de l'ordre du Christ (Teix., pl. 19, 14 et 15). — Arg., 2 p. variées.

PAYS-BAS

1. BRABANT

2648 **Jeanne** (1383-1406). IOHANNA : DЄI : GRACIA : BRABATIЄ : DUX. La duchesse à cheval, à g. ℞ ✠ XPC·VINCIT, etc. Croix fleuronnée dans une rosace cantonnée de quatre trèfles. — Cavalier d'or (Serrure, *Cab. du Prince de Ligne*, pl. I, 3).

2649 **Philippe II d'Espagne**. PHILIPPVS·D·G·HISP'·REX·DVX·BRA. Buste couronné et cuirassé. ℞ DOMINVS · MIHI · ADIVTOR. Écu entouré du collier de la Toison d'or. — Double ducaton d'arg. (H 168, 16).

2650 **Albert et Isabelle**. Écu d'arg. aux deux bustes conjugués, 1618.

2651 **Philippe IV d'Espagne**. PHIL·IIII·D·G·HISP · ET · INDIAR· REX, 1623 (main). Buste cuirassé à dr. ℞ ARCHID·AVST· DVX·BVRG·BRAB. Écusson soutenu par deux lions. — Octuple souverain d'or. Poids : 41 gr. 40.

Voir la phototypie, pl. XII.

2652 Même avers, 1628. ℞ Même lég. avec BRAB·ZC. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Quadruple souverain d'or (poids : 22 gr. 20), à fleur de coin.

Vente Regnault (1875), pl. V, 1481.

Voir la phototypie, pl. XII.

2653 Double ducaton d'arg. au buste, 1648.

2654 Autre, au briquet, 1631.

2655 Écu d'arg. au buste, 1637.

2656 **Charles II d'Espagne.** Double ducaton d'arg., au buste, 1670.

2657 Autre, au briquet, 1694.

2. GUELDRE

2658 **Philippe II d'Espagne.** PHILIPPVS·DEI·G·HISP·REX·DVX·GEL'. Buste cuirassé à g. ℞ Écu entre deux briquets; autour, dix-huit petits écussons. — Ducaton d'arg. (Heiss, pl. 171, 61).

2659 Double ducaton au même type.

3. HOLLANDE

2660 **Guillaume V** (1346-59). Gros tournois, 2 p.

2661 **Philippe-le-Bon** (1425-28). ✠ PH'S : DVX : BVRG : COM : FLAD' : HЄS : HOL' Z3. Le duc assis de face. ℞ ✠ XPC etc. Croix fleuronnée dans un quadrilobe. — Chaise d'or.

2662 Autre exemplaire.

2663 **Charles-Quint** (1515-55). ℞ DA·MIHI etc., 1545. — Ecu d'or.

4. LIÈGE

2664 **Jean d'Arckel** (1364-78). Blanc au buste de St. Pierre (de Chestret, pl. 14, 262).

ITALIE

BÉNÉVENT

2665 **Romoald Ier** (706-731). DN IVSTINIAN. Buste d'empereur byzantin, de face. ℞ VICTORIAS. Croix potencée; R dans le champ. CONOB. — Tiers de sou d'or, très beau.

2666 Buste accosté de IB. ℞ RM dans le champ. — Tiers de sou d'or.

2667 **Godescalc** (739-742). DNINVS PP. Buste de face avec le bouclier. ℞ VICTOR GVSTO. Croix sur quatre degrés; DG dans le champ. CONOB. — Sou d'or, très beau.

2668 **Gisulf** (742-751). DPNV PP. Buste de face, tenant la croix. ℞ VICO ASTV. Croix potencée; GΘ dans le champ. CONOB. — Tiers de sou d'or, très beau.

2669 **Luitprand** (756-759). DNVN PP. Buste de face, tenant le globe crucifère. ℞ VITR GVTI. Croix potencée; L dans le champ. CONOB. — Tiers de sou d'or, beau.

2670 **Arigis II** (759-787). DNS VICTORIA. Buste de face, tenant le globe crucifère. ℞ VICTIRA PRINPI. Croix sur quatre degrés; A dans le champ. CONOB. — Sou d'or, très beau.

2671 **Charlemagne et Grimwald III** (788-793). GRIMVALD. Buste de face, tenant le globe crucifère. ℞ DOMS CAR R'. Croix potencée sur quatre degrés; GR dans le champ; VIC en exergue. — Sou d'or, très beau.

2672 **Grimwald III** (793-806). ✠ GRIMVALD. Buste de face. ℞ VITORV PRINCIP. Croix potencée; GR dans le champ. CONOB. — Tiers de sou d'or, beau.

2673 Monogramme de Grimwald entre une croix et un ostensoir (ou rien). ℞ BENEBENTV. Croix sur trois degrés. AΩ. — Arg., denier, 2 p.

2674 **Sico** (817-832). SICO PRINCES. Buste de face. ℞ MICHAEL ARCHANGELVS. L'Archange debout et de face, tenant la croix et le globe. — Sou d'or, beau.

2675 Deux deniers, l'un au monogramme de SICO, l'autre à un monogramme *inédit* formé des lettres SCFN. — Arg., 2 p.

2676 **Sicard** (832-839). SICARDV. Buste de face, avec la fibule sur l'épaule. ℞ VICTOR PRINCIP. Croix sur trois degrés; SI dans le champ. CONO. — Sou d'or, beau.

2677 Denier au monogramme de Sicard.

2678 **Louis II empereur et Angilberga** (867-870). ✠ LVDOVVICVS INP. Croix aux lettres AGVS. ℞ ✠ ANGILBERGA INP. Au centre, AGVSTA. — Arg., denier.

2679 Autre, à la croix sur trois degrés.

BOLOGNE

2680 ✠ BONONIA DOCET. Lion debout à g., tenant un étendard; B dans le champ. ℞ S·PETRVS APOSTOLVS. L'apôtre debout; à sa g., une croix recroisetée et entourée d'un cercle. — Sequin d'or.

2681 **Jean Bentivoglio.** IOANNES·BENTIVOLVS·II·BONONIEN. Buste à dr., coiffé d'un chapel. ℞ MAXIMILIANI·MVNVS. Écu surmonté d'une aigle éployée. — Or, très belle.

CASALE

2682 **Guillaume Ier de Montferrat** (1464-83). GVLIELMVS·MA·MOFER·7·C. Buste à g., coiffé d'un chapel. ℞ S·TEODORVS. St Théodore à cheval, tuant un dragon. — Arg.

FLORENCE

2683 ✠ FLORENTIA. Lis épanoui. ℞ St Jean Baptiste debout. — Florin d'or.

GÊNES

2684 **République** (1253-1339). ✠ I : DVX : IANVE : QVA : DEVS : P(ro)-TEGAT. Portail dans une rosace. — Or.

2685 **Gabriel Adorno** (1363-70). ✠ DVX : IANVENSIVM·QVINT'·D. — Or.

MANTOUE

2686 **François II Gonzague** (1484-1519). FRANCISCVS·MAR·MANT·IIII. Buste cuirassé à g. ℞ D·PROBASTI·M·ET·COGNO-VISTI·M. Creuset entouré de flammes. — Or.

MILAN

2687 **Louis Ier** (814-840). MEDIOLANVM en deux lignes. ℞ ✠ HLV-DOVVICVS IMP. Croix au centre. — Arg., denier, à fleur de coin.

2688 **Jean Galeazzo et Louis Sforza** (1481-94). IO GZ'·M·SF·VICECO·DVX·MLI·SX. Buste cuirassé. ℞ LVDOVICVS·PATRVVS·GVB(er)NANS. Buste cuirassé. — Teston d'argent, coin de Leonardo da Vinci.

2689 **Charles-Quint** (1535-56). IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG. Buste lauré. ℞ CVIQ·SVVM. Sur un globe, aigle éployée, tenant un rameau de laurier et un foudre. — Demi-ducaton d'arg., sans date (Gnecchi, nº 8).

2690 Burigozzo au type du Saint-Ambroise debout (Gn., pl. 24, 6).

2691 **Philippe II** (1556-98). PHILIPPVS·REX·ET·C. Tête couronnée à g.; dessus, un soleil. ℞ MEDIOLANI·D. Écusson. — Or (Gn., pl. 26, 10).

2692 Ducaton de 1588. — Arg. (Gn., pl. 27, 3).

2693 Demi-ducaton, 1588 (Gn., pl. 27, 7). — Arg., 2 p. variées.

2694 Quart de ducaton (Gn., pl. 28, 3 et 4). — Arg., 2 p.

2695 Lira (Gn., pl. 28, 6) et soldino (pl. 28, 10). — Arg., 2 p.

2696 **Philippe III** (1598-1621). Ducaton d'arg., 1605 (Gn., pl. 29, 6).

2697 Autre, de 1608, au buste radié (Gn., pl. 29, 3).

2698 **Philippe IV** (1621-65). Ducaton sans date, var. de Gn., pl. 31, 7.

2699 Quart de ducaton, 1658 (Gn., pl. 32, 4).

MONACO

2700 **Honoré II Grimaldi** (1640-62). Luigino, 1660. — Arg.

2701 **Louis Ier Grimaldi** (1662-1701). Luigino, 1662. — Arg.

NAPLES

2702 **Charles Ier d'Anjou** (1266—85). ✠ KAROL' DEI: GRA. Buste couronné; fleur de lis derrière. ℞ ✠ REX: SICILIE. Écu en pointe, fleurdelisé. — Royal d'or.

Voir la phototypie, pl. XII.

2703 **Pierre III d'Aragon et Constance** (1282-85). ✠P·DEI·GRA·ARAGON'·SICIL·REX. Écusson. Lég. externe: ✠SUMMA·POTENCIA·EST·IN DEO. ℞ ✠ XPS·UINCIT etc. Aigle éployée. Lég. interne: ✠ COSTA·DEI·GRA·ARAG'·SICIL'·REG'. — Ducat d'or (Heiss, pl. 116, 1).

2704 Autre exemplaire.

2705 **Marie d'Aragon** (1377-91). Denier à la tête couronnée, de face. — H 117, 2. Rare.

2706 **Marie et Martin**, *fils de Martin d'Aragon* (1392-1402). MARIA DEI GRA. Croix coupant la lég. et cantonnée de PC et de deux couronnes. ℞ MARTINVS·D·GRA. Écu d'Aragon-Sicile. — Tournois (Vidal Ramon, pl. 14, 22), *très rare*.

2707 **Alfonse Ier d'Aragon** (1435-58). DNS: M: ADIVT: ET: EGO DESPICI: INIMICOS: ME. Le roi à cheval, galopant à dr. ℞ ALFONSV: D: G: R: ARAGO: SICILI: CITR: VLTRA. Champ écartelé d'Aragon-Sicile. — Or, var. de Heiss 118, 1. *Très belle*.

2708 Carlin et denier au buste de face (H 118, 9 et 10).

2709 **Ferdinand Ier** (1458-94). RECORDAT : MISERICORDIE : S. Buste couronné. ℞ FERDINANDVS : D : G : R : SI : IE. Écusson. — Or (H pl. 120, 3).

2710 Teston; mêmes types et légendes (H 121, 20). — Arg., *rare*.

2711 Autre exemplaire, varié.

2712 ✠ FERDINANDVS : D : G : R : CASTELLE : S. Le roi assis de face. ℞ Même lég. avec REX : SICILIE. Aigle éployée. MC. — Or (H 119, 1).

2713 Quart de carlin au type du roi assis. ℞ ✠ IVSTICIA : E : FOR-[TITVD]O·MEA. Champ écartelé d'Aragon-Calabre. — Arg. *inédit;* malheureusement une partie du bord est brisée.

2714 **Alfonse II d'Aragon** (1494-95). RECORDAT : MISERICO : S. Buste couronné; derrière, T. ℞ ALFONSVS II·R·SICI. Écusson. — Or, variété de l'exemplaire, *alors unique,* publié par Sambon (vente de Milan, 1897), pl. VII, 839.

Voir la phototypie, pl. XII.

2715 **Frédéric III d'Aragon** (1496-1501). Ducat d'or au buste couronné. ℞ ✠ CONFIRMATA·E·SVP(er)·NOS·MIA·EI. Écusson surmonté d'un heaume. — Or (H 123, 2), très rare.

2716 Carlin. ℞ RECEDANT : VETERA. Livre consumé par le feu. — Arg. (H 123, 3).

2717 **Ferdinand et Élisabeth** (1504-16). Carlin aux deux bustes (H 124, 1). — Arg., 2 p.

2718 **Charles-Quint** (1519-54). Dans le champ : croix de Saint-André, cantonnée de K, V, d'une couronne et de la toison d'or. Autour : IMPERTOR (*sic*)·AVGVSTV. ℞ ✠ REX·SICILIE·1544. Aigle couronnée. — Demi-ducat d'or; manque dans Heiss et dans le catalogue Sambon.

2719 Autre exemplaire.

2720 CAROLVS·V·ROM·IMPER. Buste radié et cuirassé. ℞ MAGNA OPERA DOMINI. Femme à g., tenant un flambeau pour mettre le feu à des livres, et une corne d'abondance. — Or.

2721 Teston d'argent (H 128, 44).

2722 **Philippe II** (1554-98). Demi-ducat d'arg. ℞ POPVLOR·SECVRITATI (H 130, 8).

2723 REX·SICILIAE·1557. Aigle éployée. — Demi-écu d'arg., 4 p. variées.

2724 ℞ Sans légende. Écu losangé et couronné, entouré d'une couronne d'épis. PP. — Demi-écu, 1587.

2725 ℞ R·ANG·FRANC, etc. Écusson. — Quart d'écu.

2726 Grano aux deux couronnes entre deux flammes (var. de H 132, 40). — P entouré de : ✠ REX·SICILIAE. ℞ Écu losangé et couronné. — Arg., 2 p.

2727 **Philippe III** (1598-1621). Doubles carlins (H 133, 6 et 134, 29), etc. — Arg. et cuivre, 5 p.

2728 **Philippe IV** (1621-65). Écu d'or de 1647 (H 135, 3).

2729 **Charles II** (1665-1700). Grani à l'aigle (H 137, 5) et à la croisette fleuronnée (H 137, 6). — Arg., 3 p.

PAVIE

2730 **Henri III** (1039-56). PAPIA, le second P posé sur une croix à long pied. ℞ ✠ HEINRICVS IMP. Au centre, une croix cantonnée de quatre globules. — Arg., denier.

ROME

2731 **Léon IV et Lothaire** (847-855). ✠ HLOTHARIVS. Au centre : IMP et trois globules. ℞ ✠ SCS·PETRVS. Au centre : LEO PA en monogramme (Gar. 60, 37). — Denier.

2732 **Jean VIII et Charles-le-Chauve** (872-82). SCS PETRVS. Buste de l'apôtre. ℞ ✠ KAROLVS·MP. Monogramme de Johannes (Gariel 24, 94). — Denier.

2733 **Sénat de Rome** (XIVe siecle). Sénateur agenouillé devant St. Pierre. ℞ ROMA CAPVT·MVDI·SPQR. Le Christ assis dans un ovale. — Or.

2734 **Grégoire XI** (1373-78). ℞ SANCTVS·PETRVS. Deux clefs en sautoir. — Arg.

2735 **Alfonse IV d'Aragon** (1327-36). ℞ FORTITVDO ET LAVS MEA DOMI(n)VS. Croix cantonnée de quatre rosaces. — Arg. (H 141, 2).

2736 **Pierre IV d'Aragon** (1336-87). Mêmes types et lég. (H 141, 1). — Arg., 3 p.

2737 Croix cantonnée de quatre couronnes. ℞ Écu en losange. — Arg. (H 141, 3).

2738 **Charles II d'Espagne** (1665-1700). Quart d'écu, 1695 (H 143, 4). — Arg , 2 p.

2739 ℞ DESTRVAT·INIMICOS·EIVS, 1689. — Arg. (pl. 143,6).

2740 **Philippe V d'Espagne** (1700-1714). Écu d'or aux armes (H 143, 1), 1702.

2741 Autre exemplaire, de 1703.

SAVOIE

2742 **Christine de France et Charles-Emmanuel II** (1638-48). CHR·FRAN·CAR·EMAN·DVCES·SAB, 1641. Bustes conjugués. ℞ PRINCIPES·PEDEMON·REGES·CYPRI·EC. Écusson. — Grande pièce d'or. Poids : 33 gr., 10.

2743 Division de la pièce précédente, 1641. ℞ P·P·PEDEMON·REGES·CYPRI. — Poids : 13 gr., 35.

2744 Autre exemplaire.

SAVONE

2745 VIRGO·MARIA·PROTEGE. Cavalier à dr. ℞ CIVITATEM : SAVONAE. Écusson. — Arg.

VENISE

2746 **Louis Ier le Débonnaire** (814-840). ✠ VENECIAS en deux lignes. ℞ ✠ HLVDOVVICVS IMP. Croix au centre. — Denier.

2747 Sequins d'or d'Andrea Dandolo (1342-54), Thomas Mocenigo (1413-23), Christophe Moro (1462-71), Pietro Lando (1539-45), Nicolo da Ponte (1578-85). — 5 p.

ANGLETERRE

2748 Deniers d'arg. de Canut Ier (1017-36), Guillaume Ier (1066-87), Henri III (1216-72), etc. — Arg., 8 p.

2749 **Henri V** (1413-22). Demi-noble d'or (Ruding, pl. I, 16), 2 p.

2750 **Henri VI** (1422-61). Demi-angelot d'or (Ruding, pl. III, 16).

2751 **Cromwell** (1647-58). OLIVAR·D·G·R·P·ANG·SCO·HIB·& PRO. Buste lauré à g. ℟ PAX QVÆRITVR BELLO, 1658. Écu couronné. Sur la tranche: HAS·NISI·PERITVRVS·MIHI·ADIMAT·NEMO. — Couronne d'arg. (Ruding, pl. 32, 4).

2752 Autre exemplaire.

ALLEMAGNE

2753 **Louis de Bavière** (1314-1347). ROMANOR(um) IMP(er)ATOR. Châtel tournois; bordure de fleurs de lis. ℟ ✠ LVDOWICVS QVART' et en lég. externe: ✠ BNDICTV : SIT etc. — Gros tournois.

2754 **Maximilien II** (1564-76). MAXIM·II·ROM·IMP·SEMP·AVG. Buste couronné. ℟ AVGVSTA·VINDELICORVM, 1566. Armes d'Augsbourg. — Écu d'or.

2755 **Ernest**, duc de Saxe-Cobourg. Écu de 1846.

AUTRICHE

2756 **Léopold** (1623-32) **et Claude de Médicis**. LEOPOLDVS·ARCHID·AVS·ET·CLAVDIA·ARCHIDVCISA (*sic*)·AVS·MEDIC. Bustes conjugués et couronnés. ℟ DVX·BVRGVNDIÆ·COMES·TIROLIS. Aigle éployée. — Grand écu d'arg., très beau.

HONGRIE

2757 **Louis Ier** (1342-82). ✠ LODOVICI REX. Lis épanoui. ℞ St Jean. — Florin d'or.

TRANSYLVANIE

2758 **Michel Apafi** (1661-90). MICHA·APAFI·D·G·PR·TR. Buste cuirassé, à mi-corps, le sceptre à la main. ℞ PAR·REG·HVN·D·ET·SICV·CO·1663. Écusson. — Or. Poids : 34 gr. 20.

Voir la phototypie, pl. XII.

DALMATIE, SERBIE ET BULGARIE

2759 Gros d'arg., 4 p.

POLOGNE

2760 **Ladislas IV** (1632-48). VLAD:IIII:D:G:REX POL·ET SVEC: M:D:LITV:RVSS:PRVSS. Buste couronné. ℞ MONETA ARGENTEA CIVITATIS GEDANENSIS. Écusson soutenu par deux lions, 1639. — Grand écu d'arg.

2761 **Jean-Casimir** (1648-68). IOAN:CASIM:D:G:REX·POL·ET·SVEC·M:D:L· R·PR. Buste couronné. ℞ MON ARGENTEA etc., 1650. Même écusson. — Grand écu d'arg.

SUÈDE

2762 **Charles XII** (1697-1718). CAROLVS XII D·G·REX SVECIÆ. Buste cuirassé ; HEDL(inger) F. ℞ VIRTVTI CLARAE·AETERNAEQ·AVG. Massue entourée de douze étoiles. ANNO·1718·EXEVNTE. — Or, à fleur de coin. Poids : 25 gr. 70.

MONNAIES ARABES

2763 Dinars d'or, 9 p.

MONNAIES DES CROISADES

PRINCES D'ANTIOCHE

2764 **Tancrède** (1104-1112). Buste de St-Pierre. ℞ ✠ KЄ BOHΘH TO ΔVΛO COV TANKPI. — PB (Schlumberger, *Orient latin*, pl. 2, 6), 10 p.

2765 **Roger** (1112-1119). La Sainte Vierge orante. ℞ ✠ KЄ etc. POΓЄPI.. — PB (pl. 2, 11), 3 p.

2766 Saint-Georges à cheval. ℞ ✠ POTΓЄP ΠPINKΠOC ANTIOX. — PB (pl. 2, 12), 13 p.

2767 **Raimond de Poitiers** (1136-49). RAM entre les jambages d'un Y. ℞ ANTIOCHIЄ en trois lignes (pl. 2, 19). — PB.

ROIS DE JÉRUSALEM

2768 **Amaury Ier** (1162-73). AMALRICVS RЄX. Croix cantonnée de deux annelets. ℞ ✠ DЄ IЄRVSALЄM. Le saint Sépulcre. — Denier de billon (pl. 3, 19), 11 p.

2769 Obole au même type (pl. 3, 20). — Bill., 4 p.

2770 **Baudouin II, III et IV** (1173-1186). BALDVINVS RЄX. Croix. ℞ ✠ DЄ IЄRVSALЄM. La tour de David. — Denier (pl. 3, 21), 7 p.

2771 **Gui de Lusignan** (1186-92). TVRRIS. La tour de David. ℞ ✠ DAVIT. Étoile. — Bill. (pl. 3, 26).

2772 **Jean de Brienne** (1212-25). ✠ IOHANNЄS RЄX. Croix cantonnée de deux globules. ℞ ✠ DЄ IЄRVSALЄM. Le saint Sépulcre. — Gros d'arg. (pl. 3,30).

2773 Denier de Damiette (pl. 3,31). — Bill.

COMTES DE TRIPOLI

2774 **Raimond II** (1152-87). RAMVNDVS COMS. Croix cantonnée de deux annelets. ℞ CIVITAS TRPOLIS (sic). Soleil et croissant. — Bill. (pl. 4, 4).

2775 PBs à la croix gironnée (pl. 4, 6) et à la tour (pl. 4, 10), 10 p.

2776 **Raimond III** (1187-1200). ✠ RAMVNDVS COMS. Croix. ℞ ✠ CIVITAS TRIPOLIS. Étoile cantonnée d'annelets. — Bill. (pl. 4, 16), 2 p. variées.

2777 **Bohémond IV, V et VI** (1200-74). Bill. et PBs à l'étoile (pl. 4, 17), 3 p.

2778 **Bohémond VI** (1268-1274). ✠ BOEMVNDVS : COMES. Croix dans un quadrilobe anglé. ℞ ✠ CIVITAS : TRIPOLI. Étoile dans une rosace. — Gros d'arg. (pl. 4, 19), 6 p.

2779 **Bohémond VII** (1274-87). ✠ SEPTIMVS : BOEMVNDVS : COMES. Croix dans une rosace. ℞ ✠ CIVITAS TRIPOLIS· SYRIE. Château à trois tours. — Gros d'arg. (pl. 4, 21).

2780 Demi-gros (pl. 4, 22). — Arg., 6 p.

2781 PBs incertains (pl. 4, 26 et 27), 4 p.

SIRES DE SIDON

2782 Billons et PBs au type de la flèche, de la tour, etc., 11 p.

IMITATIONS DE MONNAIES ARABES

2783 Gros et denier (pl. 5, 28-29). — Arg., 2 p.

ROIS DE CHYPRE

2784 **Henri Ier de Lusignan** (1218-52). Besant concave en or pâle (pl. 6, 7).

2785 ✠ HENRICVS. Croix. ℞ Château à trois tours, portant la lég. REX. — PBr. (pl. 6, 11).

2786 HENRICVS. Croix cantonnée de quatre annelets. ℞ ✠ REX· CYPRI. Porte. — Bill. (pl. 6, 12).

2787 **Henri II** (1284-1324). H' REI D IRLM E D CHIP. Le roi debout et de face, en costume byzantin. ℞ Le Christ assis (pl. 6, 14). — Besant concave en or pâle, 7 p.

2788 Gros d'arg. au type du roi assis de face. ℞ Lion à g. (pl. 6,15), 12 p.

2789 **Amaury** *l'usurpateur* (1304-10). ✠ AMALRIC' GVB'NATOR CIPRI. Lion à g. ℞ ✠ HENRIC' IRH'M E CIPRI : REX. Croix cantonnée de quatre croisettes. — Gros d'arg. (pl. 6, 17).

2790 ✠ AMALRIC' TIRENSIS DOMINUS et en lég. interne: CIPRI GUB'NATO' E RETOR. Lion à g. ℞ ✠ IRLM : ET CIPRI : REGIS : FILIUS. Écusson. — Gros d'arg. (pl. 6, 19).

2791 **Henri II** (après son retour). Gros au type du roi assis (pl. 6, 20). — Arg.

2792 Demi-gros au même type (pl. 6, 22). — Arg., 3 p.

2793 **Pierre Ier** (1359-69). PIERE PAR LA GRACE DE DIE ROI. Le roi assis de face. ℞ ✠ DE IERUSALEM·E DE CHIPRE. Croix cantonnée de quatre croisettes. — Gros d'arg. (pl. 6, 27), 4 p.

2794 Variété (pl. 6, 28), 2 p.

2795 **Pierre II** (1369-82). Demi-gros d'arg. (pl. 7, 6).

2796 **Janus** (1398-1432). Gros d'argent (le roi assis), pl. 7, 10.

2797 **Jean II** (1432-58). IOHANES DEI GRA. Le roi assis. ℞ ✠ IHRLM : ET : CIPRI : REX. Croix de Jérusalem. — Gros d'arg. (pl. 7, 14).

2798 Gros d'arg. à légendes françaises (pl. 7, 16), 2 p.

2799 **Jacques II** (1460-73). Gros d'arg. (le roi à cheval), pl. 7, 22. — 4 p.

2800 Demi-gros au buste couronné (pl. 7, 23) et sixain (7, 24). — Arg. et cuivre, 2 p.

2801 **Doges de Venise.** François Venier (1554-56), Laurent et Jérôme Priuli (1556-67). — Oboles de billon (pl. 8, 5-7), 10 p.

GRANDS-MAITRES DE RHODES

2802 **Hélion de Villeneuve** (1319-46). ✠ FR ЄLION' D' : VILANOUA · DI · GRA · M · R. Le grand-maître à genoux devant la croix. ℞ Croix fleuronnée. — Gros d'arg. (pl. 9, 17).

2803 Variantes, 4 p.

2804 Demi-gros au même type (pl. 9, 14).

2805 **Dieudonné de Gozon** (1346-63). FR : DЄODAT : D : GOSONO : DI : GRA : M · R. — Gros d'arg. (pl. 9, 19), 2 p.

2806 **Roger des Pins** (1355-65). F · ROGЄRIVS · D · PINIB · DЄI · G̅A̅ · M. Le grand-maître agenouillé ; pomme de pin dans le champ. — Gros d'arg. (pl. 9, 21 var.).

2807 Variante, avec ROGIЄRIVS · D · PINIBVS.

2808 **Raimond Bérenger** (1365-74). F · RAIMUNDUS · BЄRЄNGЄRII etc. Écusson dans le champ. — Gros d'arg. (pl. 10, 7).

2809 Cinq autres exemplaires.

2810 **Jean-Fernand de Heredia** (1376-96). FR · IOHЄS · etc. Tour dans le champ. — Gros d'arg. (pl. 10, 9), 2 p.

2811 Tiers de gros (pl. 10, 10), 10 p.

2812 **Philibert de Naillac** (1396-1421). Gilat d'arg. (pl. 10, 11) ; cassé, mais très rare.

2813 **Antoine Fluviano** (1421-37). Sequin d'or avec, dans le champ, les lettres MRO. — Var. de pl. 10, 15.

2814 **Jean de Lastic** (1437-54). ℞ St Jean-Baptiste à mi-corps. — Tiers de gros (pl. 10, 16).

2815 **Pierre d'Aubusson** (1467-76). F · PЄTR · DЄ AUBUSSON · M · OS. Croix. — Demi-gros, *inédit*.

2816 **Émery d'Amboise** (1476-1503). F · MЄRICVS · DAMB. — Sequin d'or (pl. 11, 4).

2817 Deniers à l'agnel, etc. (pl. 11, 10 et 12), 7 p.

2818 **Gui de Blanchefort** (1512-13). IN · HOC · SIGNO · VINCES. Écusson. — Cuivre (pl. 11, 13).

2819 **Fabrice del Carretto** (1513-21). F·FABRICII·D·CA. Le grand-maître agenouillé devant saint Jean, S·IOANNIS. Dans le champ : MFX. ℞ SIT·T·XPE·DAT·QT·REGIS·ISTE·DVC. Le Christ dans une auréole étoilée. — Sequin d'or, très rare, var. de pl. 11, 14.

Voir la phototypie, pl. XII.

PRINCES D'ACHAÏE

2820 **Guill. de Villehardouin** (1245-78). ✠ G PRINCEPS. Tête de face. ℞ ✠ ACHAIE. Croix cantonnée de quatre points. — Billon (pl. 12, 6).

2821 **Charles II d'Anjou** (1285-87). DE·CLARENTIA (pl. 12, 17). — Bill., 11 p.

2822 **Florent de Hainaut** (1289-97). ✠ FLORENS : P ACH. Croix (pl. 12, 18). — Bill., 5 p.

2823 **Isabelle de Villehardouin** (1297-1301). Denier au châtel tournois (pl. 12, 19).

DUCS D'ATHÈNES

2824 **Guillaume Ier** (1280-87). Deniers et oboles (pl. 12, 32; 13, 1 et 15). Cuivre, 3 p.

PRINCES DE CORFOU

2825 **Philippe de Tarente** (1307-13). Deniers au châtel tournois (pl. 13, 20 et 24). — Bill., 7 p.

LES GÊNOIS A CHIO

2826 Deniers au buste du doge, au châtel tournois et au château à trois tourelles (pl. 14, 10 et 20-24). — Arg. et bill., 23 p.

2827 Oboles au châtel tournois (pl. 14, 27 et 28), 4 p.

2828 D·MEDIOLAN. Le doge à genoux devant saint Pierre. — Sequin d'or (pl. 14, 14).

2829 CIVITAS CHII. Château fort. — Gros d'arg. (pl. 15,7 et 21, 12), 3 p.

2830 Monnaies de cuivre (pl. 15, 11-15), 37 p.

SEIGNEURS DE MÉTELIN

2831 **Les Gattilusio**. Monnaies à l'agnel (pl. 16, 15 et 21, 14), 2 p.

MALTE

2832 **Jean de Lavalette** (1557-68). Pièce de 4 tari à la tête de saint Jean (Furse, pl. 6, 2). — Arg., 8 p.

2833 Tari à l'agneau pascal. ECCE QVI TOLLIT (pl. 5, 11). — Arg., 3 p.

2834 **Pierre de Monte** (1568-72). Sequin d'or (pl. 8, 1).

2835 **Martin Garzes** (1596-1601). Sequin d'or (pl. 10, 4), 2 p.

2836 **Antoine de Paule** (1623-36). Pièce de 4 tari à la tête de saint Jean, 1629 (pl. 12, 8). — Arg.

2837 **Jean-Paul Lascaris** (1636-57). Cuivres au type des deux mains jointes (pl. 14, 3 et 4), contremarqués.

2838 **Marc-Ant. Zondadari** (1720-22). Carlin au type du rosier (pl. 18, 10). — Arg.

2839 **Manuel de Vilhena** (1722-36). F: D·AN: MANOEL DE VILHENA. Buste cuirassé. ℞ M·M·HOSPITALIS·ET·S·S·HIERVSAL·1723. Écusson. — Double sequin d'or.

2840 Pièce de 6 tari, au buste, 1723. — 2 tari (pl. 22, 2). — Grano de 1726 (pl. 22, 6). — Arg. et cuivre, 3 p.

2841 **Raimond Despuig** (1736-41). Pièce de 2 scudi, 1738 (pl. 22, 7). — Arg.

2842 Pièce de 2 tari (pl. 23, 5). — Arg.

2843 **Emmanuel Pinto** (1741-73). P·EMMANVEL PINTO·M·M·H. Buste cuirassé, 1765. ℞ HOSPITALIS SANCTI SEP. Écusson. S 20. — Pièce de 4 sequins d'or, à fleur de coin. Poids : 16 gr. 60.

2844 Pièces de 15 (St Jean debout, 1759), 4 (pl. 25, 9) et 2 tari (pl. 25, 10). — Arg., 3 p.

2845 Monnaies diverses, 6 p.

ÉTHIOPIE

2846 **Ménélik.** Buste couronné à dr.; lég. copte. ℞ Lion à g., coiffé d'une mitre et tenant l'étendard chrétien. — Arg., fr. en essai.

COCHINCHINE

2847 REPUBLIQUE FRANÇAISE, 1879. La France assise. ℞ PIASTRE DE COMMERCE dans une couronne. COCHINCHINE FRANÇAISE. TITRE 0,900. POIDS 27, 215 GR. — Arg., 2 p. frappées en essai.

CAMBODGE

2848 **Norodom I.** NORODOM I ROI DU CAMBODGE. Tête à g. 1860. ℞ Écusson. — Série de six pièces (piastre, 4 fr. en deux exempl., 2 fr., 1 fr. et 50 c.) fr. en essai et en piéforts à tranche cannelée. — Arg., à fleur de coin.

AMÉRIQUE

2849 **Nouvelle Grenade.** REPVBLICA DE LA NUEVA GRANADA. Tête de femme à g., 1848. ℞ POPAYAN. LEI 0,900. Aigle sur un trophée. — Écu d'arg., demi, quart et huitième, fr. en essai.

2850 Même lég. Écusson entre deux lauriers, 1849. ℞ OCHO REALES dans une couronne. BOGOTA, — Arg. Pièces de 8 et de 2 réaux, fr. en essai.

2851 NUEVA GRANADA. Pavot entre deux cornes d'abondance, 1848. — Réal et demi-réal d'arg., fr. en essai.

2852 Décime et demi-décime, 1847. — Cuivre, 3 p. d'essai.

2853 **Chili.** Essai de virole brisée (coin d'Alb. Barre), 1875. Pièce dorée. — ℞ PRESSES MONÉTAIRES DU CHILI. ESSAI, 1851. — Cuivre, 2 p.

2854 **Haïti.** Arg. et cuivre, 2 p.

MÉDAILLES ARTISTIQUES

FRANCE

2855 **Charles VIII** (1483-98). KAROLVS·OCTAVVS·FRANCORVM·IERVSALEN (*sic*)·ET CICILIE·REX. Buste à g., avec la barrette et le collier de St Michel. ℞ VICTORIAM·PAX·SEQVETVR. Victoire dans un bige à dr., précédée de la Paix. — Br. D 0,094.

Armand I, 89 (*Niccolo Fiorentino*, n. 22).

2856 **François Ier** (1515-47). FRANCIVS (*sic*) · ℞ · FRANCO℞ · P(ri)MVS·DOMITOR·ELVITIO℞. Buste casqué et cuirassé à g. ℞ DEO FAVENTE ET IMPERATORIS VIRTVTE. Panoplie. — Br. D 0,045. — *Très rare.*

Variante d'Armand II, 188, n. 6.

2857 **Henri II** (1547-59). ✠ HENRICVS·II·GALLIA℞·REX·CRISTIANISS·PP. Buste lauré et cuirassé. ℞ NOMEN·AD·ASTRA·1552. Diane debout, tenant un arc et une flèche. — Arg. D 0,037.

2858 **Bonaparte.** Lég. gravée: BONAPARTE PREMIER CONSUL, *Cambacérès sec^{d} Con^{l}, Lebrun trois^{e} Cons^{l}.* Buste à g., en uniforme, entre deux lauriers. *Lucien Bonaparte, ministre de l'Intérieur.* ℞ Lég. gravée: REPUBLIQUE FRANÇAISE. La France debout, appuyée sur un faisceau de licteur et tenant une branche de laurier et une couronne. *H. Auguste.* Exergue: 1er *Vendémiaire an* 9, 2e *année du consulat.* Sur la tranche: MODÈLE. — Étain, en deux plaques. D 0,064.

2859 Lég. gravée: BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Buste à g., en uniforme. 2e *année du consulat,* 18 *Brumaire an* 10. Fond pointillé, bordure moulurée. — Étain doré. D 0,064.

2860 **Laubespine** (Charles de), garde des sceaux sous Louis XIV. Buste à g., avec la simarre et la calotte. CAROLVS·DE·LAVBESPINE · CVST · SIGILLI · GALLIÆ · MARC · DE · CHASTEAVNEVF·1653. ℞ HOC·MONIMENTVM·DABIT·NOMEN · ÆTERNVM. La Justice assise à dr., entourée d'Amours. — Br. D 0,092.

2861 **Maleyssic** (H. de), gouverneur de Pignerol. H·DE MALEYSSYC PINEROLII GVBERNATOR. Buste à dr., le col brodé. G. DVPRÉ·F·1635. ℞ FIDA FORTITVDINE. Façade d'un arsenal. En exergue, vue de Pignerol. — Br. D 0,108. — Conservation superbe.

2862 **Richelieu**. ARMANDVS IOANNES CARDINALIS DE RICHELIEV. Buste à dr., en habit cardinalice. ℞ TANDEM VICTA SEQVOR. La France assise sur un char à g. conduit par la Renommée. Exergue: WARIN, 1630. — Br. D 0,077. — Très belle épreuve.

2863 **Sacierges** (Pierre de), évêque de Luçon (1496-1514). PETRVS·EPYSCOPVS · LVXIONENSIS. Buste drapé, coiffé d'une calotte; dessous: SACIERGES. ℞ DOMAT OMNIA VIRTVS en cinq lignes. — Br. D 0,056.

Armand II, 144, n. 25.

2864 **Chalier** (de Lyon), **Marat et Lepelletier de Saint-Fargeau.** Médaillon sous verre, représentant les bustes des «trois victimes de la Révolution», d'un côté Chalier seul, au revers les deux autres, couronnés de laurier. — Gravures coloriées. — D 0,061.

ITALIE

2865 **Louis III Gonzague**, marquis de Mantoue. LVDOVICVS·II·MARCHIO · MANTVAE · QVAM · PRECIOSVS · XPI · SANGVIS·ILLVSTRAT. Buste coiffé d'un mortier et couvert d'une cuirasse damasquinée. ℞ FIDO·ET·SAPIENTI·PRINCIPI·FIDES·ET·PALLAS·ASSISTVNT. La Foi et Pallas debout devant le prince assis à dr. MELIOLVS·SACRAVIT·ANNO·MCCCCLXXV. — Bronze. Diam. 0,076.

Armand I, 180 (*Melioli*, n. 2).

2866 **Malatesta** (Sigismond). SIGISMONDVS · PANDVLFVS · DE · MALATESTIS · S · RO · ECLESIE · C · GENERALIS. Buste cuirassé, à g. ℞ CASTELLVM · SISMONDVM · ARIMINENSE · M · CCCC · XLVI. Le château de Rimini. — Bronze. D. 0,082.

Armand I, 19 (*Matteo de' Pasti*, n. 8).

2867 **Maserano** (Philippe), poète vénitien. PHILIPPO · MASERANO · VENETO · MVSIS · DILECTO. Buste drapé à g. ℞ VIRTVTI · OMNIA · PARENT. Arion à g. sur le dauphin. ARIONI. — MCCCC · LVII · OPVS · IOANIS · BOLDV · PICTORIS. — Bronze. D 0,069.

Armand I, 37 (*Giov. Boldu*, n. 5).

2868 **Savonarola**. HIERONYMVS · SAVO : FER · VIR · DOCTISS^{s} · ET · PROPHETA · SANTISMVS. Buste à g. en habit de moine. ℞ SVP · TERAM · CITO · ET · VELOCITER · GLADIVS · DOMINI. Vue de Florence ; au-dessus, un bras dr. armé d'une épée et sortant d'un nuage. — Bronze. D 0,060.

Armand II, 46, n. 18.

2869 **Marie-Madeleine**, grande-duchesse de Toscane. MAR · MAGDALENÆ · ARCH · AVSTR · MAG · D · ETR. Buste drapé à g. ℞ incus. — Br. D 0,091.

Médaille de *Dupré*.

MALTE

2870 **Jean de Lavalette** (1557-68). ✠ · F · IO · DE · VALLETTA · M · M · H · H · MELITEN · PRIN. Buste cuirassé ; devant, une croisette. Sur la tranche du bras : A · V · V (*Alessandro Vittoria?*). ℞ [T]VRCICÆ · OBSIDIONIS · PERPETVO · PROPVGNACVL[O]. Carte de l'île de Malte. DEO LVV. — Br. doré. D 0,044.

2871 F · IO · VALLETA · M · M · HOSP · HIER. Buste cuirassé ; dessous, F · CO. ℞ VNVS · X · MILLIA. David vainqueur de Goliath. — Br. doré. D 0,049.

Armand I, 262.

2872 F · IOANNES · DE · VALLETE · M · HOSP · HIE. Buste cuirassé à g. ℞ HABEO · TE. Éléphant chargé d'une tour et marchant dans l'eau vers un navire. — Bronze. D 0,057.

Armand I, 220.

2873 **Hugues de Loubenx-Verdalle** (1582-95). F·VGO·DE·LOV·BENX·VERDALA·CARD·M·M·PRIN·MEL·ET·G. Buste à g., en habit cardinalice. P·N. ℞ COLLECTASQ·FVGAT·NVBES·SOLEMQ·REDVCIT. Neptune dans une barque attelée de deux hippocampes. — Br. D 0,053. — *Très rare.*

Armand II, 281, n. 13.

2874 **Emm. Pinto de Fonseca** (1741-73). Buste de face. ℞ HEIS DVCIBVS, MDCCLXV. Serpent enlaçant une épée droite, etc. — Br. D 0,038.

2875 **Emm. de Rohan** (1775-97). ℞ GLORIA EIUS PER ORBEM TERRARUM. Ange soufflant dans une trompette. — Br. D 0,048.

2876 Autre exemplaire.

ESPAGNE

2877 **Philippe II** (1556-98). PHILIPPVS·REX·PRINC·HISP·ÆT·S·AN·XXVIII. Buste cuirassé, à mi-corps. IAC·TREZZO·F. 1555. ℞ IAM·ILLVSTRABIT·OMNIA. Quadrige du Soleil. — Arg. D. 0,062.

Armand I, 241 (*Jacopo da Trezzo*, n. 2).

2878 Autre exemplaire, en bronze.

HOLLANDE

2879 **L'amiral Ruyter**. Lég. gravée : M·A·D·RUYTER·LUYT·ADMIRAAL·GEN. Buste, de trois quarts, entouré d'armes et de Tritons. Sur la bordure : ✠ DE RUITER DIE DEN BRIT SYN MOET GETEUGELT HEEFT, etc. ℞ Combat naval. HIER STRYCKT HET BRITSCH GEWELT VOOR NEDERLANT DE VLAGH, etc. — Arg., formée de deux plaques. D 0,076. *Très belle.*

SUISSE

2880 Médaille des trois fondateurs de l'indépendance. ℞ Croix entourée de 20 écussons, disposés en deux cercles (XVIe siècle). — Argent doré.

2881 **Henri d'Orléans et Anne-Geneviève de Bourbon.** H·AVRELIVS·D·LONGAVILLÆVS·DVN·S·P·NO. Buste cuirassé. ℞ AN·GEN·BORBONIA·D·LONG·S·P·NOVICASTRI. Buste drapé, à g. — Br. D 0,048.

ALLEMAGNE

2882 **Furer** (Christophe), de Nuremberg. CRISTOF·FVRER·ALT·XXXXVII. Buste cuirassé, coiffé d'une toque. ℞ NVRMBERGISCHER·HAVBTMAN·IM·ANDERN·ZVG·GEIN·WIRTTENBERG. Écusson surmonté d'un casque. M·D·XXVI. — Argent. D 0,038.

2383 **Jacqueline de Bavière.** HERCZ·IN·OB·VND·NI·BAIREN·IRS·ALTERS·XXIII·IACOBA·PFALICZGR·BEI·RHEIN. Buste drapé, coiffé d'une toque. ℞ Dans une couronne de laurier: deux mains jointes tenant des fleurs, et au-dessus, l'écu de Bavière soutenu par deux lions. — Arg. D 0,038.

2884 **Strasbourg** (tir de 1590). Écusson de Strasbourg soutenu par un lion à dr. 1590. ℞ Deux tentes et un canon sous les murs de la ville. — Arg. D 0,019.

2885 **Pâris et Hélène.** PARISIVS·FILI·PRIAM·REX·TRECENCEN·MAGNAM. Buste casqué et cuirassé. ℞ HELENA REGINA IN GREGE ANTE XPS MVS. Buste drapé à g. — Méd. ovale en bronze. H 0,068.

SCEAUX

2886 **Mathieu Guerard, doyen de l'église collégiale de Saint-Firmin à Montreuil-sur-Mer.** S. Math. guerardi decani ecl. colle. bti. firmi-(ni) in monst'olo. Sous un dais gothique : l'agneau pascal au pied de la croix, entre Saint Laurent et un saint décapité qui a pour attribut sa propre tête. Dans le bas, le doyen agenouillé.

Sceau ogival en cuivre rouge. — XVe siècle.

Voir: Expilly, dans le *Dictionnaire des Gaules*, s. v. Montreuil. — H 0,065.

2887 **Chanoine de Tours.** ✠ S·IOH'IS·CARAZVLI·CAN·TVRONEN. Saint-Martin à cheval.

Ogival, XIVe siècle. — Cuivre jaune. — H 0,040.

2888 **Abbaye de Notre-Dame-des-Prés, à Tournai.** S·couentus·bte·marie·de·pratis·iuxta·turnaacum. La Vierge à l'Enfant sous un dais gothique. — Sceau ogival en cuivre jaune. — XVe siècle.

Gallia christiana, t. III, col. 301. — H 0,058.

2889 **Chanoine de Mayence.** ✠ S·FRIDERICI·SCI·IOH'IS·I·MOGVNT·CAN. La Vierge à l'enfant, à mi-corps, derrière une église ; dans le bas, le chanoine agenouillé.

Ogival, XIVe siècle. — Cuivre jaune. — H 0,039.

2890 Médailles non cataloguées.

2891 Collection des monnaies fausses de Becker, épreuves en plomb, 331 p.

MÉDAILLIERS

2892 Deux grands médailliers en palissandre, par *Grohé*. Sur le devant, deux jolies colonnettes cannelées et moulurées. Chaque meuble a cinquante-deux tiroirs garnis de cartons, et, dans le haut, un grand tiroir.

Haut. 1,60. Larg. 0,82. Prof. 0,41.

IMPRIMERIE ALSACIENNE ANC^t G. FISCHBACH, STRASBOURG. — 277



